

端午时节话端午

□新华社记者 李思远 冯源 喻珮

“时维五月兮，节届端阳……竞渡龙舟兮，吊古忠良……”五月五，端午节，在屈原诞生地——湖北省秭归县，传承400余年的三闾骚坛诗社近百位诗友举行端午诗会，共同吟诵诗社名作。

节分端午自谁言，万古传闻为屈原。“关于端午节起源，影响最广泛的是纪念屈原说。”武汉大学特聘研究员、秭归民俗文化专家郑承志说。

战国时期楚国政治家屈原，是我国历史上伟大的爱国诗人。他所作的《离骚》至今广为传诵。在楚国，屈原一度得到重用，但因政见不合，遭到排挤，最终被流放。

公元前278年，秦军攻破楚都郢。相传，听闻这个消息，屈原于五月初五在绝望中抱石自沉于汨罗江。楚国百姓哀痛异常，纷纷到江边凭吊。渔夫们划起船只，在江上来回打捞，并抛洒饭团食物防止鱼虾啃食他的身体。以后每年五月初五，人们都举行盛大的活动来纪念他，并逐渐形成了龙舟竞渡、包粽子等习俗。

“关于端午节起源，除了纪念屈原的说法，民间还有凭吊伍子胥、曹娥、介子推等说法，也有‘辟邪说’‘祭龙说’。”郑承志说，在屈原诞生地和投江区域，端午习俗主要是纪念屈原；在江浙一带，以纪念助吴伐楚、后因吴国

政治斗争被赐死的春秋末期吴国大夫伍子胥为主；在浙江绍兴，也有纪念入江救父的东汉孝女曹娥的说法；而在山西、河北一带，人们则缅怀追随晋文公流亡十九年不求功名利禄的春秋时期晋国贤人介子推。

“端午节纪念人物的说法各有不同，但都蕴藉着浓郁的家国情怀——屈原代表爱国情怀，伍子胥、介子推和曹娥代表忠孝，这些都是中华文化的重要内容。”浙江省非遗保护协会副会长、浙江师范大学教授陈华文说。

至于“祭龙说”，是指端午节来源于天象崇拜，由上古时代的龙图腾祭祀演变而来。而“辟邪说”，指端午节正值仲夏，在古人的观念中，五月是“毒月”，毒蛇、蜈蚣、壁虎、蜘蛛、蟾蜍等“五毒”渐渐复苏伤人，相当一部分端午民俗与避疫有关。现在看来，这一解释也是最接近端午节的原初意义，后来逐渐与纪念人物融合在一起。

据文献记载，端午节的最初形成时间是战国时期，历经2500多年，如今逐渐发展为龙舟竞渡、吃粽子、挂菖蒲艾叶、饮雄黄酒、做香囊等习俗。

“端午比年大，一个端午三次过。”在秭归，端午节过得比春节更隆重——五月初五“头端午”，五月十五“大端午”，五月二十五“末端午”。“头端午”以祭祀屈原为主，“大端午”举行隆重的龙舟竞渡，“末端午”则举行放河灯、送瘟船等民俗活动。

楼台亭榭精心扎制，雕梁画栋工艺精致、气势宏伟……在黄石市，民众每年自发举办一项有着千余年历史的文化活动——以消灾、祛病和求平安健康为主题的神舟会。持续月余的活动丰富多彩，祈求神舟带走疾病、带走瘟疫、带走灾难，祈盼一年吉祥、幸福、安康。

“祭伍子，迎水仙”。在江苏省苏州市，每年都要在江河划龙舟。龙舟开赛之前，各支队伍都要拜祭伍子胥，并邀请有名望的人士“点龙眼”。龙舟竞赛结束，还要举办送神仪式，称作“拔龙头”。

2009年，“中国端午节”入选《世界人类非物质文化遗产代表作名录》，这是我国传统节日首次跻身世界非遗名录，由湖北省秭归县“屈原故里端午习俗”、湖北省黄石市“西塞神舟会”、湖南省汨罗市“汨罗江畔端午习俗”和江苏省苏州市“苏州端午习俗”组成。这三省四地的端午习俗于2006年入选首批国家级非物质文化遗产目录。

“世易时移，历久弥新。如今传承千年的中国端午节，逐渐成了世界的节日。”郑承志说，划龙舟、包粽子等端午习俗漂洋过海，在东南亚甚至欧美受到热捧，以热爱祖国、家庭，崇尚健康浪漫为主要内容的端午文化，构筑起中华民族精神内核的同时，也正在得到世界的认同。

(新华社北京6月10日电)

龙年端午话龙舟



■6月1日，龙舟在贵州省铜仁市碧江区锦江河上进行巡游展演，人们泼水互送祝福。
新华社发
(彭俊 摄)

□新华社记者 喻珮 李思远 冯源

时值端午，在湖北省宜昌市秭归县徐家冲港湾，数千名群众齐立江边祭祀屈原，举行“龙舟竞逐”活动。江中船桨飞扬，一艘艘龙舟破风劈浪，击打船板声、橹手们低沉有力的吼叫声、划水声此起彼伏。岸上群众擂鼓呐喊，场面十分壮观。

“龙舟竞渡是纪念屈原最古老、最隆重的方式。”温州大学人文学院教授黄涛说，这也是端午节最为重要、最具声势的公共节庆活动，“其起源可追溯至战国时代，是与多种祭祀活动有关的，如祭奠水神或龙神等。”急鼓声中，人们划着刻成龙形的独木舟做竞渡游戏，娱神与乐人，是祭仪中半宗教性、半娱乐性的节目。

