

忘字多 好字少

如何让孩子们“爱上写字”



■提笔忘字。新华社发 王鹏 作

□新华社“新华视点”记者 刘惟真

“葡萄”“尴尬”“衰淡”“喷嚏”“邈邈”……这些常见字，不少中小學生看了都认识，提笔时却写不出来。

常写错字、好字难寻，当前，一些中小學生书写能力不强，不少人都面临提笔忘字的情况。如何让孩子们认识汉字之美，爱写字、写好字？

部分中小學生书写能力不强

如今，随着手机、电脑的普及，不少人在生活中都存在“汉字失写症”。特别是一些中小學生只在完成课堂作业时动笔写字，大多数时候靠拼音输入法打字，有时使用拍照、语音转文字等技术手段代替笔记。

天津一名小学生家长周先生说，孩子有时提笔忘字，对一些汉字的笔画结构、偏旁部首记忆模糊，经常需要上网查某个字怎么写。

长期在文具行业工作的天津市鸵鸟墨水有限公司总经理黄强介绍，中小學生曾是墨水行业的重要用户群体，但目前其书写频率降低，使用钢笔进行书写训练的学生更是寥寥无几，传统墨水的销量明显下降。

学生书写不佳的情况也日益普遍。在广东惠州一所小学任教的王女士说，班上不少学生写字较差，有的下笔浅、写字小，有的歪七扭八、超格出线，还有的丢笔画、多笔画、乱连笔，字迹很难认清。

湖北省一位中学教师饶舜也表示，从作文阅卷的情况来看，目前学生的书写水平大不如前，写字较好的学生仅占三成左右，不少学生平时很少花时间练字。

与此同时，受网络流行语影响，“造词”、错字的情况越来越多。有的未成年人喜欢使用“稀饭”“集美”“针不戳”等谐音梗，还有些习惯用“XSWL”“U1S1”等字母、数字、符号组合代替文字表达。“不少网络词汇不仅成了中小學生的口头禅，还出现在孩子们的考卷上、作文中。”饶舜说。

“在网络时代，我们不能‘握着鼠标忘了笔杆’，仍需提升青少年汉字书写能力。”天津社会科学院舆情研究所副研究员张丽红说，汉字不仅是信息符号，更是中华文化的重要载体，有着丰富的历史文化内涵。青少年书写能力下滑、汉字功能弱化，会影响文化传承与文化自信。

“失写症”的背后

导致青少年书写能力下滑的一个重要原因是电子产品使用率上升、写字频率下降。除

此之外，纸质阅读时间有限、对汉字的文化艺术底蕴科普不足、书法师资力量欠缺等也是重要原因。

——网络别字多，文字使用不规范。多位受访者指出，部分短视频、自媒体上经常出现乱用汉字、编造词句、用语不规范等现象，一些从业者追求流量至上，对语言表达漫不经心。

“中小學生正处于语言学习期，容易模仿流行用语。网络平台上语言文字的滥用错用，会弱化青少年使用规范文字的意识。”天津财经大学商学院互联网信息与用户行为研究中心主任陈旭辉说。

——静心阅读少，对经典文本不够亲近。中南传媒产业研究院和中南大学人文学院去年5月发布的《湖南省中小學校园阅读现状与需求调研报告》显示，中小學生用于课外阅读的时间和阅读量均明显下降，家庭图书拥有量偏低，图书拥有量不足30本的家庭占比超过一半。

——板书遭弱化，专业书法师资不足。中国书法家协会会员、天津青年宫教师彭瑶等专家介绍，当前中小学书法教育普遍面临师资力量不足问题，一些学校的书法课教师由其他学科教师兼任，难以为学生提供系统、专业的汉字书写指导。有些校外培训班的书法教师没有系统学过书法就匆匆上岗。

——日常字体单一，难以感悟汉字之美。多位专家认为，学生日常使用的教科书等字体比较单一，审美层面上的汉字、书法教育不足。

让孩子们能写字、爱写字、写好字

中小學生书写水平下滑的现象已开始受到各方关注。去年，教育部办公厅印发关于进一步加强中小学规范汉字书写教育的通知，提出培养良好书写习惯、提高规范书写水平、传承优秀汉字文化、规范校园用字等举措。

