

# 难忘缕缕莜面香

□张国梅

莜面,我们老家叫燕面,是一种营养丰富的粗粮,饸饹、栲栳、煎饼、脆片儿、油蛋蛋、蒸饺、鱼儿、疙瘩汤……那么多的莜面美食曾抚慰过我的童年,那醇厚的香味至今还在我的心间飘荡。

小时候的许多个黎明,天还没亮,奶奶就起来给去外村上学的哥哥炒莜面饸饹,她切点葱花在铁锅里翻炒几下,香喷喷的味道就飘满了屋子,飘进了我的被窝。于是,我顾不上清早的寒冷,就急着起床吃奶奶做的炒饸饹,总觉得那是世界上最香的味道。

妈妈是村里推栲栳的高手。推栲栳是个技术活、经验活,许多人不会做、做不好,于是妈妈就经常帮邻居亲戚做。我的家乡离五台山特别近,家家都备有一块从寺院里带回来的表面很光滑的琉璃瓦。妈妈用开水把莜面和好,然后揪一小块莜面,揉成圆球,放在手掌根处,从琉璃瓦上挤压面团滑下去,面团就被挤压成一个椭圆形薄片,再把这个薄片卷成空心圆筒状,然后竖着整齐地立在笊子上,上锅蒸半小时就熟了。莜面栲栳薄薄的,很筋道,配上蒸鸡蛋羹或蘑菇汤吃,味道特鲜香,连我一个不挑食的小女孩都能吃两大碗……

冬天的热炕头上,看妈妈摊莜面煎饼是一种难得的享受。火盆里烧着红彤彤的木炭,妈妈把

煎饼鏊子架在上边烙莜麦煎饼,我像一个馋猫围坐在火盆旁,等着妈妈烙出来的第一张煎饼。每当妈妈把第一张热腾腾的煎饼放到我的手里时,那种香喷喷的味道和暖融融的感觉让我童年的冬天不再寒冷。

每年八月十五来临时,我总是盼着家里快点儿杀羊,那样我就能吃上妈妈做的莜面蒸饺了。妈妈把拌好的羊肉大葱馅包进莜面皮里,上锅蒸熟后,羊肉香里裹着莜面香,一咬一口肉,一咬一口香,满嘴流香,那是羊肉和莜面的完美结合,那是羊肉和莜面的互相成就。

我最喜欢吃妈妈做的“鱼鱼儿”饭。有一年暑假,我和哥哥去莜麦地里拔草回来,一进院子就听见阵阵香味传来,进屋一看,原来是妈妈正在用莜面搓“鱼鱼儿”。只见她揪一小块儿和好的莜面,两手搓成小鱼状,搓啊搓,那么多的小鱼躺在盖帘儿上。锅里炒的是土豆葱汤,汤开了,把鱼下进去,又打入荷包蛋,“鱼鱼儿”又滑溜又香,吃起来有一种来自大自然的的味道。后来,我和哥哥都到外地求学和工作了,但每次从外地回来,总会让妈妈做几顿莜麦鱼鱼儿来品味母爱的温馨。

物质丰富的时代,孩子们已经很少吃莜面饭食了,而我的莜面美食情结却随着年龄的增长愈加浓厚了。因为那些莜面美食,陪伴过我的年少时光,它们饱含着慈爱的味道、家乡的味道。

# 雨中的温暖邂逅

□刘梦涵

窗外的天阴沉沉的,像是要下雨,凛冽的寒风呼啸着仿佛要把我带回了那个深秋的午后。

那天,天气格外好,阳光懒洋洋地洒在大地的每一个角落。我们一家决定去公园散步,公园里的景色如同画卷一般展现在我们眼前。落叶金黄,铺满小径,湖面倒映着枫树的影子,秋风拂过,带来丝丝凉意。银杏叶如小扇,随风轻舞,菊花盛开,色彩斑斓,为北方的秋天增添了几分暖意。我们漫步在公园里,可以听到秋风轻拂过树叶的沙沙声,这是秋天特有的声音,仿佛是大自然的低语。树叶飘落,脚步踏在落叶上,清脆悦耳。此外,你还可以听到远处小鸟的歌唱声,它们在枝头欢快地鸣叫,为秋日的公园增添了生机。这些声音交织在一起,形成了一首独特的秋日交响曲。

然而,天有不测风云,原本晴朗的天空突然翻滚起墨色的云层,如同画家调色板上的浓墨重彩,瞬间将天空染成了一片漆黑。紧接着,豆大的雨点便纷纷扬扬地洒落,如同疾风骤雨中的鼓点,急促而有力。我们措手不及,慌乱中四处张望,急切地寻找可以避雨的角落。

# 甜甜的甘蔗根

□付海立

我十岁那年春天,邻居爷爷去世,出殡当天人往,小商小贩都过来凑热闹,其中有一个卖甘蔗的。春天的甘蔗更加显得珍贵,我没钱吃但还是不死心,围着甘蔗捆来回晃悠,大有曹操望梅止渴的架势。

忽然,我发现小贩的脚下散落着三五节被遗弃的甘蔗根,上面长满干枯的毛毛须,看起来像个大毛毛虫。我内心一阵狂喜,“甘蔗根,应该也很甜吧?”我望着它暗自思忖。有了这个想法,我恨不得立刻冲过去把甘蔗根捡起来,生怕晚了一步被别人抢走。但十多岁的孩子已经有了面子,我实在无法在大庭广众下去捡别人不要的垃圾。

