

都市人文 燕赵情怀

# 远方的牵挂

□张文竹

那天中午，快递员给我打电话说有我的包裹，我很疑惑，最近并没有在网上买东西。难道有人给我准备了惊喜？怀着好奇的心情，我取回了包裹。

看了寄件人才知道，这是我的好友兵兵寄给我的东西。同时，我也收到了兵兵发来的消息：中秋节快到了，觉得这些月饼挺好吃的，就给你寄了一些。

看到这里，我的心里溢满了暖意。中秋节越来越近，在这个阖家团圆的日子收到好朋友从几千里外寄来的“惊喜”，别提有多开心了。

回到家，拆开包裹，这些月饼小心翼翼地被一个包装袋包裹着，包装袋颜色各异，很是好看。原来，每一种包装都代表了不同的口味：蔓越莓酸奶、牛奶巧克力、法式乳酪、蛋黄口味，光是看名字就让人流口水。

这些包装精美的月饼，不禁让我回忆起了读书时的那些往事……

我是在东北一所大学读的研究生，离老家有一千多公里。初来乍到，面对陌生的环境、老师、同学，我不知如何是好。室友和我也不是一个年级，不了解我的导师和同学，那段时间我甚是迷茫，有一肚子话都不知该去和谁诉说。吃饭、上课、自习、周末出去逛街，都是我一个人独来独往，这让我分外想家。

就在我最孤独难过的时候，家住东北的兵兵看出了我的窘迫。她主动加了我的微信，总是带着我去各个食堂探索美食。学习之余，我们还会一起去学校周边散步，逛夜市、看夜景。后来，我们也有了同一个导师，更是整天形影不离了。

虽然兵兵平时嘻嘻哈哈、大大咧咧，但是学习起来，却丝毫不含糊。我也不敢浪费大好的青春，于

是我们俩就成了知音，去的最多的地方是学校的图书馆。上课之余，复习专业知识、考证、做作业、阅读便成了我们的必修课。记得那时周末，我们每天晚上回宿舍时便会约好第二天去图书馆的时间，到时在宿舍楼下集合，一起前往图书馆，各自复习着自己的知识，互不打扰，中午再一起去吃饭。就这样，我们一起走过了研一。

研二时，我选择了出国深造，兵兵则留在了国内。那一年，虽然我人在国外，但是毕业论文也不能落下，国内依然有很多材料需要提交。兵兵除了要弄好自己的那一份，还要帮我打印一份交给导师。这份友情，我终生难忘。

研究生毕业后，我回到了老家。那时候，我们都有着自己的目标，我要考教师编，兵兵要考公务员。我们再一次并肩作战。虽然远隔千里，不能再一起去自习室学习，但每到撑不下去想放弃的时候，我们都会互相打气。我很庆幸我的伙伴陪我走过了那段刻骨铭心的日子，最后，我们都实现了自己的梦想。

工作之后，我们也时常一起分享喜悦，一起吐槽。就像有另一个自己，在另一个城市，经历着另一段人生……

记得曾有人说过，高中时能有几个志同道合的好朋友很容易，但是到了大学、研究生阶段，每个人的生活方式和成长背景都不一样，如果还能找到同频且共情的好朋友实属不易。正因为这样，我便更加感慨我和兵兵的友情，是那样弥足珍贵。

但愿人长久，千里共婵娟。看着天，想着她，我对着月亮许愿：我会好好珍藏这份情谊，用岁月把它酿成美酒，未来我们一起品味……

(作者：石家庄市鹿泉区居民)

