

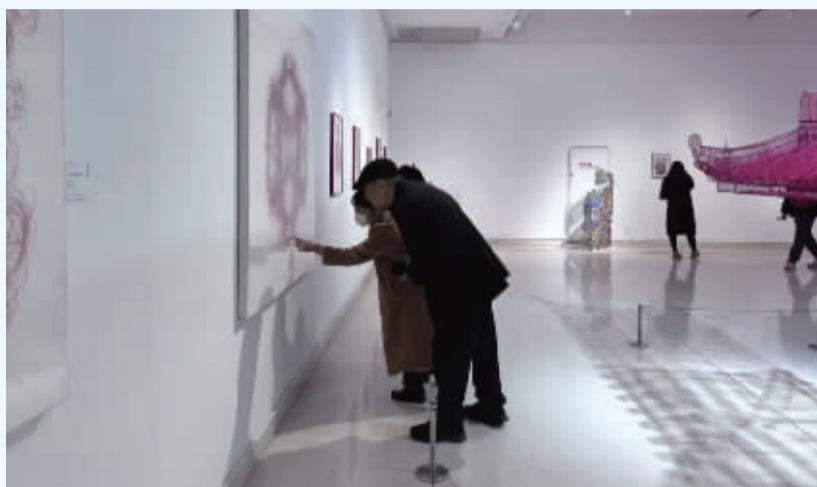
冬日漫游石家庄 这些“馆”值得刷一刷



在近几年的旅游热潮中，“刷馆”已经成为很多年轻人的旅游方式。每到一个新城市，必然要逛逛当地的博物馆、展览馆、图书馆等地，在这些底蕴深厚的室内天地，沉浸于历史与文化的长河。如今正值寒冬，不如来石家庄刷刷这些馆，总有一些惊喜等着你。



■河北博物院的玛雅文明展。



■石家庄市美术馆的年画艺术展。

(图片来自“石家庄文旅之声”)

□本报记者 刘文静

河北博物院： 多个重磅主题展览等你来

河北博物院是国家一级博物馆、全国爱国主义教育示范基地和中央地方共建国家级重点博物馆。全院藏品总数约31万件，撷取河北历史上的精彩篇章，推出10个常设陈列，通过5000余件(套)文物与现代化展示手段，系统呈现河北200万年来的人类发展史、万年文化史及五千多年的文明史。

2025年11月15日至2026年5月6日，可以到北区二楼15/16号展厅看“丛林圣殿——墨西哥玛雅文明展”。该展览由河北博物院携手墨西哥国家文物局隆重推出，汇聚209件(组)玛雅古典时期(约公元250年—1000年)珍贵文物，涵盖陶器、玉器、石刻、塑像、壁画、建筑构件等多种类型，分为“神祇之境”“尘世舞台”“彼岸之帝”三部分内容，从信仰世界、权力结构到生命哲思，全方位勾勒出玛雅古典时期的精神图谱与生活实景，引领观众穿越时空，探秘玛雅灿烂的历史图景与精神世界。

2025年12月25日—2026年3月29日，可以在北区二楼13/14号展厅看“光耀千年——中国古代灯具文化展”。此展览汇集湖南省博物馆、南京博物院、山西博物院、浙江省博物馆、武汉博物馆、保定市博物馆、衡水市博物馆等省内外20家文博机构的150余件文物，以中国古代灯具的发展脉络为主线，分为“华灯初绽(战国秦汉时期)”“华灯盛照(魏晋至唐宋时期)”“华灯璀璨(明清时期)”三个部分，系统梳理其演变历程，解读千姿百态的灯具造型，通过盏盏灯烛勾勒出一幅流光溢彩的历史长卷。带领观众走进万家灯火世界，领略古人的生活意趣与精神表达，感受那灯火阑珊处生生不息的文明之光。

2025年12月31日—2026年3月31日，可以到北区一楼1/2号展厅看“晶彩地蕴——矿物岩石专题展”。该展览由河北博物院联合河北地质大学、河北省地质博物馆共同策划举办。展览遴选三家单位代表性矿物标本与精美文物共240余件(套)，分为“矿岩之本”“石启纪元”“金石开物”三个单元，由科普地质学知识导入，阐述不同种类的矿物岩石在人类文明进程的不同阶段、不同领域所产生的深远影响与重大意义，宣扬人与大自然相互依存、和谐共生的生态理念。

还可到北区二楼中厅看“数字互动体验”展览。该展览以数字化技术为核心，串联历史文物与传统文化的现代化互动空间。它打破传统展览的静态呈现模式，通过5类核心互动系统展现丰富的沉浸式体验项目，运用AI、AR、人工智能等技术，从文物背后的历史故事、工艺精髓与文化内涵转化为可感、可玩、可创的互动内容，为公众打造兼具知识性、趣味性与参与感的文化体验平台。

