

玉壶冰心

可爱的初冬

□陈之昌

初冬，天空中云朵都有诗意。大自然用清新和寒意，调和出初冬可爱的样子。

初冬，最适宜去城市的老街巷走一走、看一看，感受冬日慢时光带来的快乐。老街巷是一幅活色生香的世俗生活图画。冬阳下，有晒太阳的老人、骑自行车的少年、打羽毛球的年轻人，还有遛弯的人等等。在初冬的暖阳里，老街巷里银杏树上的黄色银杏叶在空中飘飘洒洒，那叶片一闪一闪的，晃人的眼，飘飞的叶片像舞女的裙摆，婀娜多姿，又像一幅生动的油画。几只鸟儿翩跹而来，落在树枝上叽叽喳喳叫着，空旷的老街巷里就有了生命的灵动和多彩，不时有到此打卡的市民掏出手机选择合适的角度记录这生动的时刻，盈一怀诗意的深情于心中。逛饿了，我会在巷口烤红薯摊子上买一个烤红薯，烤红薯表皮焦黄，掰开却甜蜜地流着蜜汁，我手捧着它，大快朵颐，不一会儿，就吃完了，那滋味儿久久充盈在心中。

初冬的清晨，小河在静静地流淌，水流如梦，被小河看惯了的晨霜，越来越有初冬的诗意图。小河边空旷的草地上和树木叶片上落满了厚厚的霜花，那些草地上和树叶上的霜花，在阳光下眨着眼，闪着亮晶晶的光芒。我蹲下了身子，用手摸着草地上那些白色霜花，一会儿，手上沾满洁白的毛茸茸的霜花，湿了一片。霜花和阳光，于不经意间，为我们打开了一个不一样的梦幻般的世界，唤醒了我内心深处的纯真和浪漫。

心灵物语

恋上胡萝卜

□朱凌

在冬日的寒风里，有一种蔬菜静静地躺在市场的角落，不言不语，却以其独特的魅力，温暖着每一个归家人的心灵。它，就是胡萝卜，那抹鲜艳的橙红，如同冬日里的一抹暖阳，照亮了餐桌，也温暖了记忆。

恋上胡萝卜，是一种怎样的感受呢？或许是从它圆润而光滑的外表开始，那抹鲜艳的橙红，像是冬日里的一把火，燃烧着生命的活力。又或许，缘于它清甜中带着一丝微甘的味道，那独特的口感，让人在寒冷的季节里，也能感受到一丝来自大自然的馈赠。但更多的是胡萝卜带给人们的健康与美好，它不仅仅是一道美味，更是一种生活的态度，一种对健康的追求。

记得儿时每到冬天，母亲总会买回一堆胡萝卜，那些红彤彤的小家伙，像是冬日里的精灵，为我们的生活增添了几分色彩。母亲常说：“小孩子多吃胡萝卜对眼睛好。”那时的我，对母亲的话深信不疑，总觉得胡萝卜有着神奇的魅力，能让我的眼睛变得更加明亮。于是我开始喜欢上这种看似普通，却又充满神奇力量的蔬菜。

那时的冬天，总是充满了乐趣。外婆家的菜地里，种满了各种各样的蔬菜，其中就有我喜欢的胡萝卜。每当胡萝卜成熟的时候，我都会迫不及待地跟着母亲去地里拔胡萝卜。那时的我，总是充满了干劲，虽然常常将自己弄得满身是泥，但那份快乐却是无法言喻的。母亲总是笑呵呵地看着我，眼中充满了温柔与慈爱。那时的日子，简单而幸福，仿佛一切都不会改变。

然而岁月无情，时光匆匆。由于父亲工作变动，我们离开

旅途履痕

清凉山的红叶

□要进芳

深秋，周末与朋友相约到井陉清凉山看红叶。

登山前要先穿过一个长长的溶洞，名叫水龙洞，像一条巨龙蜿蜒曲折深入山体腹内，石笋、石柱、石花、石幔等景观随处可见，脚下泉水叮咚，五彩变幻的灯光与奇石相辉映，宛如进入海底龙宫。更妙的是利用了裸眼3D技术，在洞中凭空投射出一条巨龙游来游去，令人叹为观止。

沿崎岖石径拾级而上，远看山峰雄伟壮观，近旁峭壁秀丽险峻，山间小路更是百转千回，曲径通幽。脚下落叶堆积、色彩斑斓，石缝间盛开着大片大片金黄的野菊花，如打翻了调色盘一般倾泻而出，不需要刻意构图，随手一拍就是一张绝美的风景大片儿。

