

王羲之书法再添临习范本

《集王羲之书道德经》大型石刻落成



■张雷民向嘉宾介绍《集王羲之书道德经》大型石刻情况。



■《集王羲之书道德经》碑阳。

本报讯(记者 牛珍涛)6月21日上午,《集王羲之书道德经》碑揭幕仪式暨《道德经》书法作品展在廊坊市霸州市益津书院举行。来自河北、河南、山东等地的数百位专家学者及书画爱好者参加了此次活动。此碑的落成,也为全国喜欢临习王羲之书法的爱好者提供了新的范本。

此次活动由河北省关心下一代工作委员会(以下简称关工委)、河北省企业界书画家协会联合主办。开幕

式上,河北省企业界书画家协会主席、霸州市关工委副主任、霸州顺达集团董事长张雷民介绍说,把我国的哲学思想经典《道德经》和被誉为书圣的王羲之书法结合起来,让中华优秀传统文化得到更好传承和发展,是此次活动的初衷。为此,在5年前,张雷民组建专业团队,遍访全国各地文博藏书机构,搜寻王羲之的各种碑帖版本,形成了2万多字的王羲之行草字库。在此基础上,又经科学设计,精心编排,在专家的

指导下,几易其稿,经多次研讨,完成了国内首部行草书《集王羲之书道德经》,并由河北美术出版社出版发行。该书的出版,在国内外引起了强烈反响,受到广泛好评。此后,又斥资在中国石刻之乡曲阳县完成了高2米、长30多米的《集王羲之书道德经》大型石刻。

在活动现场,这一大型石刻引起观众的广泛关注。石刻碑阳刊刻《道德经》正文,共计5162字,碑阴刊刻多篇序和跋,讲述了《集王羲之书道德经》大型石刻的文化意义,文字均作描金处理,更显端庄大气。观众们在欣赏碑文的同时,纷纷拍照留念,用影像记录下这壮观的一刻。在《道德经》书法作品展厅,观众们纷纷驻足,细品真草篆隶诸体书法作品的章法布局和笔势变化。

河北省关工委常务副主任、河北省书协副主席张增良表示,《道德经》是一部有着世界影响的伟大经典,其中蕴含着丰富深刻的哲学思想和道德文化内涵,潜移默化地影响着中国人的行为方式,为中华民族生生不息,发展壮大提供了丰厚的文化滋养,而王羲之的书法则是中国书法艺术史上的一座丰碑,具有深厚的文化价值和艺术审美价值。《集王羲之书道德经》大型石刻落成,不仅成为一张闪亮的文化名片,为当地的文化旅游事业发展增添新的动力,还为全国喜欢临习王羲之书法的爱好者提供了新的临习范本。

晒晒作品



■春风习习(国画) 周娜



■遇见花开(国画) 苏家



■勿泯初心(国画) 李伟



■硕果累累(油画) 冯云玲



■向日葵(国画) 安紫羽