

# 冯志德：用一张张夜景照片记录城市美好

□本报记者 赵晓华

“我是在2018年来石家庄工作的，闲暇时候，喜欢背着相机溜达。从那时起，就有意识地去拍一些城市夜景。”冯志德说，石家庄的夜生活极为丰富，车水马龙、流光溢彩，与白天的城市景观相比，更富有氛围感和生活感，这让他萌生了去观察、记录的想法。

平时，冯志德在经过某条道路或者某座建筑的时候，会主动停下来观察判断夜晚亮化后的效果。确定好拍摄地点后，在周围寻找合适的位置，一般会选择在高处进行拍摄，这样镜头里摄入的场景更多。在拍摄的时候，还会根据地点特色，采用长曝光、多张合成或者是延时摄影的技巧，来更好体现城市夜景的氛围感。

拍摄夜景的几年中，冯志德感受着城市快速发展和令人惊喜的变化。城市更新的推进，城市亮化的发展，城市夜景不断刷新，新的建筑和灯光设计为这座城市夜景增添了新的活力，提升了整座城市的品质和内涵。“这反映了石家庄城市经济的发展，展示了石家庄城市文化的进步。每次按下快门，都仿佛记录下了石家庄成长脚步以及它在夜幕下独特的魅力。”冯志德称赞道。

在冯志德的印象中，2024年石家庄夜景更加有层次感和跃动感了。特别是在两个轴线（裕华路、中山路）和两个门户（东二环裕华路、北二环中华大街）上，围绕着商业综合体和交通干道有一个整体化、精细



■石家庄美丽的夜景。冯志德 摄

化的提升，在特定时刻还会穿插灯光表演和字幕，全方位展示石家庄的发展变化。

最吸引冯志德的则是中山路解放广场那一片街区，向西有新百广场和万象城交相辉映，向东有乐汇城和勒泰广场的流光溢彩。在胜利大街南北轴线上，北边正太广场灯光静谧，南边老火车站红星点亮夜空，历史和现代，繁华和宁静，在这个路口交点达到了一个完美的结合。

在拍摄的过程中，随着时间的推移，冯志德明显感到石家庄的城市夜景融入了很多本地的特色文化。“湾里庙步行街到正太广场这一带区域，就特别有代表性。正太饭店、大石桥、解放纪念碑、正太铁路站房都有着精细化的灯光装饰，简洁跃动的线条勾勒出石家庄曾经的历史风貌；湾里庙商

业步行街、喷泉雕塑、恒大中心及两边鳞次栉比的商业综合体则闪烁着时代的色彩，体现了城市商业的发达和市民生活的丰富。”冯志德说，城市现代化与历史建筑有着一个深度融合，不仅展现了石家庄的沧桑巨变，也能让市民更为深刻地感受到这座城市的文化底蕴和未来发展。

一张好的城市照片，不仅能够让我们感受到独特的地域文化，还能够引发我们对于城市发展的思考。冯志德感慨地说，在拍摄夜景的过程中，他看到了城中村改造整治“旧楼亮化焕新颜”，看到了城市主干道及辅路整修“华灯畅迎八方客”，看到了小街小巷精细化管理“万家灯火暖归途”，更看到了石家庄这座城市更加光明的未来。



## 受访人物

冯志德

## 个人名片

石家庄市的摄影爱好者

## 2024感悟

石家庄的夜生活极为丰富，车水马龙、流光溢彩，与白天的城市景观相比，更富有氛围感和生活感。

# 赵洁：营造视觉盛宴 展示城市发展

□本报记者 赵晓华

“从原来的灯火通明，到现在的流光溢彩，石家庄的夜晚，越来越呈现出丰富多彩的景象，展现出这座城市日新月异的发展变化。”石家庄市城市照明管护中心照明监控中心主任赵洁自豪地说。

赵洁介绍说，石家庄现在的楼宇、桥梁夜景有750栋（处）。2023年以来，在原有夜景的基础上又对高铁片区、正太广场、解放广场、新百广场这些重点区域118栋楼宇进行了亮化提升。目前，形成了以中山路、裕华路高大楼宇为载体，以重要节点为点缀的夜景亮化格局。

“现在我们石家庄亮化最好的区域，除了解放广场、新百广场以外，还增加了正太广场、高铁片区等。”赵洁说，这几年，石市夜景亮化全部由全国顶尖亮化设计单位中标进行设计。

其中，高铁片区以“城市客厅”为主题，结合周边住宅区较多的实际情况，采取以暖白色色调勾勒天际线的形式展示石家庄时尚亮丽的形象；正太广场这一重点区域则以“城市原点”为主题，从恒大中心屏幕向北向东到新华商务楼、昆仑盛阳门等如画卷般缓缓展开，形成圆形夜景联动景象；解放广场以“红色精神”为主题，结合周边建筑特点达到错落连续的效果。

2024年2月20日上午，一场春雪悄然而至，在正太广场，现场各式各样的花灯已经陆续入场，雪中工人们热火朝天地组装花灯。赵洁介绍说，“年三十的烟花，正月十五的灯”，正太广场元宵灯会是市城管局



■石家庄夜景尽显都市繁华。冯志德 摄

照明管护中心新春氛围营造的压轴重头戏。走进正太广场，一串串诗句凌空而下，点缀在树梢枝头，光影交织，览尽人间灯火；游人仰首品诗，仿佛穿越时空与古人对话，整体洋溢着诗情画意，呈现出“人间烟火情，诗意石家庄”的人文氛围。

赵洁介绍说：“今年过年的片源，特别有石家庄的特色，包括井陘拉花、老式绿皮火车、藁城宫灯、河北梆子等这些特色元素，一共编制了6个篇章。在火车站东西广场，每年都会设置春节夜景景观小品，让过节来石家庄的游人，离开时还能留恋石家庄；让外地回家过年的石家庄本地人，一出车站就能感受到家乡的温暖。”

近几年，石家庄夜景亮化设计建设，由原来的只是单纯的亮起来，变成了现在融

入很多石家庄自身的文化特色，让石家庄市民能更深入地了解这座城市的历史、文化、风土人情，还有日新月异的发展变化和取得的伟大成就等。

每到元旦、春节、五一、中秋、国庆等重要节假日，石家庄的楼体夜景视频片源都会进行更新，融合本地传统文化与现代科技，以光为笔，以城为卷，绘制出一幅幅动人心魄的壮丽画卷，颂扬团结的力量，讴歌奋斗的伟业。比如，演绎“星辰指引 梦想启航”“辉煌乐章 时代强音”“新篇开启 彩烟绚烂”“盛世华章 七五颂歌”等主题，营造的一场场视觉盛宴，带给广大市民一次又一次的震撼。让市民在光影的交错中感受到这座城市日新月异的发展，激发出每个人内心深处对这座城市的热爱。



## 受访人物

赵洁

## 个人名片

石家庄市城市照明管护中心照明监控中心主任

## 2024感悟

城市夜景营造了一场场视觉盛宴，带给广大市民一次又一次的震撼，让市民在霓虹光影的交错中感受到城市的高速发展。