

推动社会主义文化繁荣兴盛

——新中国成立 75 周年文化发展成就综述

□新华社记者 周玮 王鹏 徐壮

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。

在 5000 多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，凝聚亿万人民为新中国发展不懈奋斗。

新中国成立 75 年来，社会主义文化发展之路愈走愈宽广，为民族复兴积蓄更基本、更深沉、更持久的力量。

人民至上

2024 年 2 月，北京人艺经典话剧《茶馆》再次登上舞台。自 1958 年首演以来，这部北京人艺的“看家戏”始终经久不衰、一票难求。

《茶馆》不仅深刻刻画出旧时代的黑暗与痛苦，暗示了新世界对当时民众的迫切性，更以诙谐幽默的京味儿语言展现不同时代的风土人情和市井生活。

源于人民、为了人民、属于人民，是社会主义文艺的根本立场，也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

由新中国成立初期的一穷二白迈入大繁荣发展的新时代，文艺为人民，是贯穿新中国文艺史的精神脉络。

上世纪五六十年代，人们读着《创业史》，唱着《我们走在大路上》，心潮澎湃投入建设大潮；上世纪八九十年代，大家听着《在希望的田野上》，读着《平凡的世界》，看着《渴望》，满怀热情投入时代洪流；进入新时代，人们在电视剧《大江大河》、电影《流浪地球》中，感悟一个大国的气度与创造。

75 年来，我们党坚持以人民为中心，不断满足人民多层次、多样化、多方面的精神文化需求，群众文化生活日益丰富多彩，文化软实力大幅提升。

文艺创作精品迭出——

从《红色娘子军》《野火春风斗古城》《天云山传奇》《庐山恋》，到《黄土地》《秋菊打官司》《甲方乙方》《长津湖》；从《许茂和他的女儿们》《组织部来了个年轻人》《白鹿原》，到《繁花》《人世间》《雪山大地》……文艺创作者坚持深入生活、扎根人民，用一系列精品佳作回应时代主题和人民心声。

文化服务设施不断完善——

新中国成立初期，公共文化服务设施极其短缺，1949 年，全国公共图书馆仅有 55 个、博物馆 21 个。2023 年末，全国共有公共图书馆 3246 个、博物馆 6833 个。我国公共文化设施建设取得长足进步，为丰富群众文化生活提供了有力支撑。

文化产业繁荣发展——

自 2003 年文化体制改革试点到全面展开，文化产业快速发展，新业态迅速兴起。2023 年，全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入 129515 亿元，文化服务业

支撑作用增强，文化新业态行业带动效应明显。

着眼满足人民群众精神文化生活新期待，高质量文化供给不断增强人民群众的文化获得感、幸福感。

守正创新

1979 年，大型民族舞剧《丝路花雨》在中国西北诞生。编创者们从敦煌莫高窟的壁画和彩塑中寻找灵感，将千年前的文化瑰宝编排成动人心弦的舞台作品。

今年 5 月，《丝路花雨》迎来了首演 45 周年。这些年，《丝路花雨》常演常新，将丝路风情与敦煌文化带到 40 多个国家和地区，向世界展示着博大精深的中华文明。

国家之魂，文以化之，文以铸之。75 年来，我国着力建设中华优秀传统文化传承发展体系，积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承工作，以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去，中华文化焕发新的时代光彩。

薪火相传，守护好中华民族的文化根脉——

不久前，“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰出”申遗成功，成为我国第 59 项世界遗产。

新中国成立以来，我国文化遗产保护领域不断拓宽，保护体系逐渐完善，保护成效日益凸显，保护意识不断增强。目前，我国有全国重点文物保护单位 5058 处，较 1961 年公布的第一批全国重点文物保护单位 180 处，增加了 20 多倍；国家级非物质文化遗产代表性项目 1557 个，43 个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册，居世界第一。

