

# 全运会桥牌赛昨天开战 河北男队领跑公开组

本报讯(记者 常明)全运会群众比赛桥牌项目的争夺昨天展开,在公开组的比赛中,河北男队表现出色,三轮过后以不败战绩保持领先。

本次全运会桥牌赛,河北代表队将参加男子公开组和混合团体赛的比赛。男子公开组共有11支队伍参加,除了河北队外,还有中国香港队、天津队、北京队、广东队、中国澳门队、火车头体协队、浙江队、湖北队、上海队和四川队。在昨天进行的循环赛首轮争夺中,河北队以20比0击败中国香港队,第二轮

轮空,第三轮以19.25比0.75战胜中国澳门队。

三轮后,河北队以51.25VP暂列第一,浙江队和北京队分别积38.32VP和37.33VP,分列第二、第三位。

混合团体赛共10支队伍参加,昨天进行了三轮循环赛,河北队首轮以15比5击败湖北队,次轮以7.71比12.29负于广东队,第三轮以0.84比19.16负于四川队。三轮过后,河北队积23.55VP,暂列第七。广东队和湖北队分列前两位。

# 马里宁刷新花滑男单自由滑世界纪录

新华社渥太华11月2日电 2025花样滑冰大奖赛加拿大站2日落幕,美国选手马里宁在男子单人滑自由滑比赛中打破自己保持的得分世界纪录,并以压倒性优势夺得金牌。

继法国站夺金后,20岁的马里宁在加拿大站再次“断层”夺冠,展现出他在该项目上的绝对统治力。他在自由滑中斩获228.97分,刷新了自己保持的227.79分的世界纪录,333.81的总分领先第二名76.6分。爱沙尼亚选手谢列夫科以257.21分获得银牌,日本选手三浦佳生以253.69分摘得铜牌。

女子单人滑方面,日本选手千叶百音以总分217.23分轻松战胜美国选手莱维托,收获个人首个

大奖赛冠军。其队友中井亚美获得铜牌。

冰舞比赛中,加拿大本土选手派珀·吉勒斯/保罗·波里尔虽然在自由舞中排名第二,但凭借韵律舞的领先优势,以总分202.89分夺得金牌。立陶宛组合瑞德/萨乌斯和另一对加拿大组合拉乔伊/拉加分获银牌和铜牌。

波里尔表示:“虽然今天表现不是最佳,但作为本赛季首场比赛,我们看到了成长空间,也对接下来的训练充满期待。这次胜利是赛季的重要起点。”

双人滑比赛中,加拿大组合杜迪克/德尚夺冠,总成绩为213.40分。德国组合黑泽/沃罗登和美国组合卡姆/奥谢分获第二、三名。

# “跳水女皇”高敏点赞陈艺文: 她居然还在进步

新华社广州11月3日电(记者 周畅 程楠)“拿过奥运冠军了,她居然还在进步。”“跳水女皇”高敏在线上观看了第十五届全国运动会跳水项目首日比赛后为陈艺文点赞,同时表示看好陈艺文与陈佳的新组合。

十五运会跳水项目2日开赛。首日进行的女子团体比赛中,陈艺文出战了3米板和双人3米板项目,两项均位列第一,助力广东队最终拿下金牌。

中国首位跳板项目奥运冠军高敏在线上仔细观看了陈艺文在3米板比赛时的表现,发现了让她欣喜的细节。“很多女选手在起跳时会弯腿、勾脚尖,但陈艺文在做205B和305B的动作时,对这个细节进行了改进。已经拿过奥运冠军了,她居然还在进步。陈艺文值得表扬!”

高敏坦言,到了陈艺文目前的水平和年龄阶

段,再去抠细节其实很难,但从陈艺文的改进细节来看,她和教练有提高的意识,能从她的技术细节里看见背后的努力和付出。“陈艺文还有继续提高、发展的空间,也能给跳板项目的小运动员起到好的带头示范作用。”

高敏坦言,从她在1988年奥运会上拿下女子3米板冠军开始,中国队从未让这个项目的金牌旁落。看到新一代领军人物陈艺文的进步,她表示很开心。

另外,陈佳代表四川队出战,助力团队斩获银牌。今年的新加坡游泳世锦赛上,搭档不久的陈艺文/陈佳展现出良好的默契和状态,拿下女子双人3米板冠军。对于这对新组合,高敏表示:“她们两个人的动作、起跳高度很匹配,要是陈佳的状态能够更加稳定,那其他运动员就别想打败她们了——这对组合未来可期。”



