

# 河北科大铁扬美术馆 迎来开馆五周年

## 共展出铁扬先生的 176 件作品



▲ 铁扬先生在座谈会上。

◀ “时光似锦——铁扬美术馆五周年特展”现场。

本报记者 王建国 摄

本报讯(记者 黄莹)不办盛大仪式,也没有鲜花和掌声。今年十月,正值河北科技大学铁扬美术馆开馆五周年。10月24日下午,“时光似锦——铁扬美术馆五周年特展”在该馆揭幕,相关座谈会同期举行。当天90岁高龄的铁扬先生恳切地说:“五年时光,对于人类发展历程是个瞬间,对一个人的生命成长也是个瞬间。但五年来我们没有白白浪费,达到了当初的办馆初衷。今天我们做个总结,也是向关心美术馆发展的各界人士做个汇报与交代。”

铁扬美术馆坐落在河北科技大学校园内的牧星湖畔,自成立之初便确立了“立足本土、深耕学术、服务公众、助力大学美育”的定位。从首展“铁扬的世界”开馆展,到“第二届全国水粉画大展”“第三届全国水粉画大展”“首届中国水彩静物画展邀请展巡展”等国家级和省级艺术展,以及艺术家的“学术邀请展”、学校美育展览等。展览涵盖了绘画、雕塑、装置、影像等多元形式,其中既有国家级的展览展示,也有对本土艺术中坚力量的学术研究展示,也包含对青年艺术家创新实践的前瞻性关注,并突出了美育对大学生的浸润。

作为开馆五周年特展,“时光似锦——铁扬美术馆五周年特展”当天正式揭幕,既是对五年历程的总结,也是对美术馆核心价值的学术诠释。展览以“时光似锦”为主题,共展出铁扬先生的176件作品,涵盖了绘画、雕塑、影像等,分为“润土”“返青”“赤叶”和“如雪”四个单元。其中,“润土”单元为艺术家铁扬的经典力作;“返青”单元是他早期油画和早期水粉画作品,主要以风景画和肖像画为主;“赤叶”单元以“炕头”“红柜”“玉米地”“赵州梨花”系列为主,另外包括部分早期舞台设计作品。展厅内布置有艺术家工作室的场景,观众可沉浸式体验,并打卡拍照;“如雪”单元展出铁扬先生2020年至2025年的新作,涵盖油画、水墨画、水彩画、水粉画作品等。铁扬先生说:“时光在流动,展览的每个单元对应着一一年四季。一号厅‘润土’是早春;二号厅‘返青’是春天;三号厅主要是我中期的作品,‘赤叶’意味着秋天;5号厅‘如雪’代表初冬,意味着画家进入一个纯净的世界。”谈及2025年的新作他笑说画得更加自由,“舍弃了造型艺术的限制,但这个自由不是空穴来风,而是70多年美学趣味的积累。”

1950年的纸本水粉《金庄》、1961年的纸本油画《淀中》、1977年的纸本水粉《没有风的日子》、1982年的纸本水粉《中国五月》、1991年的纸本水粉《等待黄昏》、2012年的纸本水粉《路之歌》、2025年的纸本水粉《赵州梨花系列》《早春系列》……展厅内,一幅幅佳作串联起了铁扬先生15岁到90岁的艺术之旅。多幅画作还“文配图”,展墙上附有画家的创作感悟与心得,为观众读懂画作提供了生动注解。

比如2007年的布面油画《如梦太行》附注文字是:“太行是山,又不是山。有时如梦,有时像音乐中的音符碰撞,有时像沉默中的人。”多年来他一直在画故乡的梨花,2011年的布面油画《赵州梨花》的配文中他写道:“故乡赵州有上千年的梨树,经历过一千个‘忽如一夜春风来’。”

“美术馆每次有新展览,我都会来馆里看上一两遍,不同种类、不同题材的精品力作,使我开阔了视野,提高了审美能力。”当天,河北科技大学女生小张说。该校相关人士则表示,五年来铁扬美术馆不但推出了多个好展览,从2021年开始该馆推出“美术实践课”,通过绘画实践形式,增强培养学生感知美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。如今,“美术实践课”已经成为学校美育工作的一个亮眼品牌:“每周四下午,‘美术实践课’准时举办。静态素描速写、水粉水彩色彩练习、校园风景写生……不同内容、形式的美术创作实践活动期期爆满。师生们学在其中,乐在其中。”

昨天的展览也吸引了部分市民前来,在他们看来河北科技大学铁扬美术馆已成为石家庄的文化地标之一。市民路女士是石家庄市老年大学学员,去年5月她曾到铁扬美术馆参加实践活动,“聆听了铁扬先生的专题讲座,感觉特别受益。”她认为这座位于大学校园的美术馆魅力独具:“有美术馆的艺术氛围,也有校园的浓郁书香,是放松身心、享受艺术的好去处。”