那个下午,我一直用余光扫着地上的甘蔗根,内

就在这时,一个身穿志愿者服装的年轻人向我们走来,他手里拿着一把把爱心伞,微笑着递给我们两把。我们接过伞,感激地看向他,他的脸上洋溢着温暖的笑容,仿佛是在告诉我们:“没关系,一切都会好起来的。”虽然雨水打湿了我们的衣裳,但我们的心中却充满了温暖和感激。我们感激这位年轻人的无私帮助,更感激他传递出的温暖与希望。

不久,雨渐渐停歇,我们找到了那些分发爱心伞的好心人,将伞还给了他们。他们依然微笑着,仿佛是在告诉我们:“这只是我们应该做的。”那一刻,我们深深地被他们的善良和无私所感动。

从那以后,每当回想起那个深秋的午后,我的心中总是充满了感动和温暖。我感激那些好心人在我们最需要帮助的时候伸出援手,更感激他们让我们相信,在这个世界上,善良和温暖永远是最强大的力量。

如今,窗外的天气虽是阴沉沉的,但我的心中却充满了阳光。因为我知道,在这个世界上,总有一些人在默默地传递着温暖和希望,他们用自己的行动告诉我们:无论遇到什么困难,都不要放弃希望和善良。

心早已认定它属于我了。经过的人不经意踢了一脚,我就在心里偷偷地骂他不长眼,踩了我的甘蔗。发现有人看我,我又装作若无其事地抬眼向四周看,唯恐我的秘密被其他人发现。

好不容易熬到夜幕降临,卖甘蔗的小贩走了,我故作轻松地走到甘蔗根的前面蹲下佯装系鞋带。眼睛扫视四周见没人注意这边,两手一划拉,三截毛茸茸的甘蔗根就被我装到了袖筒里。

我没敢点灯,摸黑躲进自己房间迫不及待地啃起来,甘蔗根在地上沾满了泥土,吃起来又硬又柴又牙碜,费力挤出的一小口水酸涩中带着一丝甘甜。尽管这样,我还是一口气吃完了它们。

甘蔗根里的那一丝甜一直渗透到我心坎里,这么多年我从没有忘记它的滋味,这丝甜中和了我人生中受过的所有的苦。

# 指尖的温暖

□丁敏

每当我整理衣柜,看到角落里被遗忘的毛衣针,那些淹没在岁月长河中的记忆,那些温暖的时光,就如潮水般涌来。深藏在妈妈指尖的爱如小溪流水般,缓缓滋润我的心田。

初一那年,某个人冬的傍晚,我放学回家,远远望见灯光下妈妈忙碌的身影。进屋一看,妈妈正在细心摆弄一堆毛线,只见她左手持针,右手食指绕线,一挑一挑地动作有点儿僵硬。妈妈本来是个左撇子,因为找不到用左手织毛衣的人去学艺,只好用右手做着精细的活儿。不一会儿,她的额前就浮现一层细密的汗珠,她也来不及去擦。夜深了,万籁俱寂,只有织针相碰的声音一直在我耳边回响,伴我入梦。一周后毛衣终于织好了,厚实又漂亮,穿上新衣的瞬间,轻柔软糯的触感瞬间将我包裹。那一刻,我感受到的不只是温暖,更是妈妈藏在细密针脚里的爱。

我在妈妈爱的呵护下渐渐长大。结婚前,妈妈为我选了好久的红毛衣,也没挑到合意的,便想亲手织一件。她精心选好羊绒毛线,画了好几遍草图,仔细端详着纹样,嘴里不停地念叨:“织个高领的保暖。左胸用颜色浅一点儿的红线,反正针交替织出一个桃心的形状。”由于线太细,妈妈要先把毛线两股合并。织的时候毛线经常分叉,妈妈不得不紧盯着毛线,仔细地挂到针上,生怕落下一股,有时还得停下来数一数针数。经过几个不眠之夜,毛衣终于织好了。结婚那天,我穿上了红毛衣,妈妈把她的牵挂和祝福织成千丝万缕,伴我远行。

时光飞逝,转眼女儿出生了,妈妈又决定给外孙女织毛衣。她掏出五颜六色的毛线,按颜色深浅摆成一排,拿出准备好的纹样比对,终于选出满意的搭配。她一会儿瞅瞅纹样,一会儿又对对颜色,有时还停下来量量长度,不厌其烦地重复着单调的动作。暖黄的灯光下,她的白发格外显眼。两天后,妈妈终于放下织针,摘下眼镜,用手轻轻揉揉眉心:“这个图案怎么样?”妈妈在女儿的毛衣上用金黄色的毛线织出的小小天使,正扇动金色的翅膀。妈妈把辛劳和爱交织成天使的羽翼,时刻守护着她外孙女的成长。

如今妈妈已经离去,那些她一针一线织就的衣服,如云般温暖,静静守护着我们,经年累月从未淡去。



## 征稿启事

“往事追怀”版旨在为广大的文学爱好者搭建一个温馨而深情的回忆平台。在这里,您可以通过文字回忆过往的点滴,怀念逝去的亲人或朋友,用文章来追忆往昔,告慰逝者,珍藏那些刻骨铭心的记忆。

### 一、作品要求

我们诚挚征集回忆性文章,要求文笔流畅,情感真挚,能够触动人心。文章应围绕值得回忆的往事展开,深入挖掘并表达出深藏在心底的那份感情。

### 二、字数与原创性

投稿作品字数请控制在800字左右,以确保内容的精炼与阅读的流畅。我们强调作品的原创性,所有投稿必须为作者本人原创,且为首次投稿,不得抄袭或篡改他人作品。请作者自行保留底稿,以备不时之需。

### 三、投稿方式

我们仅接收电子邮件投稿方式。请在邮件主题中注明“往事追怀”字样,并在文章中明确标注作者姓名、通信地址以及联系方式,以便我们与您取得联系。

投稿邮箱:yzwbwszh@163.com