与古为新，担负起新时代的文化使命——

别具匠心的考古盲盒、精致可口的文创雪糕……今日之中国，“文博热”火爆、“文创风”劲吹。

革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质。

从 1972 年湖南长沙马王堆汉墓发掘广受关注，到《国家宝藏》《典籍里的中国》《如果国宝会说话》等文博节目创新出圈；从创建国家文物保护利用示范区，到支持各地建设非遗工坊 6700 余家……中华优秀传统文化因创新创造彰显出旺盛的生命力、创造力、影响力。

扬帆出海，为人类文明作出新的更大贡献——

2023 年 5 月，中国与中亚五国领导人“长安复携手”。在赠送中亚国家元首的礼品中，有一件“何尊”。透过西周何尊铭文“宅兹中国”，世界更加理解“何以中国”。

新中国成立初期，我国主要同社会主义国家及亚非拉友好国家进行文化交流；改革开放后，我国对外文化交流不断扩大和深化；特别是党的十八大以来，文化交流、文化贸易和文化投资并举的“文化走出去”，令中华文化影响力日益增强。

数据显示，2009 年至 2021 年，我国文化服务进出口规模由 177 亿美元增长至 1244 亿美元。《琅琊榜》《媳妇的美好时代》等影视剧、网络文学作品在海外收获大量“粉丝”，海外中文学习人数超 2500 万、累计学习和使用中文人数近 2 亿……文以载道，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

立心铸魂

金秋时节，中国共产党历史展览馆迎来络绎不绝的观展者。从 2021 年 6 月 18 日开馆以来，接待观众数百万人次。

这座承载百年峥嵘记忆、彰显新时代恢宏气象的殿堂里，一件件实物、一幅幅展板、一张张照片，记录中国共产党人独特的精神标识。

井冈山精神、长征精神、“两弹一星”精神、特区精神、抗洪精神、抗震救灾精神、脱贫攻坚精神……以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，滋养着中华民族心灵家园。

75 年砥砺奋进，75 年英雄辈出。

前三分之二人生用钢枪保卫人民、后三分之一人生用锄头造福人民的开国将军甘祖昌，“宁肯少活二十年，拼命也要拿下大油田”的石油工人王进喜，“最高境界是爱人民”的援藏干部孔繁森，用无私的爱心和智慧点亮万千乡村女孩人生梦想的“燃灯校长”张桂梅……牺牲、奋斗、创造，从革命年代“取义成仁今日事”，到改革岁月“贫穷不是社会主义”，再到新时代“中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现”，新中国的英雄模范以实际行动诠释和光大中华民族品格风范。

人无精神则不立，国无精神则不强。

75 年来，我们党始终注重物质文明和精神文明协调发展，坚持一手抓物质文明、一手抓精神文明，在推动经济快速发展的同时，促进社会主义先进文化繁荣发展，加强爱国主义、集体主义、社会主义教育，立志气、强骨气、筑底气。

伟大的事业需要伟大的精神。实现中华民族伟大复兴中国梦，必须弘扬中国精神、凝聚中国力量。

“富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善”，24 字要求明确了社会主义核心价值观的基本内容，是对党长期践行的核心价值观进行的科学提炼，为中国精神注入了新能量。

人民有信仰，国家有力量，民族有希望。

让党的创新理论“飞入寻常百姓家”，一个个新时代文明实践中心在中华大地落地开花，以文化人、成风化俗。

打造中华文化重要标志，长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设贯通文脉、彰显自信。

推进网络文明建设，壮大网上主流舆论阵地，加强网络空间文化培育，深化网络生态治理，“大流量”澎湃正能量。

……

当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也巍然耸立。

沿着不可逆转的伟大复兴之路踔厉前行，新时代中国饱蘸历史笔墨，挥写中华文化新篇章。

(新华社北京 9 月 17 日电)

图说
社会主义核心价值观



河北蔚县高佃营剪纸

勤劳
中华有福
是福

爱国 敬业 诚信 友善
自由 平等 公正 法治
富强 民主 文明 和谐