

河北高考普通体育类专业测试4月8日开考

本报讯(记者 安迪)日前,河北省教育考试院发布2026年河北省普通高等学校招生普通体育类专业测试安排公告,该类专业(体育教育、社会体育指导与管理等专业)测试工作定于4月8日开始,提醒考生3月9日0时至3月12日17时登录邢台学院官网缴纳考试费。3月28日起,已缴费考生登录智慧平台查看本人具体测试时间,测试日前1天办理网上报名到手续。

据悉,2026年河北省普通高等学校招生普通体育类专业(体育教育、社会体育指导与管理等专业,下同)测试工作自4月8日开始,至4月下旬结束。测试地点设在邢台学院体育场(邢台市襄都区泉东大街88号,考务办咨询电话:0319-3650800)。凡按普通体育类报名且报考普通体育类专业测试的考生,须于3月9日0时至3月12日17时登录邢台学院官网(<http://www.xttc.edu.cn/>)缴纳考试费260元。逾期未缴费考生视为放弃专业测试,不安排补缴。

3月28日起,已缴费考生可登录智慧平台(邢台学院官网打开“2026年河北省普通体育类专业测试智慧平台”)查看本人具体测试时间。测试日的前1天,考生本人须登录智慧平台办理网上报名

到手续,并留存本人分组等信息。每日网上报到时间为0时至14时,20:00后,考生网上查阅具体分组情况。

省教育考试院提醒,考生须掌握测试规则,学习各项目测试流程及相关规则,避免犯规、缺考、迟到。因犯规、缺考等原因造成测试项目无成绩者不得再次测试该项目;因与其他测试时间冲突或身体等客观原因无法按时测试的考生,需本人在网上报到截止时间前向考点申请,并出具有关证明,经考点同意后,在测试周期内通过调整测试时间方式解决。未按时在网上和现场报到,未签订《考生同意接受兴奋剂检查和不使用兴奋剂的承诺书》的考生,均视为放弃测试资格。

此外,考生还须密切关注河北省教育考试院网站、微信公众号、邢台学院官网和报名所在市招生考试机构官网及其微信公众号,及时掌握最新考试信息,充分做好应试准备。杜绝违规违纪,测试区域实行全程、无死角视频监控,考试过程中考生如携带手机等具有发送或接收信息功能的设备,无论使用与否均按作弊处理。同时,请考生充分认识体育测试公平公正性,不要轻信网上“踩管加秒”“抢跑加秒”等谣传。

石家庄市动物园推出“三八”妇女节专属福利

本报讯(记者 冯月静)在“三八”妇女节到来之际,石家庄市动物园特别推出女神专享特惠票。

购买时间:2026年3月5日—8日;使用时间:2026年3月7日—8日;购买方式:在美团平台下单,即可抢购“女神”福利专享票,一张身份证限购一张,票价18元,仅限女性。

入园时请提前准备好购票二维码,方便快速验票入园。

全方位展现河北的多元魅力

《此刻这么近 那么美》出版

本报讯(记者 黄莹)以“图书+慢直播”的立体化融合形式,打破传统出版物的静态局限,让燕赵大地的四季风光、人文底蕴与红色基因,可读、可看、可实时感知。近日,河北教育出版社联合河北广播电视台推出《此刻这么近 那么美》一书。

本书由《美丽河北》慢直播衍生出版物编委会精心编撰而成,该编委会源自河北广播电视台《美丽河北》慢直播项目团队。《美丽河北》慢直播覆盖全省14个地市的800余个文旅点位,凭借5G+4K技术赋能,实现24小时全景实时呈现,成为展示河北形象的重要窗口。本书同时整合了大量河北文化学者、行业专家等优质资源,为书籍内容的专业性、权威性提供坚实保障。为打造这本融合出版精品,河北教育出版社从内容打磨到装帧设计全方位发力。装帧上,出版社以“美”为核心,巧妙融合《美丽河北》慢直播的镜头语言,兼顾河北风貌展示与情感传递;内文秉持简约规整风格,依三大篇章设计专属主色调,既强化辨识度,又保障阅读舒适度与艺术感染力。

