

《凤厨》抢眼第十三届评剧艺术节

石家庄市评剧艺术中心创排 独特的题材人物和语言备受好评

本报讯(记者 黄莹 通讯员 李恺)作为第十三届评剧艺术节的人选大戏剧目之一,11月9日晚,石家庄市评剧艺术中心创排的新编评剧《凤厨》在唐山大剧院精彩上演。

《凤厨》讲述了一段发生在古代民间的传奇故事。杨家老爹赌债缠身,要把闺女凤儿卖了抵债。凤儿深夜出逃,被回乡丁忧的真实府举人周云生救下。周云生为她起名为凤羽,教她识字读书。凤羽在和周云生、书童周丰的相处中,厨艺、人格逐渐成长。3年后,周云生即将出仕之际被人陷害,褫夺功名流放西北,周丰为护证据不幸遇害。凤羽只身上京告御状,巧遇进京的俞大厨师徒,拜师后在京城珍馐楼学厨。一个偶然的契机,凤羽得以参加厨神大比并一举夺魁。太后欲面赏凤羽,她当堂为周云生鸣冤……该剧今年在石家庄首演时,就以独特的题材、独特的人物形象、独特的语言风格备受好评。迄今,该剧已入选2025年度河北省舞台艺术精品工程资助项目,我省青年编剧高源创作的该剧剧本还荣获了第39届田汉戏剧奖剧本类一等奖。

“众师兄莫要惊慌张,我说菜名儿您听详:胭脂藕片脆生生,翠羽金针解暑忙。茯苓玉糕清火气,冰雪圆子甜又凉。还有那——三丝鸭卷祛湿热,翡翠羹汤润胃肠……”舞台上女主人公一段报菜名,将厨艺比拼的场景展现得活色生



■新编评剧《凤厨》演出剧照。(剧团供图)

香,也赢得了全场热烈的掌声与喝彩。《凤厨》从当今戏曲舞台少见的中国传统美食的展示和传承切入,以女主人公凤羽报答救命之恩为主线,塑造了一个知恩图报具有独立意识的女性形象。四季应景应时的食材与佳肴,与人物的命运起伏巧妙融合,为观众呈现了一个百味杂陈的人

世间。同时,该剧规范的评剧唱腔、丰富的板式结构,与剧情相得益彰,充分展现了评剧依字行腔、依情甩腔、字正腔圆的艺术特色。剧中多个唱段十分精彩,比如全剧尾声女主角向太后诉说冤情的唱段,感情炽烈,荡气回肠。

“《凤厨》是近年来中心在剧目创排中

坚持守正创新的又一次具体实践。”石家庄市评剧艺术中心主任张志辉表示,该中心不断在内容表达上创新求变,追求艺术的深度与广度,与时代同行、与观众同行:“这次参加评剧艺术节中心一批青年演员挑起大梁,这方舞台对于我们来说是一次展示整体实力与剧目风采的难得机遇,也是与全国评剧人交流互动的绝佳平台。我们将聆听各方反响,边演边提升,出人出戏,将该剧打造成叫得响、传得开、留得住的精品力作,为弘扬传承评剧艺术贡献力量。”

此外,该中心新编历史剧《胡风汉月》选折入选本届艺术节折子戏板块,将于11月15日在唐山市群众艺术馆剧场展演。由石家庄市评剧艺术中心创排、优秀青年演员张朝阳主演的新编历史剧《东垣大医》选段,将于12月1日在唐山大剧院亮相本届评剧艺术节闭幕式。

第十三届评剧艺术节由文化和旅游部艺术司、河北省文化和旅游厅与唐山市人民政府联合主办,11月7日至12月1日在唐山举办。作为中国评剧界最具影响力的艺术盛会,评剧艺术节自2000年起已在唐山举办十二届,成为弘扬中华优秀传统文化、展现城市文化魅力的重要窗口。活动期间,来自全国的17家评剧院团,将带来11台优秀剧目、1台祝贺演出剧目及2场折子戏专场演出。县(市、区)配套活动、千场评剧经典影片放映等也将同步开展。

石家庄人的家乡戏唱响重庆

本报讯(记者 黄莹 通讯员 齐泽众)当耿直火辣的山城,遇上古朴绵长的丝弦,一场跨越南北的文艺“约会”在重庆上演。11月8日至9日,石家庄市丝弦艺术中心携大戏《杨门女将》《空印盒》唱响重庆川剧艺术中心大剧场,标志着“巴渝戏韵 滹沱弦歌——跨越千里的非遗交流”石家庄丝弦重庆交流演出成功举办。

火辣山城迎客至,绵长丝弦寄古情。11月8日,《杨门女将》率先登场。整场演出剧情紧凑,从“寿堂惊变”的悲痛到“灵堂请缨”的激昂,再到“夜探葫芦谷”的惊险,环环相扣,张力十足。每一位演员都精神抖擞,唱段酣畅淋漓,武戏对打流畅,舞台绚丽典雅,青春洋溢的阵容彰显了昂扬向上的精神风貌;9日上演的《空印盒》是石家庄丝弦传统经典剧目,几十年来该剧已在全国演出千余场。1957年石家庄市丝弦剧团携《空印盒》唱红北京,1960年长春电影制片厂将其拍成戏曲电影,1992年,《空印盒》入选国家戏曲精品库。今年7月,该剧完成了中国戏曲音像工程的录制。昨晚的演出现场,演员们的倾情演绎、编排巧妙的剧情、浓郁的丝弦风格,牢牢吸引了观众

