

张超超在井陘县调研检查时强调

把历史文化资源优势转化为发展优势 以农文旅深度融合助推乡村全面振兴

贾兆军参加

本报讯(石家庄日报首席记者 齐广君 记者 徐阳)12月16日,市委书记张超超在井陘县调研检查时强调,要深入学习贯彻党的二十届四中全会、中央经济工作会议精神,认真落实省委十届九次全会和市委十一届十次全会部署要求,牢固树立绿水青山就是金山银山的理念,把历史文化资源优势转化为发展优势,以农文旅深度融合助推乡村全面振兴,坚定走生态美、产业兴、百姓富的高质量发展之路。市委副书记贾兆军参加。

张超超一行实地调研了井陘木雕艺术馆、南障城镇支沙口村和大梁江村,详细了解农村人居环境整治、古村落保护利用、非遗传承和文旅产业发展,以及农村冬季供暖情况,提出指导意见。

张超超指出,井陘县要深入学习贯彻习近平总书记重要讲话和党的二十届四中全会、中央经济工作会议精神,认真落实省委、省政府要求,牢牢把握高质量发展这一首要任务,完整准确全面贯彻新发展理念,鼓足干劲、全力冲刺,坚决实现全年经济社会发展目标,为实现“十五五”良好开局奠定坚实基础。

张超超强调,要做强特色优势产业,千方百计促进农民增收致富,推动乡村全面振兴迈出更为坚实步伐。要学习运用“千万工程”经验,深化农村人居环境整治,不断提高农村基础设施完备度、公共服务便利度、人居环境舒适度,加快建设宜居宜业和美乡村。要像对待“老人”一样尊重和善待古村落,坚持统一规划、分步实

施、示范引领,学习借鉴先进地区经验做法,统筹好文物保护与开发利用,留住历史记忆,延续历史文脉,丰富文旅业态,做好宣传推介,着力打造农文旅融合发展名片,更好将历史文化资源优势转化为发展优势。要传承好非物质文化遗产,开发更多内涵丰富、设计精致的特色产品,推动非遗文化发扬光大,激发旅游消费新活力。要加强基层党组织建设,充分发挥基层党组织战斗堡垒作用,提高抓党建促乡村振兴能力和水平。要扛起全面从严治党政治责任,巩固拓展深入贯彻中央八项规定精神学习教育成果,营造风清气正、干事创业的良好政治生态。

井陘县和市直有关部门负责同志参加调研。

石家庄地铁6号线一期工程 2个区间建设取得新进展



■地铁6号线一期工程仓宁东路站-东佐路站区间明挖段封顶。通讯员 田张梦 摄

本报讯(记者 冯月静)冬日寒风中,石家庄地铁建设依然如火如荼。日前,石家庄地铁6号线一期工程2个区间建设取得关键进展:仓宁东路站-东佐路站区间明挖段实现结构封顶;湘江道站-珠江大道站右线盾构区间顺利贯通。

随着最后一段顶板混凝土浇筑完成,石家庄地铁6号线一期工程仓宁东路站-东佐路站区间明挖段实现结构封顶,为后续盾构施工与附属结构衔接奠定了坚实基础。

据介绍,仓宁东路站-东佐路站区间沿昆仑大街向南敷设,采用盾构与明挖组合工法施工。其中,明挖区间左线长211米,右线长43米,采用明挖顺作法施工,基坑最大深度19米,围护结构为钻孔灌注桩。

施工期间,石家庄交投集团所属轨道集团(以下简称“轨道集团”)通过强化全过程统筹协调,有力保障了交通导改、管线迁改与基坑开挖等关键工序有序衔接。面对多工序交叉、施工组织复杂等挑战,轨道集团严格督导各参建单位落实设计规范和专项方

案,确保安全、质量、进度等目标全面受控。在质量管理方面,坚持以“首件验收、样板引路”为导向,督导施工单位对关键工序实施全程旁站监督,并严格检查“三检制”与隐蔽工程验收程序的执行情况,确保质量保证体系有效运行,实现质量隐患的闭环管理。

同一天,随着“裕新3号”盾构机破壁而出,石家庄地铁6号线一期工程湘江道站-珠江大道站右线盾构区间顺利贯通。至此,该区间左、右双线隧道全部完成盾构施工,实现双线贯通。

湘江道站-珠江大道站区间右线全长约677米,以湘江道站为始发点,沿昆仑南大街地下敷设至珠江大道站,全线采用盾构法施工。其中,右线隧道与已贯通的左线形成双线通道,为后续轨道铺设奠定了基础。

施工过程中,轨道集团严格执行关键节点管控机制,通过接收前条件核查、风险预案动态优化等措施,确保盾构机安全接收及穿越风险点。此次盾构区间的成功贯通,为复杂地质条件下的盾构施工积累了宝贵经验。

石家庄市藁城区: 将“方寸美” 融入乡村“全域美”

□本报记者 崔虹 通讯员 李晓雨 樊丹妮

从错落有致的绿植盆栽,到整洁有序的庭院角落;从花香满径的雅致院落,到格调别致的装饰摆件……这些看得见、摸得着的变化,正是石家庄市藁城区深耕美丽庭院建设的生动成果。

作为乡村全面振兴的重要支点,藁城区以美丽庭院建设为抓手,将“方寸美”融入乡村“全域美”,以人居环境整治擦亮乡村“颜值”、厚植民生“底色”。美丽庭院正成为激活乡村振兴的“微引擎”,为推进乡村全面振兴写下生动注脚。

据介绍,今年以来,石家庄市藁城区妇联广泛凝聚农村妇女及家庭成员的创建合力,累计创建美丽庭院6736户、精品庭院2506户。

此外,石家庄市藁城区妇联组织拍摄示范户短视频并通过村微信群群播;举办表彰仪式强化荣誉激励,激发村民热情;在示范户门口设置“庭院故事”二维码,让鲜活的创建经验变得可复制,带动更多群众主动参与。

此外,石家庄市藁城区妇联还深化“庭院+文化”融合模式,让庭院既有“颜值”更有“内涵”。因地制宜的特色创建让每一处庭院都成为传递文明的载体。

文明村镇

青年美术人才培养计划 汇报展将揭幕

本报讯(记者 黄莹)当青春画笔邂逅时代风华,便有了这场气象万千的展览。12月18日,“艺道同行——2025河北美术馆(河北画院)采风写生创作交流展览暨皂角树下——青年美术人才培养计划汇报展”将在河北美术馆揭幕。

灼灼韶华,当绘山河气象;艺道同行,赓续文脉薪火。河北美术馆(河北画院)以“艺道同行”采风写生创作交流活动为平台,持续构建青年创作人才扶持体系,通过系统性的采风写生、创作引导与成果展示,助力青年艺术家从大地与生活中汲取养分,在笔墨与色彩间锻造个性语言。本次展览作为“皂角树下——2025年河北美术馆(河北画院)青年人才培养计划”的成果,既是对青年创作者研学成效的集中检验,也是艺术传承之路上的一次温暖相聚,本次展览展出40余幅佳作。

据了解,本次展览持续至2026年1月10日。