

品城市韵味 读历史画卷 揽太行秋韵

2025年石家庄秋冬文旅季这些“好玩儿”景点等你来玩儿(上)



秋冬季寒意渐浓不知去哪儿玩儿? 石家庄这些“好玩儿”景点个个都精彩。日前,2025年石家庄秋冬文旅季活动启动,围绕“揽秋韵、品秋味、山水宿、观雅集、赏华章、暖冬游”六大主题,陆续推出系列特色活动和“好玩儿”景点,让你的秋冬季旅途多彩又有趣。快来看看这些景点,趁着周末来一场说走就走的“最美自驾游”吧!

□本报记者 刘文静

潮玩乐趣·品城市韵味

推荐景区:正太广场、石家庄解放纪念馆、湾里庙步行街、织音1953艺术园区、石美集城市微度假中心、石家庄工业遗址公园、中央绿色体育公园、滹沱河艺术生态岛、卧虎山公园、石家庄环城绿道。

推荐理由:城市更新蝶变,街区潮流时尚。邀你走进经历百年变迁的正太饭店,打卡大石桥、解放纪念碑,回溯石家庄城市发展历程。走进石家庄解放纪念馆,体验“石家庄1947”的峥嵘岁月。漫步在国家级旅游休闲街区湾里庙步行街,畅玩嗨购,一站式体验“夜经济”的璀璨活力。还可以走进“织音1953”逛逛多个首店,近距离体验工业与潮流的碰撞,或者在石美集微度假中心开启一场惬意的微度假。对于喜爱音乐与运动的游客来说,石家庄工业遗址公园的赛博朋克风与摇滚演出适配度拉满,中央绿色体育公园提供了专业化运动场地,都能点燃你的热情。休闲旅游者还可以沿着滹沱河,畅游艺术生态岛,登临卧虎山公园,骑行环城绿道,感受滨水休闲的欢乐。

时空对话·读历史画卷

推荐景区:正定古城、河北博物院、石家庄市博物馆、毗卢寺博物院、中山国王陵文物陈列馆、龙泉古镇·戏剧幻城、西部长青德明古镇、封龙书院、赵州桥。

推荐理由:古城秋韵,美景出大片。秋天的正定古城里,隆兴寺的一砖一瓦都积蓄着阳光与历史的人文温度;荣国府的“一梦入红楼”演绎传奇经典,南城门的灯火璀璨与正定夜市的人声鼎沸,是独属于“北方雄镇”的盛世烟火。探古寻今,您还可以到河北博物院、石家庄市博物



■各地游客纷纷到正定古城打卡。图片来自“自在正定”。

馆,与国宝文物对话;在毗卢寺博物院,欣赏“中国四大壁画”之一的明代壁画;前往中山国王陵文物陈列馆,揭开“战国第八雄”的神秘面纱。您还可以沉浸在龙泉古镇·戏剧幻城中,看一场声、光、电、影结合的大型文化演艺;走进德明古镇,在亭台楼阁间,聆听元曲雅韵;踏进封龙书院,感受书香文脉;在赵州桥,看看这座世界现存年代最久远、保存最完整、具有极高建筑艺术水平的“天下第一桥”,晚间,体验“夜游赵州”的文化魅力。

诗画太行·揽太行秋韵

推荐景区:清凉山、嶂石岩、抱犊寨、仙台山、五岳寨、天桂山、锦山、壁山、沕沕水、西部长青小三亚、蟠龙湖·欢乐汇、天台湖。

推荐理由:巍巍太行山,秋有层林尽染,冬有冰雪奇景。清凉山正披上秋装,等你尽赏红叶;嶂石岩拥有世界上最大的回音壁,回声嘹亮,百里赤壁有万丈红绫的视觉奇景,等你一饱眼福。白天的仙台山漫山红叶层林尽染,夜晚的抱犊寨南天门星空璀璨引人入胜。五岳寨高耸入云,松涛阵阵;天桂山雄险与秀丽并存;锦山的漫山原始次生林正叶红似火。在壁山登高远眺,层叠的色块如大自然打翻了调色盘。蟠龙湖、天台湖秋水淼淼,可以体验水上激情,或者草坪露营,褪去“工作味儿”,享受好心情。到了冬天,沕沕水冰瀑飞悬,灵秀动人;西部长青小三亚,则让你体验到北方“亚热带”的独特风情。