的“眼球”。尤其是剧中人物耍帽翅、甩水袖等技巧,更引发了现场观众啧啧称奇。

两天的演出现场气氛热烈火爆,掌声不断喝彩不断。诸多当地观众表示,看演出前就看到过石家庄丝弦的辉煌历史,如今一看果然名不虚传。一位重庆戏曲爱好者感慨说:“石家庄丝弦不像南方剧种那样委婉,但这种直抒胸臆的悲壮和豪迈,有着穿透人心的力量,让人热血沸腾,又肃然起敬。”

“走进重庆川剧院,对我们中心全体演职人员来说,既是一份荣耀,也是一次宝贵的学习机会。”石家庄市丝弦艺术中心主任刘如夺表示,希望通过此次演出让重庆观众感受到石家庄丝弦的独特魅力,通过“滹沱弦歌”的慷慨之音与“巴渝戏韵”的悠长之韵相互碰撞、彼此滋养,共同为两地观众奉献一场艺术的盛宴,也为国家级非遗剧种的活态传承与创新探索新的路径:“我们也期待重庆川剧院能带着经典剧目来到石家庄,让石家庄观众领略川剧独特魅力的同时,两家院团可以推进学习促进、人才共育、剧目共创等多种形式的深度合作,共同唱响中华传统戏曲的华彩乐章。”

志愿者深入田间地头 帮退役老兵翻整土地

本报讯(记者 南开宇)11月8日,石家庄一家人志愿者团队志愿者一早便驱车前往石家庄市平山县小觉镇,开展助农帮扶志愿服务活动。志愿者们走进田间地头,帮助退役老兵和患病老人翻整土地、采收萝卜,用实际行动践行志愿精神,助力乡村振兴。

活动当天,志愿者温德军、刘意、马玉峰、高亮等十余人兵分两路,深入田间地头开展帮扶活动。在退役老兵肖云兵和肖玉兵家的农田里,温德军、刘意、马玉峰、高亮、董保连、赵丽辉、张志豪等志愿者挥锹翻土,将板结的土地一锹一锹深翻松土。“这块地得赶紧收拾出来,马上就要播种冬小麦了。”志愿者刘意一边擦汗一边说。经过一上午的辛勤劳作,一亩多地全部翻整完毕,为老人按时播种冬小麦提供了保障。

与此同时,另一队志愿者赵雨鹤、李利萍、赵梓涵、杨春峰、王路平等人在刘大爷家的萝卜地里忙得热火朝天。大家分工协作,拔萝卜、去泥、分拣、装袋,动作娴熟,配合默契。据了解,刘大爷子女长期在外务工,老人又患有高血压和心脏病,家里农田的活儿忙不过来。看着志愿者们忙碌的身影,一袋袋萝卜有序运走,刘大爷感动地说:“要不是你们来帮忙,这些萝卜真不知道要收到什么时候,真是太感谢了。”

“农时不等人,我们要抢在播种季结束前,帮老人们把地整好,确保来年有个好收成。”石家庄一家人志愿者团队负责人温德军表示,这次帮扶的对象聚焦残疾老人和退役老兵,他们正是社会最需要关怀的群体。

据了解,多年来,石家庄一家人志愿者团队始终扎根农村,开展产业帮扶、助农惠农、基础设施建设等志愿服务,用实际行动传递温暖与希望。温德军表示,团队将持续围绕群众急难愁盼等问题,常态化开展助农行动,为乡村振兴注入更多力量。

本周气温起伏不定 请大家适时加减衣物

本报讯(记者 崔虹 通讯员 房荣)今天起又是新的一周,石家庄将迎来怎样的天气呢?昨天,记者从市气象台获悉,本周,石家庄大概率不会降雨,但是天空舞台仍然比较精彩,气温也会随之起伏不定。对此,专家提醒市民外出时一定要记得防寒保暖,以防着凉感冒。

上周末,艳阳继续陪伴着大家,在偏西风的助力下,人们体感还是比较暖和的,尤其是昨天,最高气温来到了18.6℃,真是冬天不可多得的温暖。

今天是本周第一天,虽然太阳仍然高挂上空,但

在弱冷空气的影响下,气温会下滑,而且幅度不小,预计最高只有12℃。明天是晴转多云的天气,最高气温与今天相差无几。周三,气温继续爬坡,周四弱冷空气又至,气温再次小幅下调,周五、周六又回升,周日则再次降温。

由此看来,本周,石家庄天气变化不是特别大,但也是有艳阳,有云姑娘,冷空气更是不甘寂寞,屡屡来袭,致使气温起伏不定。不仅如此,一早一晚气温只有5℃左右,所以,早出晚归的人们更需要注意防寒保暖。