

6条博物馆主题线路 带你开启石家庄研学之旅



在“5·18国际博物馆日”期间,石家庄市文化广电和旅游局发布了6条博物馆主题精品研学线路,为广大文博事业爱好者和青少年学生打造独具魅力的石家庄研学产品,探寻石家庄发展历史轨迹。

□本报记者 马冬



■井陘窑文化博物馆



■灵寿县王三妮当代青铜艺术博物馆



■河北习三内画博物馆



■河北省吉古堂家具艺术博物馆

历史文脉探源之旅

线路行程:河北博物院→石家庄市博物馆→正定博物馆→行唐县博物馆→石家庄市大宗地契博物馆→石家庄锦古影像博物馆→赵县博物馆→灵寿县博物馆

线路特色:石家庄市博物馆在“5·18国际博物馆日”期间,举办“清风石来——石家庄市博物馆藏清代扇面精品展”,展出馆藏41幅清代扇面精品,带领大家探寻扇面文化与风尚,领略中国古代扇面艺术的独特气韵。

正定博物馆的藏品种类繁多,涵盖了陶瓷、铜器、玉器、书画等多个领域,其中珍贵文物“白釉剔花荷莲鹿燕纹瓷罐”等具有极高的历史和文化价值。

石家庄市大宗地契博物馆是全省首家土地契约专业非国有博物馆,藏品多为石家庄市城区土地契约,其中有石家庄市休门村土地契约等,这些契约见证了石家庄的发展历程和城市变迁。

石家庄锦古影像博物馆现有藏品307件,有石家庄、正定、鹿泉三地历史遗存及城市发展各时期的原版老照片和珍贵资料文物。

红色基因传承之旅

线路行程:石家庄解放纪念馆→河北钱币博物馆→西柏坡纪念馆→平山县北庄博物馆→灵寿县慈河谷三线文化博物馆

线路特色:石家庄解放纪念馆是展示石家庄革命历史的重要场馆。馆内以解放石家庄为主题,简要展示石家庄解放前的历史风貌,全面还原中国共产党解放第一座大城市的光辉历程和历史脉络,生动展现石家庄人民在党的领导下不断创造辉煌业绩的奋斗史。

河北钱币博物馆(中国人民银行成立旧址纪念馆)是国有专业博物馆、全国重点文物保护单位,省、市两级爱国主义教育基地。馆内设有“中国人民银行成立展”“红色货币记忆展”“河北历史货币展”“人民币发展史展”四个基本陈列和六个旧址展室。

传统文化研学之旅

线路行程:河北习三内画博物馆→河北省供石雕塑博物馆→河北省吉古堂家具艺术博物馆→石家庄甲马年画博物馆→石家庄莫心高茶博物馆

线路特色:河北习三内画博物馆是全国首家专业展示内画艺术的综合性博物馆,以大量的图片和实物生动地介绍了内画艺术的历史、流派、种类及制作流程等。

河北省供石雕塑博物馆是河北省文物局核准备案的非国有博物馆,该馆占地面积900多平方米,馆内文物以石刻造像为主,整体艺术水平较高。

河北省吉古堂家具艺术博物馆以收藏、展示明清古家具精品为主,涵盖了古代牌匾、古木雕建筑构件、民俗器物等相关艺术门类。常设展览有《明清牌匾艺术展》《中国古代榫卯结构体验展》。

石家庄甲马年画博物馆收藏有全国各地传统木版年画藏品300余件、古木刻雕版若干,展厅通过实物、场景再现、雕版制作、古版印刷、文创开发等多种表现手段,展示中国传统木版年画的历史沿革与变迁。

石家庄莫心高茶博物馆是河北首家以茶文化为主题的非国有博物馆。以收藏展示茶文献、茶样标本、茶器物等为主,备案藏品300余件/套。游客置身茶博物馆中,可以感受几千年来的茶文化魅力。

文化艺术品鉴之旅

线路行程:石家庄海龙铁板浮雕博物馆→石家庄市长安区金宝砚雕博物馆→石家庄燕娃动漫博物馆→石家庄市恒臻博物馆→石家庄西山槐国破老头文化艺术博物馆→井陘窑文化博物馆

线路特色:石家庄海龙铁板浮雕博物馆是一座集展览展示、学术研究、研学体验、公共教育等为一体的综合类博物馆。陈列的展品汇聚了郭海龙近40年来创作的铁板浮雕作品等。

石家庄市长安区金宝砚雕博物馆是依托国家级非物质文化遗产易水砚制作技艺而设立的砚雕专业博物馆,是学习感受文房四宝、砚雕艺术以及弘扬中华优秀传统文化、非遗传承的文化场所。

石家庄燕娃动漫博物馆是一座以“中国定格动画”为核心定位,集收藏、研究、展览、知识普及、社会教育为一体的特色博物馆。

井陘窑文化博物馆是以展示井陘窑陶瓷文化为主的专题博物馆,河北四大名窑之一井陘窑是历经隋、唐、宋、金、元、明、清等朝代的一处大型瓷窑址集群,形成了鲜明的工艺特点及独特的艺术表现形式,在陶瓷文化史上有着重要的影响。

工艺美术研学之旅

线路行程:河北美术馆→石家庄许红阳木雕博物馆→灵寿县王三妮当代青铜艺术博物馆→赞皇原村土布博物馆

线路特色:河北美术馆是河北省唯一从事美术创作、理论研究、展览收藏的省级美术专业机构。馆内现有藏品1746件,包括国画、油画、版画、雕塑四大类。

石家庄许红阳木雕博物馆是一座历史与艺术并重,集收藏、展览、研究、文化交流于一体的博物馆。馆内设有木雕历史展厅、木雕与社会生活主题展区、精品文创产品展销区、艺术交流互动区等多个展厅。

灵寿县王三妮当代青铜艺术博物馆共有五个青铜器主题展示区,分别为:告别田赋鼎展示区(非遗展示区)、仿制中山国青铜器展示区、仿制夏商周青铜器展示区、民间工艺品收藏展示区、青铜器制作流程展示区。馆内共展出青铜器300多件、民间收藏工艺品200多件。

古建科学研学之旅

线路行程:石家庄市毗卢寺博物院→石家庄高远清代民俗建筑博物馆→石家庄龙泉博物馆→石家庄市子元徽派古建筑博物馆

线路特色:毗卢寺始建于唐天宝年间,是全国重点文物保护单位,以保存明代精美的宗教壁画而驰名中外。尤其是毗卢殿内的壁画最为精美,属于儒、释、道合流的水陆画。

石家庄高远清代民俗建筑博物馆是一座以收藏、研究和展示中国民俗古建筑历史、技艺以及传统文化的博物馆。陈列分为三部分:古建筑构件区,包括门扇、窗格、砖木石雕刻构件等;室内陈设区,包括古家具、牌匾等;室外古建展示区。

石家庄龙泉博物馆以展示照相机与放映机为主,将照相机与放映机的诞生、发展历史、文化内涵以最直观的形式进行陈列展览。龙泉古镇按照中式古建筑规制异地重组复建而成一座大型明清民国建筑集群,具有独特古建筑魅力。

石家庄市子元徽派古建筑博物馆(含碧园)是征集、典藏、陈列和研究徽派文化的开放文化场所,登记藏品总数为489件。园区复建明清徽派建筑39栋,主要用于各类艺术馆、博物馆、名家工作室和高端民宿。



■石家庄市子元徽派古建筑博物馆