

“五一”假期 河博文化活动抢先看

共度一段充实又有趣的文博假期



■观众在河北博物院打卡拍照。本报记者 王建国 摄

本报讯(记者 黄莹)日前本报刊发的《长信宫灯即将“出差”归来》的消息引发了读者的兴趣。记者获悉,2026年“五一”国际劳动节假期将至,河北博物院已备好精品展览、精彩活动、惠民文创等,邀您赏文物风华、玩互动体验、享文化好礼,共度一段充实又有趣的文博假期。

重磅新展精彩亮相,热门临展惜时收官,常设陈列持续迎客……今年五一,河博的诸多展览精彩纷呈。“花映瓷韵——河北博物院藏陶瓷精品展”即将登场,该展览以花卉与陶瓷的千年交融为核心,精选院藏230余件(套)陶瓷珍品与公众见面。展览从器形、纹饰、意境、工艺四个维度,系统呈现“花在瓷上、瓷随花美”的独特魅力,让观众领略花卉艺术在不同时代瓷匠手中的流光溢彩,感受古人寄情花木、追求美好生活的人文情怀;5月6日,“丛林圣殿——墨西哥玛雅文明展”“燕赵乘春复此行——京津冀协同发展专题展”等将闭展。前者汇聚209件(组)玛雅古典时期珍贵文物,引领观众穿越时空,探秘玛雅灿烂的历史图景与精神世界。“燕赵乘春复此行——京津冀协同发展专题展”,汇聚京津冀地区14家文博单位300余件展品,带领观众深入了解京津冀“地域一体、文化一脉”的历史渊源。同时,“战国雄风——古中山国”“大汉绝唱——满城汉墓”等10个常设陈列全部正常开放,全方位展现燕赵大地悠久历史与灿烂文明。其中,备受瞩目的“长信宫灯”从北京“出差”归来,回归“大汉绝唱——满城汉墓(下)”展厅,“金缕玉衣”“错金银四龙四凤铜方案座”“透雕龙凤纹铜

铺首”等国宝级文物也同步展出。此外,“晶彩地蕴——矿物岩石专题展”与“数字互动体验”等展览也在持续展出。

假期期间,河博精心打造线上线下丰富多样的沉浸式活动。其中,“探秘国宝”活动以国宝文物为切入点,从历史背景、工艺特点、文化内涵等多个维度进行深度解读,让观众读懂文物承载的灿烂历史与文化价值;“山河协奏”系列临展活动,精选石器时代的泥河湾、战国时期的燕下都、魏晋南北朝时期的邺城、隋唐宋辽金时期的幽州等代表性历史阶段的代表性地理空间单元,解密京津冀地区的城市发展变迁及三地的文化交融;“青春画语 时代新艺”活动结合精美瓷器开展瓷画体验活动,邀请青年观众化身能工巧匠;“文物里的工匠精神”致敬劳动者活动,以“以文物致敬匠心,用历史礼赞劳动”为核心,每日通过河博官方微博发布1件与劳动相关的文物,同时发起话题互动;“我的劳动最美瞬间”河博云征集活动,以“劳动创造美好,定格平凡微光”为主题,面向广大网友发起劳动场景征集。

同时,河博精心筹备专属文创惠民活动,将推出“5·18”限定明信片免费领、消费满额刮好礼活动、“悦享五一,书名大挑战”等系列活动。

据了解,今年“五一”国际劳动节假期期间,河博5月1日至5日正常开放,周一不闭馆。开放时间为9:00—18:30,18:00停止进馆。观众可通过河博官网和微信公众号预约参观。

贵重手办遗失 警企合力快速找回

本报讯(首席记者 刘琛敏)近日,石家庄市民刘女士将一面印有“不辞辛苦寻失物 热情助人显真情”的锦旗送到了石家庄市公安局轨道交通分局“新百广场”站警务室,专程感谢警员高效履职,帮助其及时找回遗失的限量版手办。

4月7日21时55分许,石家庄市公安局轨道交通分局警员郭昂、牛赵在“新百广场”地铁站执勤巡逻时,接到刘女士紧急求助称,当日19时04分许,她从“乐乡”站乘坐地铁,在“新百广场”站下车后,不慎将一个价值500元的限量版手办丢失。

民警康朝瑞了解情况后,立即开展工作部署。他首先安排警力查看刘女士下车时的公共视频,确认其在“新百广场”站下车时并未携带手办。随后,民警迅速联动“乐乡”站警员王宁协助排查刘女士乘

车前后的行动轨迹。经多方联动快速核查,民警确定刘女士在“乐乡”站候车时,在卫生间附近遗失了手办。为此,警员王宁立即前往“乐乡”站车控室核实并成功找到无人认领的手办,经刘女士核对确认无误。4月8日,“新百广场”站警员王子诚前往“乐乡”站取回了手办。4月9日11时40分许,刘女士来到“新百广场”站警务室。见到失而复得的手办,她激动地说:“太感谢你们了,这款手办是限量版,还好被你们找到了!”

