

# 唤起石家庄观众的集体记忆

## 黄梅戏《女驸马》昨晚再展经典魅力



■黄梅戏《女驸马》剧照。本报记者 王建国 摄

本报讯（记者 黄莹）“我也曾去过琼林宴，我也曾打马御街前，人人夸我潘安貌，原来纱帽罩婵娟……”舞台上，黄梅戏名家韩再芬身着一袭红色袍服，伴着节奏，扬起水袖轻盈出场，台下立马掌声雷动。9月17日晚，石家庄人民会堂，由安徽再芬黄梅艺术剧院与安庆师范大学黄梅剧艺术学院联袂带来的经典大戏《女驸马》在这里上演。该演出也是2025年京津冀戏曲展演季的重头戏之一。

《女驸马》几十年来常演不衰，风靡大江南北。追求爱情乘风破浪、偶中状元误招东床……传奇的故事、传奇的角色；好看的剧情，好听的唱腔，贴合大众心声和传统审美，该剧也成为黄梅戏的“看家戏”。精致的灯光布景、精彩的演绎、独具地域特色的唱腔，唤起了石家庄观众的集体记忆，令大家直呼过瘾。演出中，不少人还跟着演员一起轻哼起了经典唱段。市民王乐怡连连感叹经典就是经得起时间的检验：“多年前在电视上看过黄梅戏《女驸马》，当时就很喜欢，还学会了其中的‘为救李郎离家园’等经典唱段。这次听说韩再芬老师到石家庄，我一定要来看现场。”

“《女驸马》是安庆专区黄梅剧团的首创、首演，也是院团的镇团之‘宝’。这出戏常演常新，是经历时间淘洗之后的经典之作。现在‘四梯队’的演员都在演，我们也通过经典剧目的演出，培养青春力量，把传统文化发扬光大。”韩再芬笑说，尽管《女驸马》演了很多次，但她每次上舞台都会有不一样的感觉，“这种变化都很微妙。因为演员是在用一辈子的情感

和心血，在每一场都要复活这个人物。相当于你站到台上去，你可能就变成了他。同时，舞台上的人物也伴随着演员的人生成长，在不断地丰富和提高。”

10岁进团、12岁登台、14岁挑大梁……从10岁开始，韩再芬的名字就再也没有和黄梅戏分开过。《天仙配》《女驸马》《桃花扇》……一部接一部经典剧目的亮相，也让无数观众与黄梅戏结缘。四十多年的演艺生涯，韩再芬一路走来，看到了黄梅戏的不断传承，也一直在努力为黄梅戏赋予新的时代之魂。“传承戏曲需要一种精神力量，这种精神可能就是一份执着和热爱。学艺很苦，很多时候每天都在重复一件事，看似很枯燥也很无味。支撑着我们一再重复的背后还是一种精神的坚守，就是要守护和传承好我们的中华优秀传统文化。”韩再芬说。

得知韩再芬要来唱《女驸马》，昨天不少观众带着花束走进剧场。演出结束后大家纷纷上台献花，向心中偶像致意。“石家庄的观众非常热情，台上演员每丢一句台词出去，都能得到非常好的反馈，这也是我们演员在台上非常享受的时刻。”她至今记得前几年到石家庄演出时，很多观众戏散后仍久久不肯离去，静静等她卸完妆后跟她互动交流，“这次来石家庄，感觉这个城市非常大气和干净。”她还笑说上次来录制晚会，知道了河北文旅的宣传语“这么近，那么美，周末到河北”：“现在有人一问到河北，我也会用这句话来宣传河北。很期待今后带着更多的黄梅戏作品，再来石家庄，再来河北。”

# 分享新作《良医》创作故事

## 著名作家周喜俊明天亮相石家庄书城

本报讯（记者 黄莹）9月19日，著名作家周喜俊长篇小说新作《良医》首发式将在石家庄书城举办。

近日，周喜俊长篇小说《良医》由花山文艺出版社出版。该书聚焦中华优秀传统文化中的中医瑰宝，为读者呈现出兼具文化厚度与情感温度的文学图景。周喜俊历时三年多，深入生活，追踪采访医生、患者和有关人员七十多人，倾情创作了这部作品。书中女主人公在家庭和事业之间的抉择，以及诸多病历相关人物的环环相扣，使得全篇故事情节有条不紊。个人情感和治病救人作为两条主线，共同串联起小家与大家的取舍及脉络发展。近日，该书入选文艺联合书单8月榜单。该书单由全国颇具影响力的二十余家图书出版