不仅是大学校园一道风景线,更是一个充满活力的艺术场域。当天的座谈会上,省内部分艺术家、评论家对河北科技大学铁扬美术馆开馆以来的成就给予高度评价。中国美协副主席、河北省文联副主席、河北省美协主席祁海峰表示,无论做人做事,铁扬先生都为河北艺术界做出了示范引领作用。他立足燕赵大地,七十多年如一日,在艺术创作上精益求精,体现了“劳动者”最纯粹的本质,在老中青文艺人才培养阶梯式推进的过程中,展示了榜样的力量并作出更大贡献。

“从艺是需要几分天真和执着的,执着地不为任何潮流所撼动,也无心指望形成什么大热闹,只希望留给艺术界,留给人间几分纯净,抛弃的是所谓轰动效应。”铁扬曾在艺术散文集《大暑记事》中这样写道。任岁月变迁时光荏苒,这位从石家庄赵县停住头村走出来的艺术大家始终初心未改。年已九旬的他还想为新时代做点事。“未来,我们将继续以学术为根基,以创新为动力,深化对艺术的研究与梳理,拓展艺术与公众、艺术与社会的互动,将美术馆打造成兼具学术高度、公共温度与国际视野的文化地标。让这座美术馆始终成为艺术创新的策源地、河北科技大学的文明窗口、文化对话的桥梁,以及公众精神的家园。”铁扬先生如是说。

## 经典曲艺 京剧名段 周日在市图免费开演

本报讯(记者 崔虹)重阳敬老,艺暖金秋。本周日,石家庄市图书馆石图讲堂为市民朋友们精心准备了“情暖重阳 艺润心田”曲艺专场与“九九归韵 梨园贺秋”京剧专场两场公益活动。诚邀您共赴文化之约,在欢声笑语与京腔京韵中,共度一个情意浓浓的重阳佳节。

本周日上午9时30分,“情暖重阳 艺润心田”曲艺专场将上演。此次演出将通过大家喜闻乐见的相声、评书、快板等曲艺形式,为观众朋友、特别是老年朋友送上真挚的问候与祝福,弘扬“尊老爱老”的传统美德。主要演出节目有相声《口吐莲花》《众口难调》《春兴电视台》等。

当天15时30分,为大家献上的是“九九归韵 梨园贺秋”京剧专场,《智斗》《绣红旗》《痛说革命家史》等脍炙人口的经典唱段将悉数登场。河北省群艺馆百花京剧团的艺术家们,将用精湛的技艺再现经典剧目的动人风采。

两场演出均在石家庄市图书馆(老馆)一楼报告厅举行,为公益活动,免票入场,座位有限,坐满即止。

## 周末气温略有回升

本报讯(记者 崔虹 通讯员 房荣)周末到了,天气将逐渐转晴,气温随之略有回升。昨天,记者从市气象台获悉,今明两天,太阳将慢慢回到大家视线,白天最高气温升到15℃附近。不过,最低气温仍然是个位数,所以大家外出时仍要注意防寒保暖,以防着凉感冒。

昨天,阴天仍然是石家庄上空的主角,虽然太阳非常努力,想要突破云层,奈何心有余而力不足,只能微微露出一丝丝光芒。即使如此,石家庄当天的最高气温出现了一丢丢的升高,来到13.5℃。虽说比昨天有所回升,却抵挡不住浓浓的冷意。

今明适逢周末,石家庄将迎来怎样的天气呢?根据市气象台监测,今天,石家庄上空仍然阴云密布,西部有零星小雨,最高气温15℃。明天,久违的太阳有望回到大家身边,但在冷空气的作用下,气温不升反降,预计最高13℃。



## 金秋绘雅韵 重阳寄深情

■10月24日上午,由石家庄市老年大学与石家庄市美术家协会联合主办的“金秋绘雅韵 重阳寄深情”金秋油画作品展在石家庄市老年大学世纪校区崇文美术馆开幕。冯建法、孙晓青、裴利强三位名家的10幅精品力作领衔展出,石家庄市老年大学师生创作的100余幅优秀作品同步亮相,与名家力作形成专业与热爱交融的艺术对话。学员们以画笔记录生活,用色彩表达心境,作品题材丰富、情感真挚,生动展现了“老有所学、老有所乐、老有所为”的精神风貌。

本报记者 赵铮 摄影报道

<p><b>服务信息</b></p> <p>◆微信办理 wh99ok yzwb_36524 广告咨询 8862 9347</p>	<p>张春华, 残疾证号: 13012319680329661514, 残疾证丢失,特此声明。</p>
<p><b>寻人启事</b></p> <p>解粹巍,男,31岁,目前已多年失去联系。如有知情者请与家人联系,电话:15530195365,马女士。</p>	<p><b>红马甲疏通高压清洗</b> 专业上下水电,暖气 安装维修 15832176896</p>