



于平淡中见真章 于细腻中藏深情 ——读乔叶《要爱具体的人》

□高低

茅盾文学奖得主乔叶，以其敏锐细腻的笔触与对生活本质的深刻洞察，于《要爱具体的人》一书中，为读者缓缓推开了一扇透视人性光辉与生活奥秘的窗扉。乔叶的文学之旅稳健而深远，从根植于乡土的叙事出发，逐步延伸至对人性复杂性和社会万象的深度剖析。她丰富的人生经历，如同滋养创作的沃土，不论是乡村的纯朴韵味，还是都市奋斗的艰辛历程，均为她在探索“人”这一永恒主题时提供了多元视角，使她能够精准捕捉那些被时光掩埋、日常所忽视的情感细流与生活微妙，为作品铺设了坚实的情感基石与真实底蕴。

此书内容仿佛一幅生活拼图，每一片都镌刻着平凡人生的温情瞬间。从街头巷尾的市井百态到高楼林立中的职场奋斗，从家庭内部的琐碎纷争到职场江湖的风云变幻，乔叶细腻描绘了形形色色的人物与场景，于这些日常片段的雕琢中提炼出关于爱、成长及人际关系的深刻哲理。她摒弃了宏大叙事的铺张，转而聚焦于具体情境下人物的微妙表情与动作，如黄昏下老人孤独等待子女的身影，那被拉长的轮廓仿佛岁月无言的低吟，将亲情的牵绊具象展现；又如同事间不经意的相互扶持，细微的善意在紧张的工作氛围中如春风拂面，彰显了人性中最温暖的光芒。这些看似不起眼的情节，在作者的精心编织下，化作生活长河中璀璨夺目的珍珠串，让读者清晰目睹“具体的人”在生活洪流中的奋斗、坚守与深情厚爱。

乔叶的语言风格质朴而不失灵动，如同山间清泉，于平淡中见真章，于细腻中藏深情。她擅长以白描手法勾勒人物轮廓，寥寥数笔便能勾勒出人物的性格特征与内在神韵。例如，“她的眼神像被霜打过的茄子，黯淡且透着一丝疲惫，嘴角微微下垂，带着生活磨损后的无奈”，无华丽辞藻，却将一个历经风霜的形象刻画得栩栩如生。叙事节奏上，她游刃有余，时而如行云流水般悠然铺陈生活细节，时而紧张激烈，于矛盾冲突的高潮处紧紧揪住读者的心弦，引领读者深入故事内核，感受人物内心的波澜起伏。文字间的呼吸与韵律，如同与老友的深夜长谈，既亲切又深刻。

▲茶话品书

坚韧的力量

□李雪丽

在《一百年、许多人、许多事》一书中，杨苡的百味人生如一幅绚丽多彩的画卷徐徐展开。她的一生充满了跌宕起伏的经历，同时也洋溢着满足与踏实的生活态度。但最让我钦佩的是杨苡的母亲，她坚韧的性格为儿女诠释了如何在困境中保持坚定和冷静。

她的坚韧在于对孩子的教育和引导上。“学本事，能自立”是她的口边言，为的是督促儿女独立。杨家族中人大多因家底丰厚，靠祖产生活，母亲见此断了与他们的来往，同时极力支持杨苡的哥哥姐姐读书。见儿时的杨苡贪玩，功课这条路似乎走不通，便为她寻觅其他出路。她在教育儿女时，坚持：“人总归要自身有本事，这样无论置于何种境地，不至受穷”的立场，母亲的教育和引导，把杨苡三姊妹教育得非常优秀。正是她的这种智慧和坚韧，奠定了孩子们的前景。

母亲的坚韧，又如同一块历经岁月磨砺的磐石，沉静而坚定，铺就了她无怨无悔守护家庭的长路。杨苡母亲嫁入后，本能断了与娘家之间的牵连。但她心中始终记挂家中的弟弟妹妹，用尽办法帮助他们成才，只因她知晓读书是贫苦人家的希望，甚至到弟弟妹妹成家她也一路扶持。她不计前嫌，主

陀思妥耶夫斯基曾说：“要爱具体的人，不要想着爱抽象的人；要爱近处的人，不要想着去爱远方的人；要热爱生活，不要爱生活的意义。”书中《要爱具体的人》篇章尤为触动人心，讲述个体如何在逆境中学会自我和解，珍视自我价值。乔叶以生活挫折为起点，以主人公内心的转变为线索，细腻讲述在面对失去与不公时，人们不应沉溺于自怜自艾，而应转身拥抱那个在困境中依然坚韧的自己，从具体的生活挑战中汲取力量，重塑爱的能力。这种对人性韧性的挖掘，触动了读者内心最柔软也最坚强的部分，为在生活困境中徘徊的人们提供了慰藉与前行的力量。

