

元旦假期石家庄机场 预计出入境旅客 1400 人次

提醒:尽量提前抵达办理通关手续



■旅客进入石家庄机场。王瑾璐 摄

本报讯 (记者 刘文静 诸葛泊钊)2026 年元旦佳节将至,石家庄正定国际机场(以下简称“石家庄机场”)将迎来出入境客流高峰。记者从石家庄出入境边防检查站获悉,2026 年 1 月 1 日至 3 日,石家庄机场预计出入境旅客约 1400 人次,出入境航班 10 架次,其中 1 月 3 日为出入境高峰时期,出入境旅客约 960 人次。当日出境客流集中在 7 时至 9 时,13 时 10 分至 16 时;入境客流集中在 15 时至 21 时,候检时间约 20 分钟。

为应对客流高峰,石家庄出入境边防检查站将严格落实各项便民利民政策措施,积极协调机场、航空公司及旅行社,及时掌握航班动态信息及订票人数,提前开足查验通道,适当增加现场引导人员,有序引导旅客排队候检,确保中国公民出入境候检时间不超过 30 分钟,兼顾外籍旅客通关效率,确保口岸运行安全顺畅有序。

据悉,自 11 月 20 日起,石家庄出入境边防检查站已全面推行外国人入境卡网上申报服务,外籍旅客可提前通过国家移民管理局官方网站、“移民局 12367”App、微信(支付宝)小程序或扫描填报二维码完成信息申报,全程免费、操作便捷,大幅缩短了外籍旅客通关时间。

石家庄出入境边防检查站提醒广大出入境旅客:出行前务必提前了解目的地入境政策,准备好相关证明材料;节假日客流集中,请尽量错峰出行或提前抵达现场办理通关手续;外籍旅客建议提前完成入境卡网上申报,避免现场填报耽误时间,不具备网上填报条件的,可在抵达后选择纸质表格(符合免于填报条件的外籍旅客请提前确认自身资质);到达边检现场后,请按工作人员引导有序分流候检,遇有困难可向执勤民警寻求帮助。

化解各类风险隐患 保障地铁安全运营

石家庄地铁组织开展岁末年初安全质量专项检查行动

本报讯 (记者 冯月静 韩冬 孟文锋)岁末年初是安全生产关键节点,各类风险隐患交织叠加,安全防控压力增大。为切实防范化解各类风险隐患,严守安全生产底线,保障石家庄地铁安全生产形势持续稳定,即日起至月底,石家庄交投集团所属轨道集团安全质量监督部将组织集团有关部门,联合开展岁末年初和 2025 年四季度安全质量专项检查行动。

专项行动聚焦安全、质量、进度、文明施工四大核心维度,实行分组负责、协同推进工作模式,构建全覆盖、无死角的检查体系。检查组以暗挖、盾构掘进、高处作业等危大工程,及消防安全、特种作业、大

气污染防治、“双控”建设、重大事故隐患排查、安全生产治本攻坚三年行动、实体结构、原材料检测、内业资料规范、安全培训、应急演练、运营大客流、安保反恐等为重点,开展全方位、立体化检查。此次专项检查行动,既是对工程建设成效、安全运营等工作的全面检验,更是防范化解节日期间安全风险的关键举措。

下一步,石家庄交投集团所属轨道集团将以此次检查为契机,压紧压实各方责任,推广先进管理经验,持续强化安全生产治本攻坚,以精细化管理筑牢安全质量根基,为石家庄地铁安全生产形势持续稳定保驾护航。

文明“不打烊” 漫画绘出乡村新风尚

石家庄市“‘移风易俗’漫画作品展”开展

本报讯 (记者 崔虹)昨天,“文明‘不打烊’——石家庄市‘移风易俗’漫画作品展”在河北省图书馆一楼云水展廊展厅正式开展。本次展览由中共石家庄市委宣传部(市文明办)、河北省图书馆、石家庄市文学艺术界联合会主办。

展览精选 55 幅移风易俗主题的漫画作品,其中 17 幅曾刊发于《人民日报》漫画专刊《讽刺与幽默》。作品紧扣“石家庄市乡村文明十条”,以敏锐的视角捕捉乡风新风尚,通过生动的笔触勾勒出破除高价彩礼、厚养薄葬、邻里互助、健康生活等文明图景,将移风易俗内涵具象化,让抽象的文明倡议变成可感可知的视觉故事。

据了解,参展作品均由野风美术中学学子在石家庄市美协漫画艺委会指导下创作,既保留了文明倡导的内核,又增添了艺术的灵动与趣味,让乡风文明的种子随画笔播撒,把移风易俗的文明理念融入群众日常生活。

此次展览旨在以漫画为载体传播移风易俗理念,引导群众争做文明新风的倡导者、传播者和实践者,推动乡风文明建设持续向好,欢迎广大市民前来观展。

提升夜间景观品质 守护“城市之光”

本报讯 (记者 赵晓华)为进一步提升城市夜间景观品质,打造宜居宜业夜间环境,近日,石家庄市城市照明管护中心全面开展夜景亮化设施检修工作,保障节假日期间照明设施正常运行。

石家庄市城市照明管护中心成立巡查小组,对辖区内夜景亮化设施开展拉网式排查,重点聚焦线缆老化、高空坠物等风险隐患,明确专人专班限期整改。截至目前,累计巡查近 300 处,更换灯具 490 余套、线材 1400 余米,包扎线缆接头 110 余处,更换电器 470 余个,确保设施安全稳定运行。同时,该中心强化智能管控,全面检修调试远程控制终端,完成遥测数据校准,实现夜景设施远程精准操控,提升运维效率。

下一步,石家庄市城市照明管护中心将持续巩固成效,加密巡检频次,提升精细化管理水平,推动夜景保障工作长效化、规范化,助力提升城市形象品质。

童治军精品国画展 亮相石家庄

本报讯 (记者 黄莹 通讯员 刘浪)日前,童治军精品国画展在河北石家庄山榆书院院揭幕,引发了业内外的关注。

多年来,童治军深耕国画创作与学术研究。其作品风格鲜明,笔触兼具细腻与张力,于笔墨意趣与写实求真间,营造出独树一帜的意境。无论是壮阔山河的雄浑气象,还是翎毛花木的灵动神韵,皆被赋予深刻的情感与思想内涵,让观者于欣赏中感受艺术与心灵的强烈共鸣。

此次童治军百余幅精品力作在石家庄展出,也是他继 2005 年和 2025 年在中国美术馆、中国书画院举办个展后,在北方举办的又一重要个人精品展。展出作品风格鲜明独特,笔触细腻而富有张力。画家笔下的“松”系列尤为引人注目。他以苍劲挺拔的笔触,塑造出独具神韵的松树形象,已成为其艺术语言的鲜明符号。同时,以鸾尾花为题材的系列作品,则通过富有张力的蓝调色彩与写意笔法,打破传统国画的固有表达,展现出强烈的现代感与情感张力。

童治军,一级美术师,湖南省陶瓷艺术家协会常务副主席兼秘书长、长沙市文联主席团委员,长沙市花鸟画家协会创会主席、第二届主席、第三届名誉主席,中国国画家协会员,湖南省花鸟画家协会员,《当代美术》主编。出版有《鸟梦花潮·童治军花鸟画》作品集、《万年松·童治军画松》《童治军画松作品集》《魅力湘西·童治军山水画》《中国当代著名花鸟画·童治军卷》等。