

绘燕赵风物 写太行风华

——石家庄市美术工作者绘画作品选登



■踏遍青山人未老(国画) 冯仲英



■太行风华(油画) 梅鹏远



■福运太行(国画) 秦增亮



■林麓藏幽境(国画) 张晓丽



■春风又来(油画) 孙宏伟



■温暖假日(国画) 孙晓彤



■喜悦(国画) 梁小星

“笔墨丹青 锦绣燕赵” 书画名家邀请展开展

本报讯(记者 黄莹)书法与绘画交相辉映,不仅生动展现了文学作品背后的故事,更以艺术的形式拓展了文学的表达空间。近日,“笔墨丹青 锦绣燕赵”书画名家邀请展在河北文艺家之家正式开展。

本次展览由河北省文联指导,河北省文学艺术中心主办,汇集了来自全国的110余件书画作品,集中呈现燕赵大地深厚的文化底蕴与蓬勃的艺术气息。展览现场佳作荟萃,名家云集,既有深耕燕赵沃土、潜心创作数十年的本土大家,也有心系河北、与这片土地结下深厚情缘的全国知名艺术家。展出作品中,不乏多幅曾入选国家级展览的精品力作。参展艺术家们以笔为锋、以墨为韵,或描绘太行的巍峨雄姿与燕山的苍茫气韵,或勾勒渤海之滨的秀美风光与冀中平原的广袤丰饶,或书写新时代燕赵儿女昂扬奋进的精神风貌。

值得一提的是,展览巧妙地将文学与美术、书法艺术相融合,呈现出独特的文化看点。现场展出了中国文联终身成就奖(电影)获得者、著名作家、《小兵张嘎》作者徐光耀的书法作品,笔墨间透露出文学大家的深厚底蕴。同时,一幅以“小兵张嘎”形象为主题的美术作品也同台亮相,通过生动的视觉形象再现了这部红色文学经典的动人风采。

据了解,该展览将持续面向公众开放。