冰雪奇缘·泡冬日汤泉

推荐景区:热雪奇迹滑雪场、清凉山滑雪场、西部长青滑雪场、秦皇古驿道滑雪场、无极山滑雪场、白鹿温泉、西部长青温泉谷、平山县缥缈间温泉、平山县柏坡温泉。

推荐理由:冰雪与温泉的邂逅,是石家庄冬季最浪漫的篇章。无论是在正定热雪奇迹、清凉山滑雪场,还是在西部长青、秦皇古驿道的雪道上,您都可以在速度与激情中尽享北国冰雪豪情。运动之后,最惬意的莫过于泡在一池暖汤之中,洗去疲惫,静享时光。白鹿温泉的惬意、西部长青温泉谷的雅致、平山缥缈间温泉的如梦似幻,以及柏坡温泉的滋润,都将为您带来由身至心的温暖疗愈。来吧,让蒸腾的温泉水驱散冬日的寒意,尽享闲适与安然。

匠心传承·游非遗民俗

推荐景区:石家庄民间工艺博物馆、石家庄丝弦剧院、藁城宫灯博物馆、南横口陶瓷水镇、鹿泉区土门关驿道小镇、灵寿县青铜文化博物馆、赞皇县蕊源蜜蜂博物馆、栾城区天康三苏土布体验馆。

推荐理由:这是一场触摸匠心、聆听古韵的沉浸式体验之旅。您可以走进石家庄民间工艺博物馆,感受剪纸、刺绣等传统手工艺的精湛绝伦;在石家庄丝弦剧院领略戏曲魅力;在藁城宫灯博物馆,看红红的灯笼映照古今;在井陘县陶瓷水镇,感受千年窑火的传承不息。鹿泉区土



■石家庄小三亚让你体会亚热带风情。本报记者 尉战魁 摄

门关驿道小镇重现昔日的商驿繁华;灵寿县青铜文化博物馆再现“钟鼎铭文”的千年密码;赞皇县蕊源蜜蜂博物馆通过养蜂古法与民俗传说,向您诉说“甜蜜事业”背后的匠心智慧;栾城天康三苏土布体验馆的机杼声中,纤纤素手左右绕,一梭一线织出幸福新生活。

登高赏秋 与文明同行

□本报记者 刘文静

秋天如画,红叶似火,正是登高望远的好时节。当脚步踏上山径,当目光越过层林,我们不仅是自然的欣赏者,更应是其守护者。登高赏秋,是一次与天地对话的旅行,而文明,则是这场对话最美的语言。

文明旅游,始于对一草一木的温柔相待。那漫山遍野的绚烂,是大自然慷慨的馈赠,不应成为私人的纪念。不攀折花木,让枝头的红叶继续装点秋日的山峦;不惊扰生灵,让林间的鸟鸣始终清脆悠扬。手中的废弃物,请随身带走,还山林以原本的洁净。你的每一个微小举动,都是在为这幅秋日画卷添上动人一笔。

登高途中,对他人的体谅同样映照文明的温度。狭窄的山道上,侧身让行;观景平台前,耐心等待;交谈时,轻声细语——这些看似寻常的举动,都能汇成秋日里最宜人的风景。你的礼貌,会让险峻的山路变得平坦;你的微笑,会让萧瑟的秋日充满暖意。登高赏秋,还在于心灵的沉淀与感悟。不必匆匆赶路,不必执着打卡,不妨放慢脚步,感受山风的轻抚,静听落叶的私语。这份与自然交融的体验,远比照片更能滋养心灵。

让我们做有心的赏秋人——除了足迹,什么也不留下;除了记忆,什么也不带走。当文明成为习惯,当尊重成为本能,我们便能在这金秋时节,与山水相看两不厌。登高而望,不仅为领略“霜叶红于二月花”的绚烂,更为践行“万物并育而不相害”的古训。

文明旅游



■秋季的仙台山风景如画。 本报记者 尉战魁 摄