

公园微改造暖人心 游客赠送锦旗致谢

拾光智慧体育公园主动倾听民声,增设便民衣架



■安装便民衣架后,大家锻炼起来更轻松。通讯员 孙立文 摄

本报讯(记者 冯月静)“管理精细环境美,细致入微见真情。”近日,石家庄市拾光智慧体育公园收到一份特别的礼物:一面由游客代表送来的致谢锦旗。这份认可,源于公园近期主动倾听民声,在园区内贴心增设便民衣架,让市民在锻炼之余更感便利与温暖。

石家庄市在城市更新中,将曾经的石煤机厂旧址改造成为集运动、休闲于一体的拾光智慧体育公园,成为市民健身、娱乐的好去处。2022年5月,这座位于石家庄市主城区、掩映于高楼之间的城市公园建成并对外开放。这里网球、篮球、乒乓球等球类活动场地一应俱全,儿童活动区、老年活动区等功能分区,充分满足了不同年龄段人群的活动需求。特别是采用新型透水柔性材料铺设的800米跑道和350米慢行步道,脚感舒适,每天都吸引着周边市民在这里亲近自然、放松身心,尽情享受美好生活。

近日,拾光智慧体育公园广泛听取群众建议,在园内增设了便民衣架,让游客锻炼、物品存放更加方便。这一贴心举措,让常来运动、健身的市民感到惊

喜又温暖,于是有市民代表便以赠送锦旗的方式为公园“点赞”。“冬天大家穿得多,带着衣物和包锻炼不方便。现在有了便民衣架,东西有地方挂,活动起来轻松多了。别看衣架不大,暖的可是大家的心。”经常来公园锻炼的市民王先生笑着说。

事实上,近年来拾光智慧体育公园始终从群众需求出发,于细节处用心:增设休闲座椅,为大家提供了运动间隙休憩的便利;增设乒乓球桌,让更多的乒乓球爱好者在这里能进行锻炼;对篮球场进行悬浮地板改造,不仅视觉上更现代美观,而且让前来运动的篮球爱好者们脚下更有弹性,跑动更舒适,打起球来也愈发带劲……同时,园区不断加强环境卫生管理,为市民提供整洁美观的游园、健身环境。

“这面市民代表赠送的锦旗,不仅是对公园服务的充分肯定与鼓励,更是对后续工作的鞭策。”石家庄市长安公园相关负责人表示,拾光智慧体育公园将以此为契机,持续优化服务细节,提升服务品质,在晨光与晚霞中,用心守护市民的每一次跃动、每一次奔跑,留住每一份放松愉悦的心情。

石家庄上线院前急救“智慧大脑”

指挥调度一体化平均提速超20分钟

本报讯(记者 李悝)为进一步推动院前急救信息化建设,提高全市急救医疗服务效能,全力满足人民群众日益增长的高质量急救需求,石家庄市急救中心于1月20日正式上线运行石家庄市院前急救指挥调度一体化系统。该系统通过整合全市急救资源、优化调度流程、强化信息联动,在急救响应和院内衔接方面实现显著提速,平均可缩短抢救准备时间20—40分钟。

本次上线运行的石家庄市院前急救指挥调度一体化系统,历史性实现了全市范围内院前急救资源统一指挥调度,包括全市120急救车辆定位、轨迹查询、云地图支持、呼叫电话录音等多项核心功能,满足了群众多样化的120急救需求,缩短了呼救的响应时间,对于提高院前救治率具有重要的作用和意义。特别是发生重大突发事件时,指挥调度权限可提

级接管,实现全市院前急救资源统一协调联动,全市院前急救资源指挥调度的统一性、协同性大幅增强。

同时,石家庄市长安区、裕华区、桥西区、新华区、高新区和经开区还实现了指挥调度中心、5G急救车和医院急诊科“三位一体”的患者就诊数据互联互通。医院急诊科可提前准备各项抢救措施,院内准备与院前转运由“串联”变为“并联”,平均节省20—40分钟的准备时间,真正实现了院内诊疗流程的预启动,极大提高了院前急救抢救成功率。

此外,系统还接入了多项“智慧急救”创新功能,包括短信定位、微信小程序呼救、残障人士呼救等,兼顾了不同群体、不同场景下的急救需求,极大丰富了“智慧急救”信息化功能,进一步拓展了急救服务的覆盖面和便捷性,为群众享受高效、可靠、人性化的院前急救提供了坚实的信息化、数字化保障。