走过翡翠长廊，渐有零散的红叶树点缀其间。远望南天门、好汉寨，如天边一片火红的烧云。红叶长廊位于南天门和玉皇顶两座山峰之间，漫山遍野都长满了黄栌，别名红叶黄

栌，是我国重要的观赏红叶树种。著名的香山红叶也是这种树叶，叶子呈卵圆形，深深浅浅如血殷红，鲜艳夺目，不输春花，一丛丛介于灌木、乔木之间，并不十分高大，刚过人头，正好给了人们与红叶亲密接触的机会。摘一片遮住眼睛、挡住嘴巴，是时尚女性最喜爱的拍照方式，人面“桃花”相映红。

红叶长廊长达数里，游人随弯弯曲曲的山道时隐时现，宛如在画中游。走出红叶长廊，绕到石林后方，放眼远望，巍峨太行尽收眼底。遇见几个画家支起画板，遥对远山，在这里写生作画，他们使用大块的油画颜料在画布上涂抹，近看十分模糊。画者指导我说：“你离远点儿看。”退几步看，果然大不一样，白色山石、青色草木、火红树叶，随着雄伟的山势连绵不断，我不仅脱口而出：“层林尽染！”红叶长廊的尽头是美女峰，曼妙的身姿娇卧在红帐之上，浑然天成，美不胜收！

滹沱河的碧波，清凉山的红叶，大学校园的银杏，山前大道的粉黛草……构成了石家庄这个多彩的秋天。出发吧！去欣赏这最浓烈的秋色，这是生命本该有的色彩。

吉光片羽

清淡滋味长

□夏学军

随着年龄渐长，喜欢的东西也在变化。年轻时热爱浓烈的饮食、夸张的衣饰、热闹的场合、轰轰烈烈的相爱。而今心归于平静，却独钟情“清淡”的境界。何时开始迷恋一碗清汤面？何时就餐时告诉服务员只要一壶白开水？何时褪去一身前卫装束而与简约相伴？

清淡真好，我本就是寻常女子，布衣棉裙素雅出行，简简单单，安安静静，却发现比花枝招展更耐人寻味。一直很喜欢作家安妮宝贝的作品，更喜欢她笔下的女子，清丽雅致不染尘，如盛在白瓷碗中的清粥，难得的清淡怡人。

清淡滋味长。和单位里的年轻人出去就餐，不免一桌麻辣咸鲜，红红的辣椒遮盖了鱼本身的香气，忘记了鱼的味道而只记得辣、麻。而我，只需一碗莼菜汤。不是我矫情，太过浓烈的东西，是噱头，刺激的只是我们的味蕾和感官。绵绵入心的，是清蒸、白灼、水煮，不张扬，时间越久，越觉得清淡才是真心对我们好。

《红楼梦》五十三回写道：晴雯此病虽重，幸亏她素昔使力不使心，再者素昔饮食清淡，饱饥无伤的。古人早已明了清淡之味是养生之道。

清淡的感情也美。君子之交淡如水，说的是友情，没有世俗的功利掺杂，唯愿绿酒红炉同醉得惬意，温暖的亲情如同空气淡淡围绕，不深吸不感知，此生不可或缺。经历过爱情、生死相约后，才明白平平淡淡是最真，素朴的日子里，有适合彼此的温度相依相伴，我愿意安守一帘清淡的时光，像我的父母那样，老到白发之际，用一句“我俩过日子合适”道出此生的无怨无悔。

还有《红楼梦》第五十四回，贾府的元宵家宴上，贾母笑道：“你等唱什么？刚才八出《八义》闹得我头疼，咱们清淡些好。”曲子有喧嚣平缓，人生有起伏波澜，鲜衣怒马的日子过后，清淡的时光最珍贵。复杂的心情，琐碎的日子，掩映在柴米油盐中，素衣黑发，加上光阴的沉淀，老火靓汤般滋心润肺。

在微凉的天气里，心情与心事，仿佛都有了“清淡”之姿。带着些许的慵懒，去奔赴一场约会，在凉风习习的暮色里，与“清淡”畅谈。

墨池吟

石破天惊

——纪念石家庄解放77周年

□彭连水 李民聚

烽火当年遍太行，
石门敌首自猖狂。
三年坐守终成梦，
勇士六天横扫光。
擒获刘英收重镇，
攻坚史页写辉煌。
人间奇迹孰人造？
自有奇人授锦囊。