

河北的“聂旋风”走了,但这个精神符号永不磨灭

在前四届中日围棋擂台赛上创造的 11 连胜“神迹”,极大地振奋了民族精神

1月14日晚,祖籍为河北深州市的“棋圣”聂卫平病逝。“聂旋风”虽然走了,但一盘名为“中国围棋崛起”的大棋,早已因他而满盘生辉,并赋予了体育或非体育领域的后来者们更多崛起的力量。



■《燕赵晚报》1994年报道聂卫平来石家庄参加全国晚报杯围棋赛。



■2024年8月,聂卫平来石家庄参加京津冀业余围棋公开赛暨石家庄市第二届围棋名人争霸赛开幕式。图为聂卫平从比赛展板前走过。本报记者 王建国 摄



■二十多年前,《燕赵晚报》原体育部记者张建平在石家庄采访聂卫平。张建平 供图



■1998年,聂卫平来石家庄参加《燕赵晚报》组织的围棋节活动。张克洪 摄

□本报记者 常明

1月14日晚,中国围棋协会名誉主席、“棋圣”聂卫平九段在北京病逝,享年74岁。

“聂老是《燕赵晚报》的老朋友了!在《燕赵晚报》曾举办的体育赛事活动中,聂老来石家庄共参加了四次。”《燕赵晚报》原体育部主任盛勇昨天得知“棋圣”聂卫平去世的消息后着实痛心,他回忆称,“我们第一次见面时,聂老说他是河北人,对河北很有感情。对石家庄的邀请,他说一定参加!”

聂卫平是中国围棋事业的代表性人物。他一生心系棋枰,魂牵黑白,以非凡的智慧、不屈的意志和深厚的家国情怀,铸就了一段辉煌的传奇。特别是在中日围棋擂台赛的关键时刻,他屡次孤身挽狂澜,在前四届中日围棋擂台赛上创造了 11 连胜的“神迹”,被国人称为“聂旋风”。他为中国队赢得历史性胜利,极大地振奋了民族精神,在全国掀起了前所未有的围棋热潮。这也使他成为一个时代不可磨灭的精神符号。

借球衣参赛,为“中国”二字

聂卫平在 21 岁时入选三十人的国家围棋集训队,由此开启了围棋职业生涯。正是在那段时间,年轻的聂卫平亲历了中国围棋在中日对抗中一点点从低谷往上攀登的过程。虽然当时中国围棋的整体实力不能和日本抗衡,但聂卫平在 1975 年日本棋手来华时,连续击败两位九段、一位八段和一位七段。那四场胜利,是中国围棋崛起的信号。

彼时日本围棋有着“不可战胜”的神话,小林光一在中日围棋擂台上连赢多位中国棋手,看上去中国围棋输掉擂台赛只是时间问题。而为了对阵小林光一,聂卫平在当年把自己最爱的酒和牌都戒了。

聂卫平曾透露当时比赛期间的一些细节。在 1985 年 8 月 27 日比赛当天,聂卫平以一身让人意外的衣着走上棋场,他说:“我们中日围棋棋手在比赛时,一般都穿西装,但是这一次我和小林光一的比赛,我是穿一件短袖的运动服,上面写着‘中国’两个字。”这身装束让日本对手也非常震惊。但聂卫平表示,他早就计划好了:“我当时穿的是中国乒

乓球队的队服,还是向一位女队员借来穿上的,至于这位女队员是谁,我必须保密。我为什么这么穿呢?当时小林光一气势很盛,之前在北京体育馆,他对很多中国观众说:‘我是代表日本国家来比赛,所以我不能输,一定要战斗。’我那时就想,我也是代表中国来比赛,你不能输,我也不能输,那就分个高低吧,我就穿了印有中国二字的球衣。”

聂卫平摆正心态,在与小林光一的较量中,开局就打好了基础,虽然小林光一中盘发起凶猛的反扑,但聂老经历了赛中两次吸氧,慢慢平复心态,并稳稳收官,赢下了这关键的一盘。之后聂卫平又连续击败日本队剩下的两位名将加藤正夫和藤泽秀行,为中国队赢下了首届中日擂台赛的胜利。