华语幻想史诗 《天行健》新修版出版

刘慈欣马伯庸都夸过这本书

本报讯(记者 黄莹)作为华语幻想领域的经典之作,中国初代网络作家代表人物燕垒生的《天行健》三部曲,时隔多年以终极修订版重磅回归。该版本由人民文学出版社与八光分文化联合推出,全套共6卷,经作者历时5年增补修订。

燕垒生长期专注幻想文学创作,其作品涵盖科幻、奇幻、武侠、悬疑等多个领域。《天行健》是其“天地人”系列的开篇作品,在华语奇幻领域具有重要地位。该作品首次出版后广受市场好评,豆瓣平台稳定保持8.7分的高分。

该作品采用第一人称叙事,以主角楚休红为核心,在架空的中古时代大陆上铺展开一幅磅礴的战争长卷。作品巧妙融合幻想、科幻与武侠元素,将冷兵器交锋与科幻技术碰撞交织,既勾勒出金戈铁马的壮志豪情,也刻画了小人物在乱世战火中挣扎沉浮的悲凉与坚守,构建起细节扎实、真实感强烈的架空世界。该作品首次出版后广受好评,作家江南称其情节“波澜不惊却玄机暗伏”,作家马伯庸评价其文字“幽邃玄秘,奇诡绮丽”,刘慈欣更称其为“华语奇幻中一座孤傲而不可绕过的高峰”。

此次《天行健》终极修订版,内容层面在原有文本基础上新增约70万字,扩充篇幅达原有体量的三分之一,同时补全十余名重要人物的结局,完整还原燕垒生的原始创作构想,故事脉络更趋严谨;版本设计上,采用大开本硬精装形制;在视觉呈现方面,邀请《哪吒2》概念设计师绘制24幅插画,为读者打造沉浸式阅读场景。

到石博邂逅油画中的阿里

本报讯(记者 黄莹)不仅是艺术展示,更是一场跨越地域的文化对话。1月20日,“天域画境——‘油画里的阿里’文化交流展”在石家庄市博物馆正式开展。

本次展览由河北省第十一批援藏工作队指导,阿里地区文化和旅游局与石家庄市文化广电和旅游局主办,石家庄市博物馆承办,共展出30多幅油画佳作。展览围绕“自然奇观”“古韵遗风”“生态家园”三大主题展开叙事。“自然奇观”篇章中,冈仁波齐的肃穆、玛旁雍措的澄明、札达土林的苍茫,在画布上交织成一部震撼的地质史诗与信仰画卷;“古韵遗风”板块则聚焦历史遗存与民俗生活,古格王朝的沧桑、羌塘草原的牧歌、传统节庆的欢腾,生动诠释着阿里深厚的文化传承;“生态家园”篇章描绘了牦牛、藏羚羊等高原生灵的灵动姿态,展现出一片充满生机与希望的沃土。

苍茫的雪山、湛蓝的湖水、神秘的土林……一幅幅油画作品,将那片雪域秘境的雄奇壮美、古老文明与生命和谐,生动呈现在观众面前。主办方相关负责人表示,本次展览集中展现阿里的自然奇观与人文底蕴,希望借助油画这一艺术语言,让河北民众直观感知阿里的自然之大美与文化之深邃,有效增进大众对阿里地区的全面认知,铸牢中华民族共同体意识。

石家庄市美术馆 腊八手工体验邀您来

本报讯(记者 黄莹)亲手绘一盏灯笼藏纳新春期许,拓一幅年画留存年味记忆。1月26日上午,生生复象·年俗雅集——石家庄市美术馆腊八手工体验活动将在该馆举办。

“生生复象”展览正在石家庄市美术馆热展,该展览由石家庄市文化广电和旅游局主办,石家庄市美术馆(市画院)承办,并联合多家学术机构共同策划。展览汇聚200余件佳作,涵盖河北武强年画、河北蔚县剪纸、苏州桃花坞年画、天津杨柳青年画等南北代表性流派。同时,中央美术学院版画系一批蕴含民俗基因的当代作品也现身展厅。

展览期间,石家庄市美术馆(市画院)推出生生复象·年俗雅集公共教育活动,大众可通过参与手作民俗体验,感受传统年俗的独特魅力。继1月15日的首场活动后,生生复象·年俗雅集——石家庄市美术馆腊八手工体验活动即将举办。届时,观众可在专业人士指导下进行DIY民俗花灯绘制与年画雕版印刷体验。本次活动限招20人,有兴趣的读者可登录石家庄市美术馆公众号了解具体报名方式。