

鼓槌起落势如虹 擂响新年“奋进曲”

全国鼓王大会在石家庄正定震撼上演

本报讯(记者 黄莹 方小北 通讯员 邢健)鼓槌起落势如虹,擂响新年“奋进曲”。2月22日,“春到万家”——2025年全国鼓王大会在石家庄正定震撼开启。来自全国的14支优秀鼓队齐聚“三关雄镇”,用喧天的锣鼓和跃动的步伐,为观众带来了一场震撼人心的鼓艺视听盛宴。

鼓乐齐鸣颂盛世,欢天喜地庆新春。本次活动由文化和旅游部公共服务司、河北省文化和旅游厅、石家庄市人民政府主办,石家庄市委宣传部、石家庄市文化广电和旅游局、正定县人民政府承办。展演分为“鼓韵春秋”“鼓悦山河”与“鼓颂中华”三个篇章。

锣鼓喧天旌旗招展,昨天上午正定南城门瓮城一派喜庆景象。上午10点,随着一条条“巨龙”腾空而起,憨态可掬的“狮子”上下跳跃,5位鼓乐传承人代表与来

自石家庄赵县的鼓娃贾一丛、王梓涵共同为大会启鼓,彰显了中华优秀传统文化生生不息、薪火相传的强大生命力。其后14支优秀鼓队相继登台一展风采。

河北的常山战鼓率先亮相,以雷霆万钧之势展现了北方锣鼓的雄浑壮阔;山西的太原锣鼓,以铿锵有力的节奏诉说着历史的沧桑与辉煌;河南的开封盘鼓,旋转跳跃间尽显中原大地的磅礴大气。来自湖南的湘西苗族鼓舞与广东的潮阳英歌舞,则以极具特色的舞姿,展现了南方鼓舞的魅力与韵味。值得一提的是,由河北科技大学、河北工程技术学院、山东文化产业职业学院创意编排的非洲鼓表演,由中外学子同台献艺,独特的异域风情与欢快的鼓点赢得阵阵热烈掌声。

八方鼓乐与千年古城交相辉映,市民与游客尽享鼓乐艺术魅力。上午8时,沧州的李女士与母亲和孩子

正等待进场,她直呼运气好:“这次来石家庄没想到赶上了鼓王大会,有这么多知名鼓队表演,我们还领到了入场券,真是太幸运了。”藁城区黄家庄金钺战鼓队的张露露,在候场间隙认真观摩着其他鼓队的表演,并用手机认真记录:“我既是演员又是观众,这样一个交流学习的机会可得把握住。”

集中展演结束后,参演鼓队还在正定古城、解放广场等地展开拉街巡游。所到之处,受到了市民与游客的欢迎。

据了解,这场盛会引发广泛关注,当天国家公共文化云等平台全程直播,在线观看超1300万人次。

直击

近千名鼓乐高手亮绝活

□文/图 本报记者 方小北 黄莹

热血沸腾,无比震撼。鼓王大会不仅是一场试听盛宴,更是对优秀传统文化的激情传承。随着2025年全国鼓王大会的精彩上演,来自全国的14支优秀鼓队、近千名鼓乐高手的倾情演绎,让大众在或刚劲或雄浑或灵动的鼓点声中对鼓乐文化一见钟情。

石家庄赵县5岁鼓娃火了

一声鼓响,春暖花开;二声鼓响,风调雨顺;三声鼓响,国泰民安……昨天上午,来自省内外的五位鼓乐传承人,与石家庄赵县的两位鼓娃贾一丛、王梓涵一起上台启鼓,开启了活动大幕。

前不久的石家庄市第十一届新春鼓王争霸赛中,贾一丛、王梓涵所在的赵县贤门楼金石战鼓队喜获“金鼓王”。鼓队中几位小姑娘稚气可爱的表演深深感染了观众,演出视频赢得网友一片点赞。昨天王梓涵说:“我今年5岁,学习打鼓两年了,参加鼓王大会非常开心。”

本次大会的鼓娃还真不少。率先登场的正定弘文中学青春战鼓队,主力是该校高一、高二学生;表演京城民鼓《龙腾虎跃》的20多位小演员,来自北京市朝阳区青少年活动中心朝花打击乐团,他们中年龄最小的10岁……

鼓娃们活力四射的表演,令古老的鼓乐文化充满青春朝气。63岁的安塞腰鼓国家级非遗代表性传承人谭海则说,数十年来他一直在做的事就是传承:“今年的启鼓特别好,让大家看到了鼓乐艺术后继有人。”

