

时光织锦 温情永驻

——2025《花溪·往事追怀》版年度回眸

□刘慧敏

节气为轴 时光串暖

四季轮回中,节气不仅是自然的刻度,更是记忆的锚点。往事追怀版循着二十四节气的时序脉络,刊登不同时节里的生活故事,让每一篇稿件都带着鲜明的季节气息与人间烟火。

春日渐暖时,我们聚焦春分时节的纸鸢飞舞,将童年放风筝的欢腾与亲情的陪伴相融,让“忙趁东风放纸鸢”的场景成为春日最鲜活的注脚;三月学雷锋纪念日之际,《修路学雷锋》一文以朴实的笔触重现往昔学雷锋的劳动场景,让无私奉献的精神在回忆中焕发新的光彩。夏日炎炎里,夏至成为怀旧的契机——儿时洗艾脚的古老习俗、酱油爷爷家井水凉面的清爽滋味,两篇稿件以节气为引,串联起童年夏日的清凉记忆与邻里间的温情暖意,让燥热季节里的美好往事愈发清晰动人。

秋日来临,重阳节的敬老情怀与故乡的丰收记忆交织。我们通过多篇文章勾勒秋日里的乡土风情,让读者在文字中重温故乡的烟火气与亲情的温暖。

冬日则是怀旧的绝佳时节,往事追怀版主打“冬日记忆”与“温情怀旧”两大方向,推出《儿时冬天的“取暖组合”》《冬天记忆甜》《冬藏的旧时光》等篇目。从取暖的火盆到冬日的美食,从童年的嬉戏到家人的陪伴,每一篇文章都以生活化的视角勾勒旧时光里的温暖瞬间,让寒冷的冬日因回忆而变得暖意融融。

节气为轴的组稿方式,让往事追怀版的内容既有自然时序的韵律感,又饱含人间温情的烟火气。读者在跟随节气翻阅文章的过程中,既能重温不同季节的民俗传统,又能在相似的生活记忆中找到情感共鸣,让怀旧成为一种贴合自然、贴近生活的情感体验。

情感为核 岁月凝真

情感是往事追怀版的灵魂所在。这一年,我们始终“以情感共鸣”为核心,从亲情、乡情、师恩、成长等多个维度切入,挖掘往事中的真挚情感,让每一篇稿件都成为触动人心的情感载体。

亲情是全年最核心的情感主线,贯穿于多篇佳作之中。从《母亲的“土油茶”》里醇厚的母爱,到《鱼头中蕴含的母爱》里细腻的牵挂;从《父亲的电影之旅》中深沉的父爱,到父亲以“世上无难事,只怕有心人”的格言影响子女的成长故事,每一篇文章都以具体的生活场景为依托,展现亲情的多元面貌。陈兆梅在整理母亲遗物时,通过保暖衣、顶针等不起眼的物件,缅怀母亲勤俭善良、乐观为家的一生;汪小科追忆儿时母亲做豆豉扣肉的过程,那独特的味道里不仅有烟火气,更承载着难以复制的亲情记忆,让异乡的游子们在文字中重温家的温暖。此外,稿费承载的父女创作传承、爷爷地图上标注的爱与牵挂、红焖肉中蕴含的母爱等内容,都以细腻的笔触描绘亲情的珍贵,让读者在回忆中感恩亲情的陪伴。

乡情与乡土情怀是另一重要情感表达。我们通过多篇文章勾勒故乡的模样,从故乡花椒树承载的浓浓乡情,到小院冬阳里的童年记忆;从龙凤湖的修建与作用,到乡村生活中的梨园劳作、发豆芽、挑水、摆摊等劳动场景,每一个细节都饱含作者对故乡的眷恋。《冬食白菜滋味长》《难忘的绿皮火车》等篇目,以生活化的视角再现过往的民生记忆,让读者在文字中重温故乡的风土人情与旧时光的美好。作者对劳动过程的细致描述,不仅是对过往生活的记录,更传递出对劳动的热爱,以及对故乡人民在平凡生活中辛勤付出、积极生活态度的敬意,让乡土情怀在回忆中愈发醇厚。

师恩难忘是年度内容的一大亮点。教师节之际,我们推出四位作者的回忆文章,讲述多段真挚的师生故事。不同时期的教师以各自的方式影响着学生的成长,有的循循善诱,有的严厉却饱含期许,