# 桂花飘香

□杨召坤

多年前，我还在河北经贸大学上学，有一路公交车从学校南门口出发，穿过繁华的市区，终点是河北省图书馆。

很多个傍晚，我坐在公交车后面靠窗的位置，经过几十分钟的路程，在终点站下车。我不是去图书馆阅读浩如烟海的书籍，而是去奔赴一场美丽的约会。

初秋的石家庄，早已经褪去了盛夏的闷热，傍晚的微风带着丝丝缕缕的凉意。下车后我快步走到图书馆门前的南广场，那里有几棵北方罕见的桂树。

还未走到跟前，就已经闻见了桂花的甜香，一阵一阵扑面而来。香气也是有重量的，轻轻地打在脸上，像是夏夜里床边轻薄的蚊帐被风一下一下地吹到脸上。站在树下，抬头就能望见那隐藏在绿色枝叶间的金黄色的小花，一簇挨着一簇，密密麻麻。一朵桂花只有四个小小的花瓣，比米粒大不了多少，中间是更微小的花蕊。但就是这小小的一朵花，却能散发出香气。

记得有一次从公交车里出来后，天空突然下了一场飘飘洒洒的小雨。绵柔的细雨，像是云雾一般，桂花被打湿，落满一地。秋天的雨，总是莫名带着一种凄凉的苦楚，“满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？”宋代女词人李清照面对一地落花也曾发起这样的追问。桂花的香气带着水汽，凉丝丝的甜香，冰冰凉凉地滑过鼻腔，沁人心脾。

我大学毕业后，进入石家庄的一家公司上班。第一年，被外派到南京工作。在南京的玄武湖，我见到了“一夜秋风起，人间桂花香”的盛况。站在古老的城墙上，玄武湖景区尽收眼底，天空湛蓝，湖水

澄澈，岸边是绵延种植的桂树，临水照花，宛若温婉的江南女子。翠绿的桂树枝叶间是金灿灿的桂花，站在高处，整个玄武湖景区像是被一条绿底金花的丝绸缠绕。一阵秋风，丝绸随风飘荡，散发出浓郁的香气。这香气浩浩荡荡，偌大的南京城被这香气团团围住。从玄武湖走出去没多远就是鸡鸣寺，寺里也有桂树，种在禅房的窗前。有人在树下收集桂花，晾干后可以做成桂花酿，能长久地保留桂花的香气。

后来，我回到了石家庄公司总部工作，买房结婚后就定居在这座城市。妻子和我都是热爱阅读的人，我们经常在周末乘坐地铁去省图书馆阅读。中午饭后散步的时间，我带她去南广场看桂花。当时正是初秋，石家庄的桂花又开了。昨夜雨疏风骤，桂花被吹落一地，我为地上的桂花和逝去的青春暗自怅惘。

妻子蹲下来，把地上那些没被泥水玷污的桂花捡起来，放在一个空矿泉水瓶里。回家后她把桂花洗干净，用烤箱烘干放进密封瓶里，又把冰糖加水熬成糖稀，糖稀放凉后倒进装着桂花的瓶子里，盖好盖儿密封后，静等发酵。

大概十来天后，桂花酿就发酵好了。发酵好的桂花酿，有琥珀的光泽，原本被焙干的干瘪桂花，此刻在金黄的液体里重新绽放，变得饱满水润，桂花的香气经过时间的沉淀变得更加浓郁。

我想，曾经乘坐公交车去看桂花的光阴终究是一去不复返了。但是，生命里那些与桂花有关的往事却永远不会被我忘记，因为这些桂花曾在我的生命里次第绽放，并将长久地芬芳我的生命，就像妻子做的桂花酿一样，时间越久，香气越浓郁。

(作者：石家庄市裕华区居民)

# 爱的阳光

□裴永谦

小时候日子过得清苦，偶尔能吃上一次烧饼，觉得比过年还要幸福，如果能在烧饼里裹上肉，那简直美得赛过神仙。所以，我对烧饼情有独钟。有时工作累了，懒得回家做饭，就找个肉食铺子买点卤肉、驴肉或者牛肉，再买上一个刚出炉的烧饼，把肉夹在里面，咬上一口唇齿生香，非常满足。