单位联合发布，每月推送一期文艺类新书单，涵盖经典文学、新锐小说、文化研究等多个领域。首发式当天，周喜俊将与出版方、文学评论家等现场交流创作历程，更有精彩片段朗读、读者互动等环节。

周喜俊，国家一级编剧、作家、清华大学吴冠中艺术研究中心特邀研究员。从事创作五十年，发表各类文艺作品一千万字，出版八卷本《周喜俊文集》。电视剧《当家的女人》、长篇小说《当家的男人》及《我的幸福谁当家》、长篇纪实文学《沃野寻芳》、长篇电视文学剧本《故乡情》等作品，先后荣获中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、飞天奖、金鹰奖、中国戏剧文学奖、河北省文艺振兴奖、孙犁文学奖等奖项。

## 石市第28届全国推广普通话宣传周启动

本报讯（记者 安迪）昨日上午，由石家庄市语委、石家庄市教育局主办，长安区语委、长安区教育局、石家庄市育才小学承办的第28届全国推广普通话宣传周石家庄市启动仪式在石家庄市育才小学举行。本届推普周活动主题为“加大国家通用语言文字推广力度，促进铸牢中华民族共同体意识”。

启动仪式上，石家庄市语委副主任、市教育局党组成员、副局长熊萍介绍，推普周已成为推广国家通用语言文字、传承弘扬中华优秀传统文化的重要平台。她要求广大教育工作者要以身作则，聚焦学校主阵地，持续深化国家通用语言文字推广普及，并使用国家通用语言文字开展教育教学活动，确保青少年学生都能说好普通话、写好规范字。同时，依托“人工智能”等开展体验性、互动性强的活动，深化推普队伍建设，积极组织参加语言文字相关培训，培养建设一支高素质、专业化的语言文字工作队伍。

与会人员还参观了长安区语言文字工作成果展、河北省规范汉字书写教育试点地区成果展和石家庄市育才小学校园文化展。

## 安全宣讲走进校园 网络诈骗及时防范

本报讯（记者 李惶）9月16日，正值国家网络安全宣传周关键节点，桥西区委网信办与石家庄市八一小学紧密联动，共同举办“网络安全进校园”主题活动。

活动现场氛围热烈，区委网信办工作人员带着精心准备的宣传资料与课程方案，为师生带来“干货满满”的网络安全知识普及。工作人员首先向师生发放了网络安全宣传折页，内容涵盖个人信息保护、网络诈骗识别、不良信息辨别等核心要点，以图文并茂的形式让知识更易理解、更易记忆。

在随后的互动授课环节。工作人员结合青少年上网习惯，以“身边事”为切入点，深入浅出讲解如何防范各类网络诈骗、如何保护个人信息、如何举报网络不良信息，并提醒在场的同学要依法上网、文明用网，不沉迷网络游戏、不传播虚假信息、不点击非法链接。课堂上，学生们积极举手分享自己的上网经历，与工作人员热烈互动。

此次“网络安全进校园”活动，不仅帮助少年儿童从小树立网络安全“底线思维”，更引导他们主动成为网络安全的“宣传者”与“践行者”，为构建清朗网络空间打下坚实的青少年基础。

## 提升民生计量保障能力 石家庄市举办计量检定知识培训

本报讯（记者 李惶）为进一步规范全市计量检定行为，提升数字指示秤、加油机等民生计量器具计量检定能力，提高全市计量检定人员业务水平，近日，石家庄市市场监督管理局组织各县（市、区）法定计量检定机构，以及建立数字指示秤计量标准的企业或通过该项目CNAS认证的企业检定技术人员，举办了数字指示秤、加油机计量检定知识培训班。

本次培训注重“理论+实操”结合，特邀省计量监督检测研究院专家深入解读并现场演示数字指示秤、加油机检定规程。其中，理论培训围绕两类器具的最新检定规程、技术规范及常见问题处理方法展开。在实操环节，模拟真实检定场景考验参训人员的动手操作能力和检定技术。培训期间，还同步选拔了数字指示秤职业技能大赛参赛人员，鼓励检定技术人才学习成长交流，营造良性竞争的积极氛围。

此次培训旨在推动全市计量检定工作规范化、专业化发展，为强化民生计量监管、维护市场秩序和消费者合法权益提供坚实的技术支撑。下一步，全市市场监管系统将持续推进民生计量器具规范监管，建立常态化培训机制，并加强计量知识普及宣传，鼓励公众参与监督，切实提升民生计量监管效能。