学者赞誉乔叶的作品充满“人间烟火气”，是对当下社会生活的真实写照，以小见大，反映了时代洪流下个体命运的交响乐章。她笔下的人物栩栩如生，使读者在字里行间找到了生活的共鸣与回响。国外评论家亦对其作品中人性幽深处的洞察表示惊叹，认为其能在平凡故事中挖掘出跨越文化的情感价值与道德困境，如在爱与被爱、自我与他人关系的探讨上，展现出跨文化的感染力与启发性，让全球读者都能从书中人物的悲欢离合中映照自我，思考生活的本质意义。

乔叶在书中坦言：“人到中年，活得坚硬。”《要爱具体的人》是乔叶为生活献上的一首赞歌，在这个快节奏且抽象化人际关系的时代，提醒我们回归生活的本质，珍视身边每一个有血有肉、有笑有泪的灵魂，从具体之人的爱与被爱中找寻幸福真谛。正如该书责编所言，“读过《要爱具体的人》，我们会知道，真正治愈心灵的，不是单薄的温暖，而在于面对生活的勇气和力量。这个时代真正的爱，一定是对具体的人的爱。”



动挑起重担，全心全意为弟弟妹妹筹划。她的生命之光如同璀璨的星辰，照亮了一家人的未来，也温暖着读者的心灵。

杨苡母亲的坚韧，还在于面对高压境况时能保持冷静和理智。杨苡得了伤寒病，家中亲戚四处想办法为杨苡医治却仍不见好，许多人都认为彻底无望了。母亲却内心坚定地说了句：“我生出来的，我就要她活。”于是，她衣不解带地照料女儿，请专职医生治病、用药，杨苡终于摆脱病魔。当周遭的多重声音袭来时，杨苡母亲从未随波逐流，而是从容面对。面对未来不可避免的难关时，也许我会想起杨苡母亲处事时的冷静与理智，不为外界的喧嚣所动摇。

杨苡母亲的坚韧不仅是一种品质，更是一种力量，支撑着家人在风雨中砥砺前行。如同一棵深深扎根于大地的树，无论风雨如何猛烈，她始终坚定不移地庇护。她的坚韧也启发了我，无论未来遭遇怎样的磨难，只要心中坚定，就能从黑暗中寻找到明亮的出口。

本版邮箱:yzwbmzps@163.com



▲新年寄语



给读者朋友的一封信

亲爱的读者朋友们：

当新年的钟声在耳畔敲响，我们告别了充满故事的一年，迎来了充满希望的2025年。回首过往的一年，品鉴版就像一座知识与艺术的花园，为大家精心呈现了无数精彩。

在过去的一年里，我们刊登了一篇又一篇优秀的书评，那些文字仿佛是一把把钥匙，打开了一本本好书的神秘世界。我们与读者一起走进书中人物的喜怒哀乐，感受作者笔下的奇妙构思与深刻思想。从经典文学的深邃内涵到现代小说的创新表达，从哲学著作的智慧启迪到历史传记的波澜壮阔，每一篇书评都像是一次心灵的旅行，引领大家领略书籍的魅力。

同时，我们新增的影评板块也熠熠生辉。一部部电影在作者的解读下，展现出更加丰富的层次和内涵。我们探讨电影的拍摄手法、剧情架构，感受演员们的精彩演绎，体会电影所传达的情感与价值观。无论是震撼人心的大片，还是细腻感人的小众佳作，我们都努力挖掘其独特之处，与读者一同分享电影带给我们的感动与思考。

当然，还有那些我们推荐的一本本值得一读的好书。它们或是能让你在忙碌的生活中找到心灵慰藉的温暖之作，或是能激发你无限想象力的奇幻之旅，或是能让你对世界和人生有全新认识的思想宝库。每一本推荐书都是我们精心挑选的珍宝，希望能为大家的生活增添一抹亮色，为大家的精神世界注入新的活力。

展望2025年，我们满怀憧憬与期待。品鉴版将继续为大家打造一个丰富多彩的文化空间，我们会带来更多精彩的书评，探索更多不同类型、不同风格的书籍，让大家在书的海洋中畅游，发现更多的惊喜与感动。影评方面，我们将紧跟电影行业的步伐，第一时间为大家解读热门影片，同时也会挖掘那些被遗忘的经典老片，带大家重温电影的美好时光。在好书推荐上，我们会更加用心地筛选，不仅关注畅销书，更会发现那些小众却极具价值的作品，为大家带来更多元化的阅读选择。

亲爱的读者朋友们，品鉴版的成长离不开大家的支持与关注。新的一年里，我们期待与你们继续相伴，一起在书的世界里汲取智慧，在电影的光影中感受人生。欢迎大家继续关注支持本版，与我们一起分享你们的读书心得、观影感受，让我们共同打造一个充满活力与温暖的文化家园。

祝愿大家在2025年里，生活如诗如画，阅读与电影相伴，收获满满的知识与快乐！

本版编辑 刘慧敏

2025年01月04日

服务信息

◆微信办理 wb99ok
yzwb_36524
◆广告咨询 8862 9347

旧房装修 老房翻新
铺砖 刷墙 水电 门窗
惠民热线 83536856 红马甲疏通高压清洗
专业上下水电，暖气
安装维修 15832176896