

# 元宵节观灯

□刘云燕

喜欢辛弃疾的词：“东风夜放花千树，更吹落、星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞……”

石家庄正定古城的元宵灯会，仿佛把千年前的梦复原。古城外的护城河里灯影摇曳，那亮闪闪的光在水面上轻轻地浮动，给古城平添几抹迷离而妖娆的色彩。踩着台阶，踏上宽阔的古城墙，古城到处灯火璀璨。千年的梦，在此时，清晰可见。古城灯会喜气洋洋，红色的鲤鱼吐出的泡泡，是一个个红灯笼，到处是祥云、花朵、福字，中国人喜欢将这些美好的祝福细细地藏在花灯里，就这样一代一代人传承着，跨越了千年。

沿着古老的城墙，首先看到的是中国人耳熟能详的十二生肖灯区。每一个可爱的生肖卡通灯，看上去都俏皮可爱。我最喜欢猪小弟，萌萌的，耳朵张开着，笑意盈盈，穿着红色的披风，鼻孔朝天，头顶元宝，着实让人喜欢。而

小牛犊儿更有点“初生牛犊不怕虎”的朝气，牛角向天，憨态可掬，它吐着小舌头，似乎在向人们打着招呼。

我喜欢正定古城的灯会，也许因为它不是千篇一律，而是独有正定特色。在福祿安康展区，还原了正定非物质文化遗产葫芦烙画，它将莲花纹样细细地镌刻，城垣之上，花香袭人，酒香四溢，在巧妙渲染下，构建出富有诗韵的绝美画卷，传承着正定千年的中华瑰宝。那一个个巨大的葫芦灯，代表了吉祥如意。几只小葫芦还能随着音乐轻轻地摇晃，看起来极精致。在旁边的售货小车上，人们兜售画着年画的小灯笼，几个小姑娘手提灯笼，穿着汉服，仿佛是从千年前穿越而来。

最有趣的是狮舞绣福区，在古老的城墙上，雄狮傲立，它们趴在古城墙上，仿佛随时都会翻滚上来，这也是非遗文化“龙狮道具”。狮子眼睛炯炯有神，它们威严地守护着古城的安全。我还喜欢最传统的“走马灯”，它来自遥远的秦汉时期，伴着月色而生，见证盛世繁华，目睹着历史的变迁。宫灯上绘有各种吉祥花卉的纹样，它们伴着喜

庆的音乐旋转着，美得内敛而迷人。每一次旋转，似乎都带来穿越时光的祝福。

千载流光区，更是匠心独具，有文化传承，在光影交错间，再现了古典名著《红楼梦》中金陵十二钗的秀美，正定荣国府是电视剧《红楼梦》的拍摄地。美人回眸时，眼睛竟然能缓缓地睁开、闭上，极有魅力。正定，也是常山赵子龙的故乡，元曲美人的柔美，千载诗词的浩瀚，都在默默诉说着燕赵大地深厚的文脉传承。

千年之后，古老的土地焕发了勃勃生机。在大地的歌展区，伴随着一幅幅绚丽多彩的画卷，古城春日草长莺飞，夏日荷香满塘，秋日硕果累累，冬天雪映古城。花儿朵朵，竟然能缓缓绽放，仿佛我们都能嗅得到花香。耳畔传来《欢乐中国年》的喜庆歌声，我们的脚步都轻盈起来。

当我们从城墙下来，古镇雄关外是巨大的龙凤呈祥灯。龙头高高昂起，凤凰展翅，美丽的宫灯似乎像是一场跨越千年的梦，是那么耀眼，那么璀璨……

(作者：石家庄市桥西区居民)

## 相聚年味浓

□高慧琳

直到除夕，紧张的工作终于告一段落，期盼已久的年假开始了。爱人思乡心切，一早便驱车带着我和孩子赶往百里之外的家。

父母在，家就在，无论多远。而爱人的这个家，我已太久没有回了。2023年11月初，我挚爱的父亲与世长辞，父亲离开后的第一个春节，“每逢佳节倍思亲”，我不忍丢下母亲独自一人在家黯然神伤，那个新年我一直陪伴在母亲身旁。今年春节，我理应回去看望已步入耄耋之年的公公婆婆。