业内人士认为，学校、家庭、社会要进一步形成合力，让青少年重视规范汉字书写，能写字、爱写字、写好字。

实际上，提笔忘字、别字高发等汉字书写能力弱化现象并不仅仅出现在青少年群体中。张丽红建议，未来可在社区活动中心、图书馆、博物馆等公共文化场所以汉字书写和汉字文化为主要内容开展群众文化活动，制作相关教育节目、纪录片，营造良好的汉字书写环境，让人们在浓厚的文化氛围中更好感受汉字书写的魅力。

(据新华社天津4月22日电)

24日和25日凌晨 “银河之眼”挂夜空

新华社天津4月22日电(记者 周润健)4月24日和25日凌晨，天宇将连续两天上演奇特一幕：一轮残月与“银河拱桥”共同绘就一只迷人的“大眼睛”。我国感兴趣的公众可尝试观赏和拍摄。

银河是横跨天际的一条宽而发亮的规则光带，看起来像一条河，只在晴天夜晚可见。我国古代亦称云汉、天河、星河、银汉等，是文人雅士们吟诵的对象之一。

星联CSVA联合发起人蒋晨明介绍，不同季节，银河会呈现出不同的形态。每年3月至7月，银河刚从地平线升起的时候，远远看上去就像是一座弯弯的拱桥，颇为壮观。

月亮在“巡天”过程中，每月总有那么一两天会运行至“银河拱桥”下方靠近中间的位置，恰巧组成一只夜空的“大眼睛”，拱桥是“眼眶”，月亮是“眼珠”，这一天文现象被天文爱好者们形象地称为“银河之眼”。由于银河升起的时间有早有晚，再加上月相的变化，每一次“银河之眼”出现的时间都会不同。

4月，银河依然在后半夜出现，横跨整个东部天空。4月24日和25日凌晨，“银河之眼”亮相春日夜空。

“银河之眼”是摄影爱好者们钟爱的拍摄对象之一。蒋晨明强调，尽管肉眼可以遍览“银河之眼”，但要想完整地定格进一张照片里，往往要进行多张拍摄，而且后期还要进行拼接，这样才能还原整个“银河之眼”的完美形态。

如果因为天气等原因错过本次“银河之眼”，也不要感到遗憾，在接下来的3个月还有观赏的机会。“越到后面，‘银河拱桥’升起得越早，赏拍时间越友好，但与之同时，‘银河拱桥’也升得更高，拍摄难度相应加大。”蒋晨明提醒说，光选对时间还不够，观测地点也很重要，“赏拍‘银河之眼’一定要在一个视野开阔、光污染少的地方，乡村、郊外、山顶等场所都是不错的选择。”

全国儿童预防接种日：

健康防线从娃娃抓起

新华社北京4月22日电(记者 顾天成 徐鹏航)根除天花；连续30年无本土脊髓灰质炎病例；近20年无本土报告的白喉病例；5岁以下儿童乙型肝炎病毒表面抗原阳性率降幅超90%。近年来，实现消除新生儿破伤风目标；全国麻疹报告发病率持续维持在百万分之一以下；甲肝、乙脑、流脑等疾病报告发病率也维持在历史较低水平……

在4月25日全国儿童预防接种日即将到来之际，一组来自国家疾控局的数据显示：国家免疫规划持续筑牢“健康防线”。

接种疫苗是预防、控制疾病和保护公众健康的有效手段。国家疾控局卫生免疫司负责人22日在此间举行的新闻发布会上说，我国适龄儿童国家免疫规划疫苗接种率持续维持在90%以上。

提升便捷性，保障可及性、公平性是增强公众预防接种服务“健康获得感”的重要抓手。

据介绍，2024年国家疾控局专门印发通知，进一步优化预防接种服务，要求各地结合服务半径、人口密度、地理环境等因素，合理设置接种单位。同时，鼓励各地创新服务模式，满足群众多元化的预防接种需求。

山东省青岛市城阳区疾控中心免疫规划科负责人介绍，此中心开通线上分时段预约、自助查验接种记录服务，减少排队等待时间，实现“即到即打”。同时，增设周末、节假日接种专场，满足上班族、学生群体接种需求。目前，已实现预防接种全流程信息化，提高服务效率。

重庆市疾控局负责人说，此市2017年起开始探索设立特殊健康状况儿童的预防接种门诊。近三年，已为7000余名特殊健康状况儿童开展评估，为其中40%的儿童提供了预防接种服务。

国家疾控局卫生免疫司负责人表示，下一步将研究推进动态调整国家免疫规划策略，推动各地加强疾病监测预警，加快电子预防接种证的应用推广和预防接种信息的跨省共享，推动多联多价疫苗、新型疫苗的研发。