

“京津冀古代花鸟画精品展”今日亮相

汇聚三地 134 件(套)古代花鸟画精品 将展至 3 月 23 日

本报讯(记者 黄莹)看繁花似锦,听鸟鸣啁啾,一幅幅泛黄的画作带您领略古人心中的好时光。1月18日,“群芳竞秀——京津冀古代花鸟画精品展”,在河北博物院北区二楼13、14号展厅揭幕,134件(套)花鸟画精品齐齐亮相,为您提供一处诗意人生的心灵栖息地。展览将展至3月23日。

古代花鸟画作为描绘微观自然为主体的绘画范式,经过了漫长的发展演变,成为与山水、人物画鼎足而立的独立画科。经过数千年的发展,古代花鸟画在时代更迭中创造了无穷的意蕴,其题材非常广泛。除花鸟之外,还有兽虫、蔬菜、瓜果、松柏、竹柳等。一枝一叶、一鸟一兽,从神话传说的想象到客观自然的再现,再到寄情言志的审美理想,花鸟画表达着自古以来中国人所崇尚的天人合一、道法自然,追求人与自然和谐共生的价值理念。

本次展览由河北博物院与首都博物馆、天津博物馆共同策办,汇聚三地134件(套)古代花鸟画精品,根据绘画题材分为“世外清风”“满堂富贵”“田园生机”“祥瑞美意”四部分,带领观众深入了解花鸟画“夺造化而移精神”的丰富内涵,走进情景交融的花鸟世界。河北博物院文博馆员孔媛表示,这些花鸟画作品不仅是艺术瑰宝,更是历史和文化的见证,反映了不同时代的审美观念和社会风貌:“希望通过这些作品,让观众感受到中华优秀传统文化的博大精深。”

宋杨无咎《墨梅页》、明文徵明《墨竹



■展览现场。本报记者 王建国 摄

扇面页》、明陈遵《桂中玉兔图轴》、清郑燮《竹石图轴》、清任颐《猫石牡丹图轴》、清吴昌硕《红梅图轴》、清石涛《牡丹兰花图轴》……步入展厅,一百多幅花鸟画佳作琳琅满目,寄托着历代作者的性灵与高志。其中,扬无咎的《墨梅页》、赵孟坚的《白描水仙卷》与佚名作者的《鸡冠乳犬扇面》等三件宋代画作是该展览的重磅作品。它们将在河博展至2月23日,之后将调换其他展品,想一睹宋画风采的观众请抓紧时间。

忽然一夜清香发,散作乾坤万里春。中国人爱梅,从古至今关于梅花的诗词与画作数不胜数。本次展览中,梅花题材的画作比比皆是。宋杨无咎的

《墨梅页》,光是用墨就把傲然盛开的梅花给画活了。“从画面细节来看仅仅绘制了七朵盛开的梅花,然而这七朵花姿态各异。有的呈正面,有的是侧面,还有的是背面,各具形态。”孔媛介绍说,从中可见扬无咎在细节刻画与布局经营上,下了很大功夫。“整幅画面不仅有开合、新旧、疏密、穿插等诸多关系的巧妙构建,扬无咎在画面的经营上堪称高手。整幅画作淋漓尽致地展现出宋人重写实的典型审美。”

本次展览中宋代赵孟坚的《白描水仙卷》来自天津博物馆,有6米多长,呈现了一片绚烂多姿的水仙“花海”。赵孟坚(1199—1264)字子固,号彝斋居士,为宋

太祖十一世孙。他工诗文,善书法。擅绘水仙、兰花、梅花,尤其长于白描水仙。此次展出的《白描水仙卷》画尾有赵孟坚的印章“彝斋”,还有多位名家的题字,画面开头就是乾隆皇帝题写的“群玉凌波”四个字和一段诗。

河北博物院藏南宋佚名《鸡冠乳犬扇面》,描绘了三只乳犬在母犬的看护下在草地上嬉戏的画面。此画作技法严谨,用笔工细,设色明丽,极具观赏性,应是南宋画院画家的精品之作。

除了这三幅宋画,诸多画作也各有故事与看点。比如为本次展览点题的明代周之冕的《群芳竞秀图卷》。周之冕约活动于明隆庆、万历年间,长洲(今江苏苏州)人。孔媛表示如果要推荐本次展览不容错过的作品,《群芳竞秀图卷》应该榜上有名。她笑说这幅画描绘的花卉很多,“仅目前展出的部分就有桃花、玉兰、水仙、牡丹、芍药、玫瑰、月季、石榴、蜀葵等等。这幅作品运用技法较全,画家巧妙运用了中国画的多种技法相互结合,诸如工笔重彩、没骨画、淡彩画等等,‘勾花点叶’则是它的创新技法。另外,这幅作品打破了中国画传统构图模式。画面都是折枝形式的花卉组合在一起,打破了时间与空间的界限,春天的桃花与盛夏的荷花同时出现在画面上。这种突破时空的表现手法,恰恰契合了中国画独特的审美,以及中国文人在绘画创作中的独特表现手法,充分展现和承载了中国传统哲学的文化内涵。”

河北博物院邀您“看国宝、过大年”