不过一个小时的行程，家已近在眼前。虽已两年未归，一切仍是那般熟悉而亲切。爱人熟练地取出钥匙开门，随即婆婆迎出来热情地招呼我：“回来了，冷不冷啊？”久未谋面，婆婆却没有一丝怨言，仿佛我从未远离过。公公正在厨房忙活着，不必多问，我也能猜到，他一定又在为我们准备最为拿手的大锅菜，那是融入对儿女们无限父爱的一道菜肴，必不可少。

多年以来，每个春节包饺子，都是婆婆一手操劳，而今年，婆婆出于年龄以及身体的原因，再也不能亲力亲为给我们包饺子了。除夕的下午，我跟哥哥嫂子三个人一鼓作气，包好了饺子。第二天清晨，我

赖在床上不肯早起。蒙眬中，听到爱人喊我，我瞬间清醒，连忙起床。循声赶去厨房，看到婆婆正在躬身和面，很是费力的样子，原来，她总是担心饺子不够吃，一心想着多包点饺子出来。我说：“妈，我来和面吧。”婆婆执意不肯：“我来吧，我来吧，你不会。”这么多年，我当真是很少自己和面包饺子，平日里因为守在母亲身边，饺子从来都是吃现成的，从未自己动过手。不过，仗着自己今年学会了蒸年糕，对于和面还是很有几分自信。我硬是把面盆从婆婆手里抢过来，继续和面，其实，婆婆已经和得差不多了，我仅仅是收了个尾。

初一下午，我听到婆婆在接听姐姐打来的电话，她说：“是琳帮我和的面，刚才又包了点饺子……”婆婆的语气是那么骄傲，一旁的我却愧疚不已。我只是帮她干了微不足道甚至可以忽略不计的点滴活计而已，而婆婆却心满意足，在电话里如此“炫耀”。母亲的心啊，恰是这般容易满足！

我们总是感叹：如今，年味越来越淡了。可究竟何为年味？年味不只是此起彼伏的欢笑声，也不只是“总把新桃换旧符”，相聚、相守、陪伴、永恒的亲情才是最浓烈的年味。

(作者：石家庄市裕华区居民)

## 感人的善意

□李兵录

生活，犹如一幅看似平淡却蕴含深意的长卷，在日复一日的流转中，尽管时常会有不尽如人意之处，但总有一些感人的善意，如点点繁星，悄然照亮我们的人生之路，温润着那颗在尘世中偶尔变得冷漠的心。

一次，我和爱人一同前往商场购物。当我们到达商场时，商场院内停车位已满，我们只好将车停在商场外面很远一段距离处。

走进商场，推着购物车，穿梭在琳琅满目的货架间，不知不觉，车里便堆满了肉蛋奶等生活物品。当我们满载而出，来到商场外那围着栏杆的院子大门旁时，看着购物车里的物品，想着停在远处的车子，我和爱人犯起了愁，这可怎么办呢？

我看向一旁的保安小伙子，忐忑不安地询问：“能不能把购物车推出去呀？我们的车停得有点远。”没有想到小伙子爽快地回应：“可以推出去，不过得押上点东西。”我赶忙递上一瓶醋，便推着购物车向车子走去。待把货物稳稳装上车后，又匆匆将购物车推回原处，取回那瓶醋。

那一刻，我的心中满是对保安小伙子的感激。若不是他的善意，这些沉甸甸的物品，还不知要费多大周折才能运到车上。这看似微不足道的善意，却如一阵微风，轻轻拂过心间，泛起丝丝暖意。

还有一次，我前往医院体检，当我去做核磁登记时，没想到预约到的是当天下午4:50的号，这意味着

我得下午再跑一趟医院，心里不禁泛起一丝不快。但负责登记的小姑娘说，这已经是今天最后一个号了。

当我做完其他检查项目，正准备去医院食堂吃饭时，我遇见了单位同事。他一脸兴奋地说：“我刚做完核磁，现在没人做了，你快去跟做登记的小姑娘说说，就说同事刚做完，没人了，看能不能给你提前做。”我依言前往核磁登记处，找到那位小姑娘，诚恳地说明情况，表达了不想再跑一趟的意愿。小姑娘微笑着说：“我去问问大夫。”不一会儿，她回来便在电脑里为我打出了单子。我走到核磁检查室，果然里面没有其他人，就这样我顺利做完了核磁。