温馨提示：河北博物院于2026年1月20日至3月22日调整免费开放时间。具体安排如下：周二至周日开

放时间9:00—18:00(17:30停止入馆)，周一闭馆。法定节假日周一不闭馆。

石家庄市博物馆： 古代彩塑壁画艺术展魅力无限

石家庄市博物馆馆藏文物4535件，其中国家一级文物20件(套)，二级文物219件(套)，三级文物1435件(套)，藏品包括陶瓷、玉器、铜器、钱币、碑帖、书法、绘画、服饰等。

2026年1月1日至2026年3月8日，“泽州万象——古代彩塑壁画艺术展”在石家庄市博物馆二楼临展厅举办。这场展览跨越唐、宋、元、明、清五朝，汇聚90件(套)彩塑、壁画及相关技艺，展现山西晋城地区蔚为大观的历史遗存，观展者可在跨年之际沉浸式感受中国古代艺术的魅力。

温馨提示：石家庄市博物馆开放时间为9:00—17:00，每周一闭馆(国家法定节假日另行通知)。

石家庄市美术馆： 年画艺术展“年味”浓郁

当前，“生生复象”年画艺术展正在石家庄市美术馆展出，展览立足河北民间美术，展品涵盖河北武强年画、河北蔚县剪纸、天津杨柳青年画、苏州桃花坞年画等南北代表性流派，同时，也汇聚了中央美术学院版画系一批蕴含民俗基因的当代作品，既呈现了传统木版年画作为“生产者艺术”的丰富面貌，也展现了其在材料语言上的创造性转化与在传统脉络中的当代探索。

展览以年画为视觉支点，结合沉浸式体验方式，深入挖掘民间美术中蓬勃的乡土精神与生活美学。展出的二百余件作品，既呈现不同地域的乡土气质与民俗趣味，也映射出民间艺术在交流融合中形成的文化图景。

通过这次展览，观众不仅能感受浓郁生动的“年味”与热情饱满的民间美学，更能在其中读懂一种生长于土地、传递于手、绵延于生活的文明韧性——这既是中国民间艺术的生机所在，也是可与世界对话的美学语言。

温馨提示：石家庄市美术馆全年免费开放，开馆时间为9:00—17:00(16:30停止入场)。

河北地质大学博物馆： 一批知名藏品兼具学术与科普价值

河北地质大学博物馆新馆建筑面积30656平方米，展陈面积达15000余平方米，包括地球厅、岩石与矿物厅、矿产资源厅、宝石厅、恐龙厅、生命演化厅、大美河北厅、地理河北走廊、钱圆金融博物馆等9个展陈单元，12个展厅，拥有多功能临时展厅、4D影院、飞行影院、VR大空间沉浸式体验区、寻宝体验区、研学教室、报告厅、游客休息区等功能区域。

馆藏龙头骨化石、不寻常华北龙化石、稀有宝石塔非石、超个体海蓝宝石、五陵三孔布、至元宝钞纸币、第一套人民币等皆为蜚声海内外的知名藏品，其学术与科普价值极大。

温馨提示：门票定价为40元/人次，每日开馆时间为9:30—17:00(16:30后停止入馆)。每周一闭馆。法定节假日期间开馆情况请留意河北地质大学博物馆网站和微信服务号。

石家庄城市馆： 用高科技讲述城市故事

石家庄城市馆是一座用高科技讲述城市故事、互动性极强的展馆，无论是了解石家庄的历史变迁，还是带孩子进行一场趣味科普，这里都是不错的选择。一层是城市历史与概览，核心看点包括覆盖石家庄全域、配合灯光秀的巨型城市总体规划模型，还有5D影院和飞行影院等沉浸式体验项目；二层是互动体验区，可以骑能量单车游览滹沱河、开“赛车”模拟行驶井陘天路，“小小规划师”等互动游戏也很适合孩子参与。这里还有国内首创的透光红砖墙等新颖展示，还设有城市书吧，是休息和阅读的好去处。

温馨提示：开馆时间为每周二至周日的9:30—16:30(16:00停止入馆)。

轻语慢行文明观展 做文化的守护者

□本报记者 刘文静

当我们步入博物馆与展览馆，便是走进了一座深邃的精神殿堂。面对这些跨越时空的文明结晶，我们每个人都不只是游客，更是文化传承的临时守护者。如何以文明之举，完成这场与历史的对话？

轻语慢行，敬畏之心始于安静。请将手机调至静音，交谈时压低声音。您的轻声细语，是对他人沉浸思考的尊重，也是对文物宁静氛围的守护。请按指引路线有序观展，勿拥挤、勿触摸展柜，让我们用距离表达对文物深深的敬意。

留住光影，勿用闪光灯。许多文物历经千年，对光线极为敏感。拍摄时请关闭闪光灯。您用眼睛和心灵记录的影像，远比强光下的瞬间更为珍贵、恒久。

带走收获，不留下一丝纷扰。请勿携带食品、饮料入场。离开展厅时，除了记忆与感悟，不带走任何实物；除了文明的足迹，不留下一片纸屑。

文明旅游