

吉光片羽

仰望生活的光

□杨丽丽

在人生的漫长旅程中,我们总会经历黑暗的时刻,那些迷茫、痛苦与挫折仿佛要将我们吞噬。然而,只要我们心怀希望,抬起头,总能看到那束照亮生活的光。

记忆中,有那么一段特别艰难的时光。那是我大学毕业的时候,怀揣着满腔的热情和憧憬踏入社会,却遭遇了一连串的打击。找工作四处碰壁,精心准备的简历石沉大海,面试时的紧张与不自信让我一次次错失机会。看着身边的同学渐渐都有了着落,而自己却依然在漂泊,内心的焦虑与沮丧如潮水般涌来。

那段日子,我整天把自己关在狭小的出租屋里,对未来感到无比的迷茫。我开始怀疑自己的能力,怀疑自己是否真的能在这个竞争激烈的社会中立足。夜晚,当我躺在床上,望着天花板,心中满是苦涩。我觉得自己仿佛置身于黑暗的深渊,找不到出路。

然而,在我最绝望的时候,一束光悄悄地照进了我的生活。那是一个偶然的机会,我参加了一场公益活动。在那里,我遇到了一群充满热情和活力的志愿者,他们来自不同的地方,有着不同的背景,但他们都有着一颗善良而温暖的心。他们用自己的行动去帮助那些需要帮助的人,脸上洋溢着灿烂的笑容。

在和他们相处的过程中,我被他们的乐观与坚持所感染。我看到他们在面对困难时从不退

缩,总是积极地寻找解决办法。他们的故事让我明白,生活中虽然会有挫折,但只要我们不放弃,总会有希望。

那次公益活动结束后,我仿佛重新找到了生活的动力。我开始反思自己的状态,意识到不能再这样沉沦下去。我重新整理了自己的简历,更加认真地准备每一次面试。我也不再害怕失败,而是把每一次失败都当作成长的机会。

慢慢地,我的努力开始有了回报。我终于收到了一份心仪的工作通知,那一刻,我激动得差点落泪。我知道,这是我努力的结果,也是那束光带给我的力量。

进入新的工作岗位后,我依然会遇到各种挑战,但我不再害怕。我知道,只要我保持积极的心态,不断努力,就一定能够克服困难。我时常会想起那段黑暗的日子,想起那束照亮我生活的光。它让我明白,无论生活多么艰难,我们都不能放弃希望。

在生活的道路上,我们会遇到无数的黑暗时刻,但只要愿意仰望,总能看到那束光。它可能来自他人的一个微笑、一句鼓励的话语,也可能来自我们内心深处的一份坚持。这束光会给予我们勇气和力量,让我们在黑暗中坚定地前行。

让我们永远怀着对生活的热爱,去追寻那束光,让它照亮我们人生的每一个角落。无论前方有多少风雨,只要我们心中有光,就一定能够走出困境,迎来属于我们的灿烂阳光。因为那是生活给予我们的最宝贵的礼物,也是我们前进的动力和希望。

五味人生

酸杏子,甜杏子

□刘川北

那时候,每天放学经过二爷家的胡同,我和二虎都会使劲嗅嗅鼻子,习惯性地仰起头,在杏树下逗留好久,才恋恋不舍地背着书包回家。二爷家院子里有一棵杏树,从院墙里伸出枝杈,许多枝杈有手臂粗细,春夏之时,这棵杏树可谓枝繁叶茂。春天杏树开花了,花下蜜蜂、蝴蝶嗡嗡地闹,白里透粉的花儿,点亮了暗淡的乡村。二虎说:“这要是结满了杏儿,不得美死。”

杏花落去,开花的地方,结出了青杏。青杏在我们的关注下,一天天长大。那些青杏隐藏在密密地树叶间,猛地看一眼,还以为满树是青树叶。那天放学特别早,我和二虎没事做,把书包挂在榆树杈上,我们的小眼睛扑闪闪地盯着那棵杏树。二虎说:“咱俩数数有多少颗杏儿。”我数东边,二虎数西边。杏儿像天上的星星一样又多又密,像星星一般会隐身,一会儿探出头,一会儿又深藏在树叶间,像是在跟人做游戏。数着数着,眼冒金星,脖子也酸了,就乱了套。杏树上结的不是杏儿,像挂了一树眨着眼睛的星星。