本书以“串联自然与人文,链接历史与未来”为核心,通过“纸质图书+5G直播”的立体化呈现形式,将一本静态的图书,打造成一个藏在书页间的全媒体节目。全书系统分为“从高原到海洋”“从破晓到辉煌”“从播火到复兴”三大篇章,层层递进、各有侧重,全方位展现河北的多元魅力。其中,“从高原到海洋”铺展“中国地貌的微缩画卷”,从高原雄浑、山峦奇绝到平原坦荡、水系蜿蜒,定格山海关的晨光、白洋淀的芦苇、遗鸥的情影,尽显河北自然之美;“从破晓到辉煌”深挖燕赵人文底蕴,串联古迹遗迹、民俗风情与时代新貌,让千年文脉在文字与影像中焕发新生;“从播火到复兴”回望红色征程,传承红色基因,讲述河北大地上的革命故事与繁荣发展。值得一提的是,书中嵌入近200个精选实时慢直播二维码,读者扫码即可“边读文字边观美景”,实现“翻书页看直播”的沉浸式体验。

裕西公园开展精细化管理提升专项行动

本报讯(记者 冯月静)近日,石家庄市裕西公园开展精细化管理提升专项行动,推动公园管护水平全面提升,为游客营造景观优美、安全有序、舒适宜人的游园环境。

行动中,石家庄市裕西公园持续强化日常保洁精细化作业,对园区边角区域、外围绿地等进行常态化清理整治,消除卫生死角。开展公共设施巡检维护,对广场路面、木栈道、休闲座椅、护栏等设施进行维修保养,切实消除安全隐患。同时,通过园区宣传阵地、文明引导志愿服务等多种形式,积极倡导文明游园,营造文明和谐的游园氛围。结合便民服务热线与游客意见建议,科学优化休闲座椅布局,新增便民座椅16处,切实提升游客的游园体验。

下一步,石家庄市裕西公园将持续提升精细化管理水平,健全长效管理与市民反馈机制,以更高标准、更实举措做优公园服务,不断提升游客的获得感、幸福感。

他们的动人舞姿让瓷器有了心跳

舞剧《唯我青白》在石家庄上演



■《唯我青白》剧照。本报记者 王建国 摄

本报讯(记者 黄莹 刘文静)“他们的动人舞姿,让古老瓷器有了心跳。”3月4日晚,备受瞩目的舞剧《唯我青白》全新升级版在石家庄大剧院上演,很多观众看完该剧后这样说。

由中国东方演艺集团领衔出品的《唯我青白》,以唯美舞姿和深厚文化底蕴,为石家庄观众呈现了一场关于陶瓷、匠心与永恒的生命史诗。演出前剧院前厅特别设置“时间舞者”互动环节,舞者以一段静谧的“青白转”引领观众步入瓷韵时空。观众从踏入剧院那一刻起,便沉浸于传承千年的陶瓷文化中。

伴随着悠扬深情的乐曲,全剧故事如同画卷一般徐徐展开。“魂溯”“瓷遇”“心契”“窑变”“江焚”“忆烬”“凝光”七个篇章,串联起匠人“白里”的人生记忆:北宋年间,战乱中南逃的磁州少年白里,在昌南镇被瓷女青青所救。怀揣碎瓷的少年与精通瓷艺的少女,倾注心血于青白合璧之器。可新瓷未成,青青便随父奉命北上,舟沉江心。千年流转,白里的执念化作不灭瓷魂,与所有过往一同化入窑火,让匠魂与挚爱在时光中永存……舞台上,身着“青、白”两种传统色的舞者,头戴宋代流行的山口冠和梅瓶相结合

的头饰造型,点宋代“三白妆”妆容,展现出大繁若简的东方美学。演出现场气氛热烈,石家庄观众陈羽惠说,这部舞剧充满东方美学,“用一个动人的情感故事,让我们看到了中华优秀传统文化的活态传承与非凡想象。”

值得一提的是,3月3日,《唯我青白》元宵舞蹈工作坊活动在石家庄大剧院举办。其间,执行总导演胡海携中国东方演艺集团青年舞者盛浩哲、朱瑾慧、随小龙、舒鹏涛和周海洋等现身,与观众展开互动交流。聆听执行总导演解析创作幕后,跟着主演学跳剧中核心动作“青白转”,体验剧中化用的非遗技艺“半刀泥”手法,观赏舞剧片段……观众们齐齐表示收获满满,石家庄市民刘女士特地带着女儿参加活动,她说:“女儿从小学跳舞,我带她来看看优秀舞者的高超技艺,但这次最大的收获,不仅仅是舞蹈之美,也让我们再度领略到了传统文化的博大精深。”

据悉,此次石家庄站的演出是《唯我青白》全国巡演的重要一站,3月5日《唯我青白》还将在石家庄大剧院上演两场。