## 广东夺冠

■11月3日,广东队组合陈艾森/朱子锋在男子双人10米跳台比赛中,在广州举行的第十五届全国运动会跳水男子团体赛中,广东队获得冠军。

新华社记者  
薛宇舸 摄

# 石家庄市桥牌赛收桌

本报讯(记者 常明)2025年石家庄市棋牌联赛的桥牌比赛日前结束,近三百位桥牌运动爱好者齐聚一堂,为热爱与荣誉而战。

为满足不同群体参赛需求,本次比赛精心设置三大类别共七个组别,覆盖全年龄段与不同水平选手。比赛亮点十足:其一,组别设置全面,从资深爱好者到青少年新手均能找到适合的赛道,真正实现“全民可参与”;其二,赛程设计紧凑高效,两天内通过多轮循环赛与淘汰赛决出名次,既考验选手的临场应变能力与心理素质,也保证了赛事的观赏性与节奏;其三,技术保障专业到位,裁判团队全程在场内巡场,实时解答选手的规则疑问,赛事系统实时记录比分并同步至成绩公告栏,确保赛事透明、流畅推进。

## 世乒联蒙彼利埃冠军赛落幕

# 王艺迪夺得女单冠军

本报讯(记者 魏若涛)世乒联蒙彼利埃冠军赛昨晚战罢,王艺迪苦战七局,以4比3逆转击败德国选手沙宾·温特,夺得女单冠军。瑞典选手莫雷加德以4比0横扫日本选手松岛辉空,夺得男单冠军。

温特堪称是本次比赛一匹大黑马,她运用正手反胶、反手防弧胶的特殊打法,连克斯佐科斯、杜凯琹、申裕斌等名将闯进决赛。而王艺迪表现同样惊艳,在陈幸同、蒯曼、陈熠等队友先后出局后,王艺迪成了本次比赛国乒独苗,但她以稳定的发挥一路过关斩将,与温特会师决赛。

决赛前两局,温特独特的打法仍然锐利,让王艺迪很不适应,温特以11比8、12比10连胜两局抢占先机。王艺迪随后逐渐适应了对手打法,以11比5、11比4连扳两局,两人重回同一起跑线。此后,温特放手一搏,她的搏杀战术很奏效,以11比6赢下第五局后,并在第六局率先获得赛点,关键时刻,王艺迪的大心脏又展现作用,她的第六局以12比10逆转获胜,并在决胜局中顶住压力,以11比9胜出,最终以4比3逆转夺冠。

# 国乒的启“迪”

□魏若涛

在蒙彼利埃冠军赛,王艺迪成了国乒的孤胆英雄,她在女单决赛逆转温特夺冠,展现出一颗大心脏,这是打不垮、压不弯,关键时刻总能顶得住的国乒精神的完美体现。

王艺迪一路夺冠的历程堪称艰难,每场都是硬仗,王艺迪受到了对手极大冲击,但她每一场都化险为夷、拼下胜利。其实,王艺迪此次顶住压力神奇夺冠的经历,在孙颖莎、王曼昱、陈幸同等国乒女将身上,都曾有过体现。精益求精的技术,加上任何情况下都永不服输的强大精神力量,早已成为国乒闻名世界乒坛的制胜法宝,而这正是外协会选手最为惧怕的。

绰号“王大锤”的王艺迪,有着东北姑娘泼辣、直爽的性格,她的球风在国乒队内独树一帜,不仅球风硬朗、扣杀力量极大,并且是出了名的心理素质过硬,此前已在多次大赛中有过逆境中取胜的战例。此次蒙彼利埃冠军赛,在孙颖莎、王曼昱缺阵,并且陈幸同、蒯曼、陈熠先后出局的情况下,孤军奋战的王艺迪把她的大心脏展现得更加完美,也体现出如今的王艺迪无论是球技还是心理,都更加成熟。

王艺迪此次夺冠还有一位幕后英雄,那就是她的教练徐辉。王艺迪此次与早田希娜、张本美和、温特的比赛,都遇到了强力冲击,场面一度非常被动,王艺迪也曾有过脑子空白,不知如何应对的困境。关键时刻,徐辉沉稳、机智的临场指导,让王艺迪拨云见日、柳暗花明。特别是与温特的决赛中,王艺迪一度被温特打乱了节奏,徐辉及时叫了暂停,用东北家乡话为王艺迪指点迷津,不仅给了王艺迪解锁的钥匙,也把情绪价值拉满,力助王艺迪在逆境中夺冠。

从邓亚萍、王楠、张怡宁,到如今的孙颖莎、王曼昱、王艺迪,国乒强大的精神力量得到很好的传承,国乒年轻一代在这方面还有所欠缺,王艺迪这次夺冠,给他们树立了榜样。