

十米车厢漾暖意 “三无”标杆践初心

石家庄公交1路车长群体书写为民服务新答卷



■1路车队志愿者在谈固公交站为乘客提供志愿服务。(公交供图)

本报讯(记者 南开宇)“刚到家就接到车队电话,说手提包落在车上了!这位‘90后’师傅开车稳、心又细,现在坐1路公交车,安心又踏实!”11月4日,石家庄市民刘先生的表扬电话打进1路车队站务室,话语里满是对车长武威扬的认可。11月1日的白佛场院,市民郭女士从车长刘乾手中接过存有工作资料的笔记本电脑时,激动得紧紧握住车长的手:“这电脑里的资料对我太重要了,刘师傅拾金不昧的精神,真是大家的好榜样!”这两幕温情瞬间,只是1路车队日常为民服务中的寻常剪影。

自2025年1月以来,1路车队便以东部运营分公司“一座城、一家人、一辆车,用心开好每趟车,用情温暖每颗心”的理念为指引,把每位乘客都当家人。车长们践行的“三米温情服务法”,打破了服务者与乘客间的距离——从微笑问候到主动帮扶,十米车厢渐渐溢满“家”的温度。截至目前,22面鲜红的锦旗、128通饱含谢意的表扬电话、16封字迹真挚的表扬信,这些沉甸甸的认可,正是车长们用真心换民心的生动见证。而在这支温暖的队伍里,五星级车长赵志超、陈建权,无疑是最耀眼的“标杆”。

陈建权作为“河北省劳动模范”,不仅严格要求自己,更助力刘乾等身边的车长成功晋升为五星车长。“自己做好不算本事,大家一起好才是真的好。”作为班长的赵志超从不吝啬分享经验,他15年驾龄,50万公里安全行程,“无事故、无违章、无投诉”的“三无”亮眼纪录,加上2025年全市公交驾驶员职业技能大赛

冠军的头衔,赵志超的履历里写满了“坚守”与“专业”。

在赵志超的驾驶台旁,14本“行车秘籍”早已被翻得边角微卷,里面密密麻麻记着早高峰易堵路段的通行技巧、雨天不同路况的刹车距离;业余时间钻研车辆维修,让他练出“一碗水平稳驾驶”“沿线地名脱口而出”的硬功夫;对老年乘客“等一等、扶一把、帮一下”,为上班族当“活地图”,拾金不昧、送医助困更成了融入日常的习惯。更难得的是,他创新提出“以服务促安全”理念,将“三米温情服务法”升级为“三米温情预判服务法”:3米外微笑致意拉近距离,2米处观察需求提前准备,1米内精准引导化解隐患,一套全流程服务闭环,从源头筑牢了安全防线。

在赵志超、陈建权的带动下,无事故、无违章、无投诉的“三无”理念在1路车队落地生根。车长们严格落实“一日三检”,把安全底线刻在心里、落在行动上。数据最有说服力:从2025年6月至今,车队违章率下降80%,投诉率下降85%,事故率下降90%,不仅涌现出赵志超、刘乾、黄喜刚等一批优秀车长,更实现了服务质量与安全水平的双向提升,成为石家庄公交“三无”创建的鲜活样板。

“车上拉着无数个家庭,安全责任比天大;乘客把信任交给我们,服务就得做到心坎上。”如今,赵志超的这句话,已成为1路车队所有车长的共同信念。每一次平稳起步都承载着责任,每一个温暖微笑都传递着真诚,这些公交车长们正用实际行动,把“三无”创建的成果,变成市民出行路上看得见、摸得着的安心与幸福。

司机酣睡 小车“溜”入行车道

高速交警高邑大队及时化险为夷

本报讯(首席记者 刘琛敏)11月4日,在京港澳高速北行316公里处上演惊险一幕:一辆停于应急车道的小轿车竟在驾驶员浑然不觉中自行溜滑,缓缓进入车流穿梭的第三车道。危急时刻,河北高速交警一支队高邑大队巡逻民警果断处置,用一阵急促而有力的拍车声,阻止了可能发生的严重事故。

11月4日8时35分许,民警在巡逻中发现了一辆白色小轿车的异常状态——它正从应急车道缓缓向前滑入行车道。民警第一时间驱车靠近,出于安全警觉,他们一边鸣笛警示后方车辆,一边迅速下车跑向该车。直至贴近车窗,民警才发现,驾驶员正仰面酣睡,对车外险情毫无知觉。民警立即用力拍打车身并高声呼喊,终于将沉睡的驾驶员唤醒。驾驶员惊

醒后,在民警的指导下迅速拉紧手刹,车辆在滑行近两百米后终于停稳,一场可能引发连环追尾的重大险情被成功化解。

民警调查了解到,该车驾驶员因长途行车疲惫,违法占用应急车道休息。他过度困倦,未拉紧手刹便沉沉睡去,导致车辆溜滑。民警对其违法行为进行了严厉的批评教育,并依法予以处罚。