在屈原故里、长江中游的楚地，整个农历五月都有百舸竞渡的风采——三峡大坝前、高峡平湖中，来自全国各地的数十支龙舟队伍参与龙舟争霸赛，乘风逐浪、一决高下；武汉东湖屈原纪念馆前，精雕细镂的龙头领航疾驰，搅动平静的湖面，白浪翻滚……

“宁荒一年田，不荒端午船。”在屈原投江的汨罗，参与龙舟赛，是当地群众一年中的头等大事。每逢端午节，各地龙舟队在这座“龙舟名城”聚首，声势浩大、奋楫争先。在湖南省永州市道县举办的龙舟赛上，龙头、虎头、凤头、麒麟头的龙舟大放异彩，夸张的雕刻手法，赋予每条龙舟独具匠心的设计。

千里之外，江浙一带，近水之处的居民都爱好这项运动，老百姓自发组织的传统民间娱乐活动丰富多彩。每年端午节这天，一二百条龙舟汇聚在杭州西溪湿地深潭口洋“胜漾”，每条龙舟要先划遍深潭口洋的四周，到深潭口洋中间原地做360度旋转。活动现场人山人海。

而在杭州市西湖区，蒋村龙舟胜会始于唐代，清代被御封为“龙舟胜会”，其起源和水患有关，已有千年历史。在蒋村，上至七八十岁的老人、下至七八岁的小孩，几乎人人都会划龙舟。龙舟胜会前后，当地还有“请龙王”“谢龙王”“喝龙船酒”等传统的民俗活动。

“龙舟活动历史悠久、分布广泛，有着深厚的群众基础，体现了同舟共济、奋勇争先的精神。”武汉大学社会学院副教授李向振说，如今龙舟活动不仅融祭神、纪念、禳灾、祈福、体育竞技等于一体，更体现出中国悠久历史文化的传承发展和中国人的集体主义精神。

如今，各地龙舟不断推陈出新，“南舟北移”速度加快的同时，已成功“划”向世界，成为日趋国际化的竞技运动。在日本长崎、横滨，常见龙舟竞渡的盛况。在英国，来华参加龙舟赛的英国运动员把这一赛事带回国，“圈粉”无数。今年端午前，荷兰侨界举办龙舟节；德国举办首届法兰克福国际龙舟友谊赛，美因河畔热闹非凡……端午节正向世界展示独特魅力，彰显着当代中国人的文明追求与精神风貌。

(新华社北京6月10日电)

端午时节说健康

□新华社记者 冯源 喻珮 李思远

“粽子香，香厨房；艾叶香，香满堂……”又是一年端午节。一提到端午，都会想到吃粽子，但你知道这个人列世界非物质文化遗产名录的中国传统节日，和艾草等多种香草的关系更近，与古时人们的卫生健康息息相关吗？

端午节可追溯到战国时期，到唐代基本定型。在古人的观念中，午属阳，五(午)月火气旺，天气炎热、暑湿当令，滋生秽浊邪气，蚊虫繁殖，需要避疫。端午是五月五日，有民谚道：“端午节，天气热；五毒醒，不安宁”。温州大学人文学院教授黄涛说：“《礼记·月令》就告诫人们，在这个月要‘定心气’。端午节避疫祈福蕴含着卫生健康的主题。”

我国各地端午习俗丰富多彩，也有地域性差异。“但是，门前挂菖蒲艾叶、身上佩香囊、吃‘五黄’、兰汤沐浴等多种习俗具有相似性，都与医药卫生有关，表达了不同地域的人们对吉祥平安的共同期待。”浙江非遗保护协会副会长、浙江师范大学陈华文教授说。

菖蒲，另一种香草，也是端午的“当令植物”。从传统的卫生防疫角度来说，艾草、菖蒲所产生的奇特芳香，可提神通窍、驱蚊杀菌、净化空气。民间至今有“家有三年艾，郎中不用来”的说法。除悬挂香草外，人们还会用具有芳香开窍效果的多种中草药制作香囊，以起到驱虫防病的作用。

浙江嘉兴粽子闻名遐迩。除了粽子，在端午节，嘉兴市民还经常选购黄瓜、黄鱼、黄鳝、咸鸭蛋、雄黄酒等“五黄”食品。“五黄”的前四种是当令的食物，利于保健；雄黄是药材，具有抗菌、解毒、驱虫的功效。据清代《清嘉录》记载：“研雄黄末，屑蒲根，和酒以饮，谓之雄黄酒。”在我国多地端午习俗里，雄黄酒不可或缺。作为中国四大民间传说之一，“白蛇传说”于2006年入列国家级非遗名录，其中“白娘子端午饮雄黄酒”的故事脍炙人口。

但是，雄黄酒有一定毒性，应当慎饮，更科学的使用方式是将其洒于室内用于驱毒避疫。人们还会在孩子的额头点一点雄黄酒，或者模仿虎头的花纹，在额头上写一个“王”字，传递出威慑百邪的涵义。

在湖北省黄石市，“西塞神舟会”作为国家级非遗项目，是独具特色的端午民俗。每年农历四月初八起，工匠们就开始制作船体；五月初五，龙舟经点化成为“神舟”。此后，村民要举行唱大戏、巡游、送神舟下水等系列仪式和活动，一直延续到五月十八，祈求神舟带走疾病、带走瘟疫、带走灾难。长期研究这一民俗的湖北美术学院教授陈日红说，“西塞神舟会”以消灾祛病、益寿延年为主题，是目前时间较长的端午祈福活动。

黄涛说，卫生健康、爱国强国、追求幸福……这个中国传统节日在持续吸收新的文化因素中中盛不衰，如今绽放出时代光彩。
(新华社北京6月10日电)