下班的路上，有一家烧饼摊，老板三十来岁的样子，长得白白净净，很是干练。选择这里，是因为这儿和其他路边摊不太一样。虽然干的是锅台烟火的营生，但是老板穿着干净，衣服上不见一点油污。烧饼摊支在路边的台阶上，背后是一间小小的门脸房，低矮陈旧，里面算是油和面粉的储存间，对立的两排货架几乎占满了小屋，但收拾得井井有条。老板不善言辞，专注于打烧饼的每一个动作，有时我看他像一架设计精准的机器，揉面、抹油、擀面，然后“啪”的一声，将面饼拍在案板上，刷油，再用擀面杖挑起面饼，手腕一抖，面饼飞出一个漂亮的弧圈，又“啪”的一声落在案板上，再次刷油，放入烤炉里。烧饼出锅时两面金黄，香气四溢。面对排起的长队，他很少抬头，只是一个接一个不停地做着烧饼，动作熟练。

他的妻子在他身旁，个子不高，眼睛明亮，不停地招呼客人，胳膊上搭条毛巾，看男人额头渗出汗珠，便熟练地给他擦汗，男人有时侧头冲她一笑，笑容很腼腆，眼睛里却是满满的暖意。

烧饼摊的旁边，有一排钢筋架子支起的木板，木板上摆着几盆盆栽，有的开着花；有的叶子油油的，长得正旺盛，虽然都是常见的品类，看起来却也十分养眼。阳光穿过树叶间的缝隙，照在这不足半平米的花台上，花开着，阳光也似开着花，灿烂至极。

后来经常去他那里，我们渐渐熟了起来，偶尔不忙时也闲聊几句。有一次，我工作结束得晚了，烧饼摊没有人排队，他看见我过来，微笑着对我点头示意，他的妻子正忙着用个饮料瓶做成的花盆给那些盆栽浇水。

“花养得不错啊，你看，开得这么好！”我平时也爱养花，忍不住夸赞了一句。

“是吗？我也不懂花，她喜欢花花草草的，买了养在店里。”他憨厚地笑着说，嘴角上扬。

“我这买卖是个零碎活儿，起早贪黑，在摊上的时间多，养在这里，方便些……”他说到这里顿了一下，有些不好意思。

“家里采光不好，特意租了路北的门脸，这里临街开阔，虽然热了点，但可以栽些花草，阳光这么好，不能被浪费。”

“虽然每天都很累，但是有她守着，也就不觉得累了，想想再过几年攒下钱换一个可以整天看到阳光的房子，房子里也开满花，就觉得生活变得有滋有味了。”他喃喃地说着，有些不好意思，又像是自言自语。

阳光不能被浪费，多好啊，我也突然觉得有一束光在心里亮起来，心底的青苔开始枯萎，那些不好的情绪开始平复。是啊，每个人如果心里充满阳光，花也就开在心里了，不管品类是否名贵，干干净净地开着，向着天空挥手。阳光不能被浪费，阳光里有爱，有温情，有抵御一切阴霾的力量。

(作者：邢台市桥西区居民)

城市微生活

# 雨的味道

一个周末的早晨，女儿起床后，不经意间站在客厅窗前，深深吸了一大口空气，对我惊叫道：“妈妈，真好闻，是雨的味道，因为昨天晚上下雨了。”

我说：“对，昨晚下雨了。”只有五岁的女儿，尚且无法用更加丰富的词语来描述雨后的清晨，诸如：清新、湿润、自然之类，一句简单至极的“雨的味道”，却蕴含了无限诗意。

——@高慧琳

记录城市生活，品味人间真情，欢迎本地作者投稿，并请注明真实姓名和详细地址，来稿请发送至邮箱：yzwbcsbj@126.com。

服务信息 ◆微信办理 wb99ok yzwb\_36524 广告咨询 8862 9347 保姆月嫂 钟点工 护工 专业保洁 13463113304 15127071667