二虎说:“咱俩摘俩杏儿,尝尝鲜呗。”树那么高,手头没有竹竿。二虎灵机一动,他蹲下身,示意我踩上他的肩膀。二虎壮,我身体瘦小。二虎胆大机灵,我胆小如鼠。二虎慢慢站起身子,我也屏住呼吸,两个人叠罗汉一样雄立在墙边。站在二虎肩膀上的我,未等伸开手,身体就抖成了烂糠。我努力镇静下来,趴着墙头那块青砖,眼睛瞅着唾手可得的大杏果。忽然,手趴着的那块青砖松动了,翻转着从墙头坠地。“啪”的一声响,额头上冒汗的二虎下意识地身子一歪,跌在泥地,我歪着身子,屁股坐在了二虎的脑袋

上。

二虎摸摸头上的一层灰,看看我的一张脸,笑了。二虎说:“有主意了,用这个砖块砸。”那块青砖碎成了三四块,正好可以当摘杏儿的武器。二虎手握砖头,闭着左眼,右眼瞄准,手中的砖块抛向树上的杏儿。“嗖”一下,杏儿掉下来两三颗。再“嗖”一下,没看见杏儿掉落,听到“咣”的一声,像颗炸雷。二虎说:“不好,快跑!”二虎在前,我在后,跑了两步,我又回头,捡起那两颗掉在地上的青杏。

我和二虎把两颗青杏在袖子上抹一抹,咬一口,嘴角咧到后脑勺。酸,酸中透着涩。二虎做个鬼脸,说:“又酸又香,酸香酸香的。”我也学着二虎把青杏咽进肚子里,还酸香酸香地嚷嚷。

回到家,知道二爷已经提前告了状。父亲一阵数落。父亲说:“砸几个杏子不要紧,关键是砸了人咋办?你俩把二爷家的鸡食盆子砸得咣咣响。”我梗着脖子,说:“反正我们没砸人。”“你还嘴硬了不成?”父亲边说边抄起棍子,我见事不妙,撒腿就跑。

二爷比父亲大不了几岁,我们跟二爷同族,二爷岁数不大,但辈分大。因为这件事,我被父亲罚站了一个下午。二爷过来,给我说情。杏子黄的时候,二爷用一个柳条篮子,送来了黄晶晶的麦黄杏。那杏子,又甜又面,满嘴生香。

杏儿酸了,杏儿甜了……几十年的光阴恍然一梦,父亲老了,二爷老了。周末回家,二爷拄着拐杖,用一块青灰的帕子兜着麦黄杏过来。二爷问我儿子的名字,这几乎是每次见到二爷必有的功课。二爷说:“看看,我的大孙儿都到了摘杏儿的岁数哩。”二爷满是欣喜与激动,那张老脸像打捞时光的网,在风中颤动着,一双粗大变形的手,把一颗颗杏儿捧到孩子手中。

雪泥鸿爪

夏来消暑说西瓜

□郑丽娟

夜读《围城》,看到方鸿渐坐二等火车回到家乡,父亲和叔伯兄弟等跑到火车站接站,晚上方老太太亲自做了几道菜,有“煎鳊鱼丝、酱鸡翅、西瓜煨鸡、酒煮虾”,都是儿子爱吃的乡味。

其中这道菜“西瓜煨鸡”,深深地吸引了我,北方的盛夏,有着“夏日吃西瓜,药物不用抓”的俗语。西瓜随处可见,而且相比其他水果,价格实在便宜,但这道菜却不常见,于是我上网查了一下做法。

“西瓜煨鸡”据说是苏州的一道名菜,在陆文夫的小说《美食家》中也提到过:朱自治与人聊天,说到西瓜盅(即西瓜煨鸡),它是选用4斤左右的西瓜一只,切盖去瓢,皮外饰花纹。再以嫩鸡一只,汽锅中蒸透,放入西瓜中,合盖后蒸片刻,即可取食。食时以鲜荷叶一张衬于瓜底,碧绿清凉,增加兴味,还有解暑利尿的功效。原来做法也不难,西瓜和嫩鸡两种食材也很好找。