石家庄市公安局轨道交通分局温馨提示:石家庄地铁站全线均设有警务室,地铁运行期间,均有警务人员执勤巡逻。如您或您身边朋友及乘客需要帮助,可及时与执勤警员联系,轨道公安会全力相帮。

石家庄二中“德”系高中 学校再添新成员

本报讯(记者 安迪)石家庄二中“德”系高中学校再添新成员!昨日,记者从正规渠道获悉,石家庄二中教育教学联合体学校——石家庄市云德高级中学本月初低调落地石家庄西部鹿泉区。

石家庄市云德高级中学(二中·云德)坐落于鹿泉区山前大道49号,是一所优质教育助力石家庄高质量发展的全日制民办高中。而二中教育教学联合体,是学校以“传承二中基因、打造教育名校”为核心定位,深度依托石家庄二中优质教育教学资源与成熟办学经验,在“办学理念、管理模式、课程体系、师资培养、学生培养目标”等方面与石家庄二中实行“五统一”,确保教育教学水准与石家庄二中全面同步。

二中·云德管理团队由具有石家庄二中资深管理经验的骨干领衔,核心成员包括曾任职于二中本部的校领导、二中南校区建校核心管理团队、石门实验学校首任校长等资深管理者。团队以先进理念与严谨作风保障学校规范化、高质量发展,办学方向与二中高度一致。此外,学校坚持“用优秀的人,培养更优秀的人”的师资建设理念,着力打造高素质梯队。新高一年级师资已到岗的包括名师工作室主持人、正高级教师、特级教师等学科带头人9人,另有市级骨干教师、优秀毕业班教师15人,同时,学校积极吸纳985、211高校毕业生且完成一轮以上教学实践的青年教师,形成老中青结合、传帮带有序的教师队伍。

未来,云德高中将持续依托石家庄二中教育教学联合体资源,坚守办学初心,深耕育人之路,不断优化办学条件、提升办学品质,以扎实的教学、优质的服务、科学的管理,助力学生逐梦成才,致力打造区域内优质高中教育标杆。

石家庄市图书馆举办 中外版画藏书票收藏展



■市民参观中外版画藏书票收藏展。本报记者 李惶 摄

本报讯(记者 李惶 赵晓华)春和景明,书香满城。4月23日,石家庄市图书馆联合滹沱版画艺术馆共同举办中外版画藏书票收藏展,邀请广大读者共赴一场书香与艺术交织的视觉盛宴。记者了解到,展览在市图书馆老馆三楼展厅举办,将持续至5月底,同时还将推出相关主题讲座。

藏书票,这一被誉为“版上珍珠”“书中蝴蝶”的独特艺术形式,是爱书之人在书籍中留下的专属印记。它用精美的图案搭配藏书人的名号或别称,标注英文标识EXLIBRIS,并在其下标记制作者的铅笔签名、版式、印数等。小小一方纸片,既是书籍所有权的标记,亦是艺术与阅读深度融合的见证,寄托着读书人对书籍的珍爱和对知识的尊崇。

本次展览展出中国美术家协会藏书票研究会常务理事、滹沱版画艺术馆馆长董有明先生收藏的中外版画藏书票精美作品数十幅。这些作品题材多样、风格各异,既有传统版画的典雅韵味,亦不乏当代创作的创新表达,展现了藏书票艺术跨越时空的恒久魅力。同时,还展出了丰富的版画制作工具,引领读者深入了解这一艺术形式的创作过程。展览期间,石家庄市图书馆还将邀请董有明先生举办题为“版画藏书票欣赏与收藏”的专题讲座,系统介绍藏书票的起源与发展脉络,解析其艺术形式与制作工艺。

版上珍珠凝气韵,书中蝴蝶香自来。愿每一位参观者在此驻足流连之际,既能品味书香的深邃,亦能触摸艺术的温度,在阅读与欣赏中获得更为丰盈的精神滋养。