第二届中日围棋擂台赛,聂卫平再度上演绝地逆转,以一敌五连续击败三位日本九段和两位“超一流”棋手,那场极为艰苦的“世纪之战”,后来被日本媒体誉为“滴血的名局”;第三届,聂卫平击败日本队主将加藤正夫;第四届,聂卫平获两连胜,最终完成四届擂台赛上不可思议的 11 连胜。

聂卫平在中日围棋擂台赛取得胜利的消息和中国女排五连冠的喜讯,一同为中国人提供了强大的正能量,其影响力远远超出了体育的范畴,“聂旋风”因此成为一个时代的象征。

鼎力支持河北围棋发展

虽从小在北京长大,但祖籍河北省深州市的聂卫平多次表示自己是“如假包换”的河北人,对河北有着深厚的感情。

《燕赵晚报》原体育部主任盛勇称,聂老来石家庄共参加过《燕赵晚报》举办的四次体育赛事活动,其中有三项是围棋赛,其中包括 1994 年“华鑫杯”第七届全国晚报杯围棋赛,开幕式上聂卫平与棋迷见面;1997 年在国贸酒店举行的中国“七小龙”围棋赛,聂卫平进行讲棋;1998 年“河北证券杯”石门围棋节,聂卫平与一百名围棋小将展开车轮大战。最后一次,他参加的是“华药杯”中国 10 城市桥牌赛。

“聂老在参加围棋赛时,对自己的身体状况要求很

高。据了解,他中午是不吃饭的,只吃一点西瓜。”盛勇称:“聂老认为,中午吃饭会消耗他的精力,胃需要大量供血,人会疲惫。他这种职业精神值得每一个人学习!”

《燕赵晚报》原体育部记者张建平称:“我有幸在中国棋院、石门围棋节、围棋甲级联赛等场合目睹聂老对弈,也采访过聂老。谈起围棋,聂老总是谈笑风生,妙语频出。但我印象最深的是,无论是国际棋赛还是国内比赛,对弈结束后,聂老对弈的棋桌旁,总围着一群棋手听他讲解棋局。聂老不论输赢,也不管对手有名与否,总是认真复盘,指点盘中对错和棋局的变化,此时你看不出聂老有一点‘棋圣’的架子。”

“聂老是中国围棋旗帜性的人物!中国围棋能发展到今天,聂老功不可没!”河北省围棋协会副主席赵余宏昨天称:“聂老平易近人,直爽大气。他去过河北的很多城市助力围棋的推广,到石家庄是比较多的。近些年,聂老虽然身体不太好,但依然经常来河北指导工作,有力地推动了河北围棋的发展。他的离世,对于中国围棋无疑是巨大的损失。”

河北省围棋协会秘书长康美玲来自围棋之乡张家口市怀安县,得知聂老离世的消息,她很是震惊。“小时候学棋,受到聂老很多照顾。进省队之前,我去中国围棋队进修过一年,聂老经常来给我们讲课辅导,对我帮助非常大。”康美玲说。

一位河北的棋友称,对于 70 后和 80 后来说,聂老是一个时代的文化符号,代表了中华民族不畏艰难、奋勇拼搏的精神。可以说,没有聂老的擂台赛,就不会有这么多人喜爱围棋。

河北围棋队原主力队员王雷,曾是国家队队员,跟随“聂家军”征战过“围甲”,如今在宁波致力于围棋普及工作。他说:“我当年在围甲联赛中战绩不错,但在聂老眼中一度还是‘不靠谱’。起初我还有点不服气,但最终还是折服了,可以说聂老为我打开了一道通向顶尖高手的门。”他同时称:“我现在在做围棋普及工作,也是受聂老影响。希望让更多的孩子接受顶尖高手的指导,把聂老的精神传承下去,为中国围棋尽一份微薄之力。”

落下了人生的最后一子,“聂旋风”走了,但这盘名为“中国围棋崛起”的大棋,早已因他而满盘生辉,并赋予了体育或非体育领域的后来者们更多崛起的力量。