14支锣鼓“天团”各展绝招

“把最好的一面展示出来!”昨天的参演鼓队异口同声。

鼓点刚起,鼓面上一缕缕五彩烟幕随之升腾。太原锣鼓《金蛇狂鼓》一亮相,立刻抓住了观众的“眼球”。这是山西太重鼓乐艺术团为蛇年新创编的作品,烟幕是他们特别设计的小环节,力求为观众带来新鲜感。

妆容服饰色彩鲜艳,表演动作威猛豪迈,人称“中华战舞”的潮阳英歌一登场,台下观众齐刷刷举起手机。此次广东汕头潮阳英歌龙井忠精英鼓队40多位队员,通过刚柔并济的《忠精起舞》,讲述了《水浒传》的一段故事。“根据正定的舞台,我们特地编排了队形,表演也有创新。”领队陈振建笑说,这是他们第一次来到石家庄,此前他们从网上看到过鼓王大会的盛况,来到现场后倍感惊喜,“千年古城仿佛带人穿越时光,我们的妆造与表演环境特别适配。”他连说石家庄人很热情,为鼓队准备了暖宝和姜汤:“天气虽冷,人心很暖。”

人随鼓,鼓带人,人鼓合一。甘肃兰州太平鼓教育保护实践基地带来的《鼓舞太平》,舞出了西北汉子的力与美。鼓队成员王延江说,为了参加本次大会他们推掉了其他演出,“潮阳英歌、常山战鼓、威风锣鼓……今年的



■展演演员倾情投入。

■安塞腰鼓在石光站台展演。



■展演队伍现场交流。

参演鼓队都很有名气。我们希望通过这次同台,跟大家携手展示中华鼓乐文化风采,也跟各鼓队互动交流。”

“参加鼓王大会,能让学生们开阔视野、增长见识,也激励我们继续学习,把常山战鼓发扬光大。”正定弘文中学青春战鼓队指挥魏攀丽说,令她印象最深的就是各鼓队都在不断创新提高,“今年我们的节目《子龙出征》在常山战鼓原有鼓法基础上深度加工和精心编排,更有艺术感,气势更强。”

中外学子携手国际锣鼓大联欢

本次鼓王大会有一支特别的队伍备受关注。由河北科技大学、河北工程技术学院、山东文化产业职业学院创意编排的非洲鼓表演,由一批中外学子同台献艺。

同其他鼓队不同的是,他们不用鼓槌,而是直接用手敲击鼓的不同位置来完成音色的变化。手掌翻飞,流淌出明快的鼓点。石家庄市群艺馆工作人员董娟介绍说,演员中有部分河北科技大学国际教育学院的留学生。为了参

加鼓王大会,在专业老师的指导下,留学生们练得非常投入,进步也很快。大家也很喜欢本次的演出服唐装。中外学子带来的这段演出节奏明快、鼓点欢快,令很多观众印象深刻。非洲小伙子李子鑫汉语表达相当流畅,他说:“中国鼓和非洲鼓有很多相似的地方,也各有特点,希望通过这次表演向观众展现非洲鼓的魅力。”

巡游表演受到市民夹道欢迎

当天展演结束后,各鼓队带来的巡游表演吸引了大批市民与游客。

昨天上午,部分鼓队从正定南城门出发,走向阳和楼,所到之处群众夹道欢迎。还有人在正定看完后,又一路追着鼓队到解放广场石光站台、湾里庙步行街等地继续观看。广东汕头潮阳英歌龙井忠精英鼓队演员郑光延说:“希望能为石家庄人民带来最地道的英歌舞表演,鼓王大会搭建了一个交流平台,各鼓队可以相互借鉴相互学习。”

下午两点石光站台的表演中,石家庄井陘拉花和陕西安塞腰鼓两个国家级非遗项目上演了一出“喜相逢”。充满精气神的安塞腰鼓表演极富感染力,连过街天桥上都站满了观众。市民赫先生表示,一直对传统的锣鼓文化情有独钟,知道这次鼓王大会惠民演出,特意看了时间表来现场观看,“最可喜的还是街头表演,没有观看门槛,这对市民来说无疑是周末最好的文化大餐。”

当天,天津《汉沽飞檐》在火车头步行街,山西《三晋雄风》在龙泉古镇,山西《金蛇狂鼓》在德明古镇,河南《盛世鼓乐》在石钢遗址公园,也都进行了惠民演出。据了解,今天上午,甘肃《兰州太平鼓》将在湾里庙步行街进行表演。