河北高速交警一支队高邑大队提醒:应急车道是生命通道,非紧急情况严禁占用。驾驶员在出行前,务必保证充足休息,若在行车途中感到疲劳,应前往最近的服务区或驶离高速后再休息。临时停车,必须确保手刹拉紧、车辆熄火,并在车后方规范放置三角警示牌。守法行车,既是对自己负责,也是对他人生命的尊重。

河北举办突发事件 卫生应急综合演练

本报讯(记者 李惶)11月4日,2025年全省突发事件卫生应急综合演练在唐山滦州市举办。8支省级医疗应急队伍和14支市级卫生应急队伍共计220余人、58辆各类卫生应急车辆参加演练。

演练以应对地震、洪涝等重大自然灾害医疗卫生救援为背景,旨在检验省市两级卫生应急队伍医疗救援快速反应和协同作战水平,提升突发公共事件医疗卫生应急处置能力。其中,省级医疗应急队伍开展示范性演练,演练环节包括队伍集结、远程拉动、急救转运、现场救治等内容;市级卫生应急队伍开展检验性演练,共设置院前急救、院内救治、中毒与辐射处置、卫生监督和心理救援等5项考评科目。

演练结束后,河北医科大学第三医院和唐山市应急队伍联合为当地群众开展了义诊宣传活动。

“银杏树下”诗歌创作 开始征稿

本报讯(记者 黄莹)来河北省作协打卡,在银杏树下写诗。《诗选刊》编辑部现举办“银杏树下”主题诗歌创作活动,即日起开始征稿,诚邀诗友和文学爱好者参与。

位于石家庄槐北路的河北省作协院内,银杏树正褪去翠绿,换上金装,与雅致的庭院、氤氲的墨香相映成趣。在这里,文学气息与自然景致交融成诗,吸引了无数游客驻足打卡,定格这份独属于城市和文学的浪漫时光。为让这份美好沉淀为永恒的文字,让文学情怀在银杏树下生根发芽,《诗选刊》编辑部举办“银杏树下”主题诗歌创作活动,邀请诗友和文学爱好者以笔为媒,以诗为证,描摹院内银杏的绰约风姿,书写庭院中亭台、草木、书香交织的优雅意境,让自然之美与文学之韵在诗句中碰撞生辉。

此次征稿主题为聚焦河北省作协院内景观,以银杏风景为核心,可延伸至院内其他自然与人文景致,展现季节韵味、文学氛围与心灵感悟。征稿要求:作品须为原创,体裁为现代自由体新诗,单首作品行数不超过50行,语言凝练、意境优美,每位投稿者限投一首。征稿时间为即日起至11月30日。征稿结束后,主办方将根据来稿数量与质量,择优评选出优秀诗作若干,作者将获赠2026年全年《诗选刊》杂志,部分优秀作品将有机会在河北省作协所属微信公众平台展示。有兴趣参与的读者可登录河北文学馆公众号,了解详细信息。

四台河北梆子好戏 下周与您相约

本报讯(记者 黄莹)以“小戏+大戏”的组合形式,为观众带来多元艺术体验。11月11日至14日下午,石家庄市河北梆子艺术中心将在石家庄丝弦剧院推出惠民演出季,四台好戏将相继登台。

11月11日下午,河北梆子经典剧目《穆桂英挂帅》将率先唱响。11月12日下午,河北梆子小戏《一串念珠》、河北梆子经典作品《潇湘夜雨》将与观众见面。《一串念珠》曾荣获2024年文旅部首届小戏小品展演优秀作品奖等诸多奖项。《潇湘夜雨》以细腻的表演和优美的唱腔,讲述一段错综复杂的情感故事。剧中“夜雨送别”等经典场次,将展现河北梆子抒情与激昂并重的艺术特色;11月13日下午,《鞭打芦花》将上演。该剧讲述春秋末期,孔子的弟子闵子骞十岁丧母,其父再娶,但继母李氏对他苛待,给自己亲生的两个儿子做的棉衣里装的是丝绒,给闵子骞做的棉衣里装的是芦花。其父发现真相后决定休了李氏,但闵子骞却劝他:“宁叫母在一子苦,不叫娘走三子寒……”继母深受感动,遂对三个儿子一般看待。该剧让观众在艺术的熏陶下,感受到人性的光辉;11月14日下午,该中心创新小戏《托尼回村》与河北梆子经典剧目《钟馗》将上演。其中,《托尼回村》已入选文化和旅游部艺术司“全国舞台艺术优秀节目创作扶持计划”2025年“以人带戏”指导扶持项目。《钟馗》则是脍炙人口的经典作品,该剧融合了梆子腔与昆曲韵味,以高亢激越的唱腔和细腻程式表演著称。