当岁末的钟声即将敲响,回望这一年往事追怀版的字里行间,仿佛翻阅一部厚重的时光相册。我们以笔为针,以情为线,循着节气流转的足迹,深耕情感共鸣的土壤,打捞生活中的旧物与往事,将那些散落在岁月长河中的温暖碎片,编织成一幅兼具时代印记与人文温度的年度画卷。这一年,我们始终坚守“怀旧而不沉溺,追忆而有感悟”的宗旨,与读者共同回望岁月里的亲情、乡情、师恩与成长,在字里行间重拾生活本真的美好。



这些师生间的真情厚谊成为双方人生中珍贵的财富。文章既展现了教师职业的崇高价值,也传递了学生对恩师的感恩之情,让读者在回忆中重温校园时光里的温暖与感动。

成长中的迷茫与希望、挫折与收获,也是往事追怀版关注的重点。录取通知书里藏着的青春迷茫与对未来的憧憬,30年前在三峡“猫冬”时与各地商户围炉交流、东北客户雪中送炭的难忘经历,这些文章以个人成长轨迹为线索,展现时代变迁中个体的奋斗与坚守,让读者在回忆中汲取前行的力量。

载体为桥 情感联结

怀旧需要具体的载体来承载,否则便会流于空泛。这一年,往事追怀版善于挖掘具象化的生活载体,以旧物件、老场景、特色美食为桥,让抽象的回忆变得可感可知,搭建起回忆与当下的情感联结。

旧物件是唤醒记忆的重要钥匙。我们通过“花布书包”“第一支钢笔”“千层底”“火盆”等承载着时代印记的物件,挖掘背后蕴含的“童年纯真”“母爱牵挂”“家庭温馨”等情感点。花布书包里装着童年的梦想与期待,第一支钢笔见证着成长路上坚持,千层底凝结着母亲深夜的辛劳与牵挂,火盆则温暖了无数个寒冷的冬日时光。这些旧物件看似普通,却承载着一代人的集体记忆与个人的专属情感,让读者在看到熟悉的物件时,瞬间唤起尘封的回忆,实现情感的共鸣。

老场景则为怀旧提供了鲜活的背景。与父亲一起看电影的影院,家乡的小院与梨园,这些具体的场景仿佛时光隧道的入口,让读者在文字中重回往昔岁月。作者对场景的细致描绘,不仅还原了当时的生活环境与时代风貌,更让情感有了依托,让读者在身临其境的阅读体验中,感受往事的温度与力量。

特色美食是贯穿全年的重要载体,也是最能勾起乡愁与亲情记忆的元素。母亲的“土油茶”、豆豉扣肉、酱油爷爷家的井水凉面、冬日的白菜、鱼头汤,这些美食不仅有着独特的味道,更承载着亲情、乡情与童年记忆。美食的味道是刻在骨子里的印记,无论走多远,都能让人在味蕾的唤醒中想起家的温暖与故乡的模样。往事追怀版通过对美食制作过程与共享场景的描述,让读者在文字中品味美食的香气,感受其中蕴含的真挚情感,让怀旧变得有滋有味。

时光不老 温情永续

回望这一年,往事追怀版始终以生活化的视角、细腻的情感笔触,聚焦平凡生活中的温暖与美好。我们循着节气时序,串联起不同季节的民俗与记忆;深耕情感土壤,挖掘亲情、乡情、师恩、成长中的真挚感动;以旧物件、老场景、特色美食为桥,让怀旧变得可感可知。全年推出的数十篇散文,或追忆亲情的温暖,或怀念故乡的风情,或感恩恩师的教诲,或回望成长的足迹,每一篇都如同一颗温润的珍珠,串联起岁月的美好。

这些文章之所以能引发读者的广泛共鸣,在于它们聚焦的是每个人都可能经历的平凡往事,表达的是人类共通的真挚情感。在快节奏的当下,往事追怀版为读者提供了一个慢下来回望过去的空间,让人们在回忆中重拾生活的本真与美好,汲取前行的力量。无论是经历过相关岁月的老一辈,还是对过往岁月充满好奇的年轻一代,都能在这些文字中找到情感的寄托与心灵的慰藉。

岁末已至,新岁将启。往事追怀版将继续坚守初心,以更丰富的视角、更细腻的笔触,挖掘更多值得追忆的往事,传递更多温暖人心的情感。我们相信,那些沉淀在岁月中的美好记忆,那些流淌在文字里的真挚情感,将永远不会褪色。愿新的一年,我们继续与读者一同在回忆中感悟生活,在温情中汲取力量,让时光织就的美好,永远温暖相伴。