



■清明上河园全景图。

# 品味 古都文化 感受 城市魅力

## 『全国晚报社长总编开封调研行』活动综述

孟夏时节,万物竞秀,古城开封美景如画,处处生机盎然。6月1日至2日,由中国晚报工作者协会、中共开封市委宣传部指导,开封日报报业集团主办,汴梁晚报具体承办的“全国晚报社长总编开封调研行”活动在河南省开封市举行。全国20多家媒体单位的社长、总编、资深记者齐聚开封,分享新时代媒体融合发展经验,探寻八朝古都的文化魅力,体悟亲民爱民、艰苦奋斗、科学求实、迎难而上、无私奉献的焦裕禄精神,触摸汴梁大地动能澎湃、高质量发展的强劲脉搏。

千年一眼州桥下,厚土层层说汴京。6月1日下午,社长、总编一行来到州桥及附近汴河遗址调研、采访。在这里,时间是凝固的,空间是立体的。通过细心标注的一道道白色地层线,社长、总编们可以清晰分辨出年代的远近以及汴河由宽而窄的沧桑变迁。在州桥本体发掘的3号探方,结构基本完整的明代州桥、金龙四大王庙讲述着古城水运兴衰;雕饰海马、仙鹤和祥云的宋代石壁印证了《东京梦华录》的记载,眼前的一幕令大家惊叹连连。

一朝步入画卷,一日梦回千年。走进清明上河园,仿佛穿越了时空的隧道,置身于张择端的传世名画《清明上河图》中。6月1日下午,在清明上河园,社长、总编一行深入调研开封历史文化遗产活化和利用工作。当晚,社长、总编们还观看《大宋·东京梦华》实景演出。千名演员同台,豪华的场景、经典的宋词、高科技的舞美,将1000多年前北宋的繁荣与奢华、浪漫与活力从书本搬到现实。“真是美轮美奂!”南昌日报社副社长、南昌晚报总编辑张春勇感慨地说。

开封博物馆是“全国重点博物馆”“河南省爱国主义教育基地”“最具创新力博物馆”。开封博物馆馆藏文物8万余件,以陶瓷器、铜器、书法、绘画、石刻为特色,在河南省乃至全国享有盛誉。开封博物馆内,数千件文物展品,记录着这片土地曾发生的故事。6月2日下午,社长、总编一行走进开封博物馆,深入了解开封的历史变迁、荣耀与辉煌。

文化资源丰富、底蕴厚重的开封不仅有“上承汉唐、下启明清”的宋文化、奋斗不息的黄河文化、丰富多彩的民俗文化,还有以焦裕禄精神为代表的红色文化。

6月2日上午,来到兰考县的社长、总编一行更接受了一场红色精神的洗礼。在焦裕禄烈士陵园前,中国晚报工作者协会会长刘海陵,开封日报社党委副书记、总编辑屈艳枝共同敬献花篮。全体人员向焦裕禄同志三鞠躬,并绕陵墓一周行注目礼,深切缅怀焦裕禄同志。

在焦裕禄同志纪念馆,一件件饱经风霜的物品,一幅幅珍贵的历史图片,一段段感人至深的故事,生动地再现了焦裕禄同志当年带领兰考人民和自然灾害顽强斗争的场面。社长、总编们认真观看展厅里的展品和图片,仔细聆听讲解员对焦裕禄同志生平事迹的介绍,感受焦裕禄的成长轨迹。在焦桐广场,大家共同瞻仰焦裕禄当年亲手栽种的“焦桐”,聆听了“焦桐的故事”。在焦裕禄干部学院内,习近平总书记亲手栽下的泡桐树已亭亭如盖,大家认真听取介绍、仰望沉思、心潮澎湃。

当天上午,焦桐广场上还举行了“中国晚报工作者协会红色教育基地”“中国晚报工作者协会穆青新闻研究基地”揭牌仪式。这标志着开封正式成为“中国晚报工作者协会红色教育基地”“中国晚报工作者协会穆青新闻研究基地”。

如今的兰考再也不是那漫天黄沙、遍地盐渍的苦穷之地。近年来,兰考县不断推进建设森林公园、湿地公园、街角花园,造就了一幅幅绿意盎然、生机勃勃的美丽画卷。当天下午,社长、总编们一行乘车游览了占地面积1088.3亩、水面面积713亩、库容241万

立方米的金牛湖湿地公园,实地感受园内绿树成荫、碧波荡漾的宜人景色。

在黄河东坝头段,社长、总编们欣赏了九曲黄河入海前的最后一个大拐弯,详细了解了黄河治理、堤坝工程、三害成因以及实施黄河生态流域高质量发展战略的伟大成就,深刻感悟一代代中国共产党人接续奋斗治理黄河的艰辛不易。

品味宋韵之美,感受古城之变。沐浴着夏日的艳阳,来自全国各地的媒体人带着对开封的全新美好印象,踏上新的行程。盛会的举行在交流中碰撞、在学习中互鉴,必将有力推动媒体深度融合、再绘报业发展美好图景。

本报记者 赵永生  
本版图片由《汴梁晚报》提供



■清明上河园夜景。



■清明上河园九龙桥。



■清明上河园—万套宋装免费穿。



■开封博物馆。



■金牛湿地公园,绿树成荫,碧波荡漾。