那一刻，我的心中对同事和医院小姑娘的感激如潮水般涌动。倘若没有同事善意的提醒，倘若医院小姑娘以预约时间不可更改为由拒绝我，我恐怕真的只能再跑一趟医院了。

时光悄然流转，虽然很多天过去了，但这些感人的善意，却始终在我心头萦绕，挥之不去。我不禁感叹，生活中，总有这样一些平凡的人，用他们不经意的善意之举，为他人的生活带来便利与温暖。他们或许只是生活中的普通人，做着再平常不过的事，但他们的善意，却如同一束束微光，汇聚在一起，照亮了我们前行的道路，让我们坚信，在这人世间，虽然有不如意，但还是好人多。而这些感人的善意，也正是生活给予我们最珍贵的礼物，让我们在平淡的日子里，感受到人性的美好与温暖。

(作者：衡水市桃城区居民)

## 都市人文 燕赵情怀

## 诗人与馒头

□孙运光

在云南丽江的白沙古镇，时间仿佛凝固在了千年前。白沙，纳西族的古都，在岁月的涤荡和润泽中，依旧保持着那份宁静。石板路变得斑驳，明暗交织，石头的纹理一环套着一环，仿佛在诉说着一个又一个古老的故事。

街边卖蔬菜的阿婆们，头戴黑色包头，身穿有精美图案的服饰，腰间系着色彩斑斓的围裙，脸上刻着岁月的沧桑，目光坦然慈祥，坐在春阳里，是那么从容宁静，仿佛与这座古镇融为一体。她们的存在，就像是一座连接过去和现在的桥梁。

古镇的四方街牌楼旁，一家名为“左手馒头，右手诗歌”的小店吸引了众多游客的目光。店铺虽小，却充满了浓厚的文化气息。店内的书架上，摆满了各种书籍，从古典文学到现代诗歌，每一本都透露着店主的品味与情怀。

人们亲切地称店主为“馒头诗人”，他的故事如同他的馒头一样，充满了传奇色彩。曾经的他，生意失败，背负着沉重的债务，人生似乎跌入了谷底。然而，他并没有消沉，而是选择了白沙古镇这个远离尘嚣的地方，开始了他的心灵之旅。在这里，他找到了心灵的慰藉——诗歌。每天，他都会在古镇的晨光中，写下自己的感悟与思考。诗歌，成为他与这个世界沟通的桥梁，也是他自我救赎的方式。他用诗歌记录着喜怒哀乐，也用诗歌表达对生活的热爱与执着。

他的馒头店，是他对生活的另一种诠释。他将云南的玫瑰花，融入到了馒头中，创造出了独具特色的玫瑰花馒头。这些馒头色泽诱人，香软可口，每一口都能感受到玫瑰花的清香和面点的甘甜，让人回味无穷。

每天清晨四点，当古镇还在沉睡时，他已经开始工作。和面、揉面、蒸馒头，每个步骤，他都亲力亲为，用心至极。他的馒头，不仅仅是为了还债，更是对生活的热爱和对工艺的尊重。

他的馒头店，也成了古镇的一道风景线。游客们排着长队，只为品尝那独特的玫瑰花馒头。对于游客来说，白沙不仅仅是一个旅行目的地，更是一个心灵的归宿。走得累了，点一罐烤奶茶，啃着玫瑰花馒头。玫瑰花馒头，让我这个自小生活于北方的人倍觉喜欢，硕大，雪白的底色夹着玫瑰色，给我的食谱增加了新的审美元素。

在这里，可以放下生活的重担，享受独有的宁静。馒头诗人小店，就像是一个温暖的港湾。而他，也在忙碌之余，不忘继续他的诗歌创作。他的生活中，既有脚踏实地的馒头，也有仰望星空的诗歌。

离开白沙古镇后，每当我感到迷茫和虚无，我总会想起那位馒头诗人。他的故事，他的精神，给了我无尽的启示。生活，就像他的馒头一样，需要用心去经营、去感受。

馒头，是生活的基石；诗歌，是灵魂的翅膀。玫瑰花馒头带给我的回忆，不仅是花的芬芳，还有一股自强不息的力量。

(作者：石家庄市居民)

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| <b>服务信息</b> | ◆微信办理 wb99ok<br>yzwb 36524<br>◆广告咨询 8862 9347    | 河北宏昱昌泰房地产开发有限公司<br>遗失了河北省门牌码使用证原件，编号为【学 19010】。特此声明。 |
|             | <b>旧房装修 老房翻新</b><br>铺砖 刷墙 水电 门窗<br>惠民热线 83536856 | <b>红马甲疏通高压清洗</b><br>专业上下水电，暖气<br>安装维修 15832176896    |