本报讯(记者 黄莹)推出6大贺岁新展,搭建“博物馆里过大年”10余处拍照打卡体验场景,精心组织“节庆民俗喜乐汇·博物馆里闹新春”等传统民俗活动,免费开展“文物鉴定鉴赏活动”……2025年春节来临之际,河北博物院特别推出“看国宝、过大年”6大系列共计70余项新春体验活动,陪伴大众在欢乐祥和中度过一个如意、热闹、喜庆的春节假期。

其中,“乐·展”国之瑰宝 奇趣河博板块包括“一色万象——白瓷艺术展”“灵蛇献瑞——2025乙巳蛇年生肖文物展”等6大贺岁新展等,以及“生生不息”新春系列视频展播等;“乐·学”多彩社教 玩趣河博板块,河博快乐学堂将推出“博物馆里闹新春”系列活动。同时,临展配套活动、河博“国宝”探秘课程、“约·会·国宝”专题讲解、“看国宝、过大年——遇见国宝”社教特别活动、“河博冀录”影像征集活动也将举办;“乐·玩”灵蛇献瑞 妙趣河博板块,包括

《河北博物院国宝册》+“口袋书”限量发放、“看国宝、过大年”主题体验活动等,大众可参加文创体验、国宝盖章体验、“数字珍宝游”文物互动体验、“妙笔绘纹”文化创意书写台等活动。公益性文物鉴定咨询服务活动春节文物鉴定专场相约市民,2月6日至9日上午陶瓷器、书画、玉器,和金属及杂项类鉴定等四场活动将相继举办;“乐·购”文博礼遇 潮趣河博板块,包括河博文创服务区域升级、文创体验活动内容;“乐·享”数字文物 智趣河博板块,包括“华宝万象”裸眼3D文物数字展、AR眼镜智能导览、线下语音导览、展厅地图导赏、多点触控互动墙、全景数字展览云平台、“小程序”探秘展品、云赏馆藏集珍等。

据了解,河北博物院2025年春节期间开放时间为:1月27日闭馆,1月28日、29日开放时间为10:00—16:00(15:30停止入馆),1月30日至2月4日正常开放,开放时间为9:00—18:00(17:30停止入馆)。

这个周末挺暖和

本报讯(记者 崔虹 通讯员 钤伟妙)最近一段时间,每逢周末,石家庄便迎来冬日里的晴暖天气。今明两天,石家庄天气怎么样呢?

昨天,记者从石市气象台获悉,本周末,太阳将继续陪伴着大家,最高气温在10℃附近,最低气温-2℃左右。具体来看,今天,石家庄多云转晴,最高气温10℃。明天,预计是晴间多云的天气,最高气温9℃。由于昼夜温差较大,因此专家提醒市民注意添衣保暖,以防疾病。

对此,专家提醒市民,虽然中午时分比较暖和,但一早一晚还是挺冷。所以,大家外出时要注意防寒保暖,以防感冒。

来河北省图书馆 寻味燕赵美食文化

本报讯(记者 黄莹)1月17日,“舌尖上的河北”展览在河北省图书馆一楼云水展廊揭幕。

河北古称“冀州”,历史悠久,人杰地灵,赋予了食物取材和烹饪技艺的丰富性。本次展览由河北省图书馆策划主办,河北省特色食品产业和文化研究会协办。展览精选河北各地部分经典、代表性美食,通过图文并茂的形式进行展示。展览以美食为媒,带领大众领略燕赵大地的美食、历史、人文、民俗的同时,展现燕赵饮食文化背后的风土人情。

据了解,河北省图书馆今年春节期间开馆时间为:1月28日至31日10:00—16:00。2月1日至4日9:00—17:00。开放窗口包括:总服务台、中文报纸阅览、中文现刊外借、普通中文图书借阅、少儿文献借阅、儿童活动中心、云水展廊。馆区西门24小时智慧图书馆不间断开放,“冀图邮书”节日期间照常服务。

正定县获全国旅游行业新荣誉 入选全国旅游厕所建设与管理优秀案例名单

本报讯(记者 马冬)近日,文化和旅游部公布了2024年全国旅游厕所建设与管理优秀案例名单,石家庄市正定县“推进旅游厕所精细化管理 助力古城旅游业优质发展”案例成功入选管理创新类优秀案例,这也是河北省唯一入选此类案例,全国仅22个案例入选。

近年来,石家庄市强力推进旅游厕所革命,旅游厕所建设数量和服务品质不断提升,基本实现“数量充足、干净无味、安全方便、节能环保”的目标。目前已建有旅游厕所549座,并全部实现百度、高德电子

地图标注,游客通过一部手机就能找到距离自己最近的旅游厕所,提供更加便捷的优质服务。其中,正定县创新打造“主客共享”服务模式,针对旅游厕所重点实施管理规范化、服务人性化、监督广泛化、操作流程化的长效管理机制,显著提升了游客与市民的体验感、获得感和幸福感。

今后,石家庄市文广旅局将充分发挥先进典型的示范带动作用,进一步提升全市旅游厕所建设、管理服务质量,推进全市旅游公共服务高质量发展,为游客提供更加优质、便捷、舒适的旅游体验。