西瓜在我国有着很悠久的历史。据考证,大约在汉代某些坟墓中就出现过西瓜的种子,唐代《酉阳杂俎》一书中有诗云:“寒瓜方卧坑,秋菘正满陂。紫茄纷烂熳,绿芋郁参差。”从诗中谈到寒瓜卧坑的时节看,正跟西瓜相符。明朝李时珍的《本草纲目》中西瓜的名字叫寒瓜。旧时北平,称先上市的西瓜为“水瓜”,后来上市的为“寒瓜”,又有一说西瓜来自西域,所以叫西瓜,演变发展到今天一律叫“西瓜”了,食之如“醍醐灌顶、甘露沁心”。

和同事聊天,她说自己小时候家里穷,孩子多,她有三个姐姐、一个弟弟,那时食物比较匮乏,冬天比较难熬,夏天就好过点儿。西瓜不是那么贵,且有多种吃法。父母先是买一个大西瓜解暑,一家子围坐在桌子前吃西瓜,咬一口甜滋滋、水灵灵,瞬间浸润了五脏六腑,顿时觉得浑身的热气被吸走了,从头到脚都是清凉慰帖。吃完后,西瓜皮清洗好,再把外面的那层皮刮掉,擦成丝,还能做凉拌西瓜丝,或者挤干水分包饺子吃。

西瓜除了吃,还能玩儿得很浪漫。我读大学的时候,来自浙江的室友一到入夏,便盼着赶紧放假,就可以回家边吃西瓜边做西瓜灯了。西瓜灯是浙江平湖一种地方传统民俗文化,是当地独创的艺术,就是在西瓜上雕出各种精美的图画,内置蜡烛或电灯。

每逢夏季西瓜上市,平湖的瓜农都要刻制几盏西瓜灯,晚上将西瓜灯置于暗处,碧绿的瓜色透着柔和的微光,映出瓜灯上的景物,近看犹如隔着一层绿纱,朦朦胧胧,颇具诗情画意;远看则碧映团圆,冰雕玉碎,恰似冷月照门,让人浮想联翩。没想到西瓜这样“价廉物美”的水果也能营造出如此浪漫的情调!

鲁迅的《故乡》中,闰土说走路的人口渴了摘一个西瓜吃不算贼,他们要防的是獾、獾猪、刺猬这类啃西瓜的小动物。今天的小孩子和小说中的“我”一样,也不知道西瓜有这样危险的经历,以为只是在水果店里出售罢了。

不管是西瓜煨鸡,做凉拌菜、包饺子,还是制作西瓜灯,或思念家乡美味,或忆苦思甜、追寻浪漫,一颗颗滚圆的西瓜都倾注了游子对故土田园牧歌式的乡情。我们品尝乡味时,无数次反顾,心中那片温情的诗意空间,在归去来兮的心路跋涉中完成了一次次的精神还乡。

哲理小品

清理心灵的“书柜”

□黄建朝

周末的早晨,坐在宽大的书桌前,凝视着书柜中满满当当的书,沉思良久,终于痛下决心动手清理。

满满的两大书柜的书已经放不下了,漫延到两米的书桌上堆放着,都是多年来积存下来的书刊,有很多是自己非常喜欢的辞典、专著、手册和专刊。想着这些当时花费我很大一部分月薪的书籍,每周去书店淘来的刊物,还有那些灯下翻阅的页面,真是舍不得。

要搬进新居了,这两个书柜将会给父亲使用,这些书刊也将存放在定制的红木书柜中。容不下这么多的书刊,清理已是必然。当我区分那些去留的书刊时,总是在思量哪些书还没有阅读和做笔记,这些书是从哪里购买的,那些书里的精彩部分是不是要裁剪下来?真是难以取舍。

低头思量,其实,在我们的人生旅程中,总是有很多的事、很多的经历、很多的朋友、很多的情感堆积在心灵的“书柜”中,有时候会去回忆,如书一样一页页地翻阅过往,那些经过的事、见过的人,也是令人难以取舍的。

可是,当我们的内心不堪重负,当我们的的心境有更高的觉悟,当我们的内心有新的居所,那些封存记忆、那些陈旧的往昔、那些该忘却的事和人,还有那些邪念和贪欲,终如尘埃般该当抹去。那些美好的回忆,值得珍爱的人,则应继续留驻、珍藏。

今天是清理书柜的开始,哪天再清理心灵的“书柜”呢?

冀之光

本版邮箱:yzwbhxd@126.com

欢迎读者朋友投稿,来稿请注明姓名及详细通讯地址!