

揽尽秋意写繁华

——刘师爽、潘学聪书画展 19 日启幕

丹青敷彩歌盛事,翰墨流霞颂和谐。10月19日下午,由石家庄报业传媒集团主办,时速新闻客户端承办,北京都翰画院协办的“揽尽秋意写繁华——刘师爽、潘学聪书画展”将于石家庄传媒大厦茂源大酒店(石家庄市正定新区阳光路39号)二楼德音厅盛大开幕。

党的二十届三中全会擘画出改革开放新蓝图,以习近平文化思想为引领,石家庄市委十一届七次全会高扬改革之帆,对文化产业发

做出新规划、提出新要求,强调要聚力推进文化繁荣发展,改革攻坚,加快建设文化强市。为此,石家庄报业传媒集团特推出此次书画展。

此次书画展,立足新时代文化使命,汇聚刘师爽、潘学聪两位书画家多年以来创作的艺术精品,邀您共赴一场视觉艺术盛宴。两位老师笔墨抒情,心融于物,作品种类多样,风格灵动,或大气磅礴、直抒胸臆,或舒缓细腻、娓娓道来,或隽秀飘逸、轻盈洒脱,细腻生动的笔触,

无不诠释着两位艺术家对生命的蓬勃热爱,对真、善、美的极致追求。

此次展览共展出167幅作品。其中有著名画家刘师爽的人物主题创作、人物写生、山水写生,著名书画家潘学聪的对联、书法以及花卉、扇面等画作。两位书画家以宽广的视野、纵横的笔意,描绘气象万千的世界,抒发了书画家深厚的家国情怀。书画展将一直持续至10月28日,读者可乘地铁一号线或177路公交车前往观展。

苍劲雄浑 气象万千

——刘师爽中国画作品欣赏



■晚声 刘师爽 / 作



■晋东窑洞 刘师爽 / 作



■柔水穿石 刘师爽 / 作



【个人简介】

刘师爽,黑龙江省黑河人,画家,作家,现任北京都翰画院院长、河北省文学艺术研究会副会长兼《河北文学》杂志副主编;黑河学院艺术设计学院特聘教授;北京市美术家协会和书法家协会、中国工业设计协会及中国武术协会会员。曾师从陈嵘学习人物画。

作品曾入展中国美协第九届全国“民族百花奖”画展,被人民大会堂及国内外博物馆收藏;出版散文集《独行非洲岛》。多次应邀在北京、波士顿、哈巴罗夫斯克等地办个展及讲学,在非洲享有“英雄画家”之称。

【名家点评】

刘师爽,一介北方壮汉,文武双全。文可丹青著文章,武善拳棍行天下。丹青水墨是其追求,编著文章是其职业;拳棍习武是其爱好,孤行天下是其精神!

刘师爽以其人格魅力大杀四方。他的艺术也有着同样个性风采!站在他的画前,扑面而来的苍劲雄浑、强悍豪放的笔墨气象,给人以阳刚大气的视觉震撼。这是他心性、情感、力与势的渲泄,是灵魂、思绪、精神迸发出的激情。他崇尚爽直率真的刚正之美,追求笔墨酣畅的写意画风。他用笔狂放肆意,纵横猛烈,大有笔落惊风雨,诗成泣鬼神的气概!他的水墨创作题材来源生活,有着浓重的烟火气,形象略夸张、小变形,概括简练不饰雕琢,局部服从整体与笔墨形式,充分体现画面宏观的艺术效果。

——原天津画院创研部主任、首都师范大学美术培训中心导师、著名画家陈嵘



■农耕时节 刘师爽 / 作



■宋庄晨曦 刘师爽 / 作



■太行山泉 刘师爽 / 作



■乡里乡亲 刘师爽 / 作



■店主 刘师爽 / 作



■坐木椅的女青年 刘师爽 / 作



■老教师 刘师爽 / 作