

▲ 玉壶冰心

老槐开花满树雪

□米丽宏

花,有多种描摹形式:花瓣、花朵、花穗、花枝、花丛、花海……

但你见过槐花这么霸蛮的吗?它将这些词语占去还不够,自己还要造出一些来,比如花树、花堆、花浪。一开花,高高一树,翻腾在空中,一波波漫卷,花凋后落落成堆,可不是花树、花浪、花堆?

单朵槐花儿,可不蛮,有点灵秀气儿,如旧时村姑,小眉细眼,眼神清亮,心事不复杂吧,也不十分单纯,内心幽香深邃,一部好诗稿的骨架。

至于槐树,很丑的啦。身子疤痕、皮糙,枝条上遍布尖刺。树身越长越糙,槐刺越老越尖利。若挨过槐刺扎,你会领教,那种疼啊,真是独具一格,是钝疼、木疼,是大疼里包裹着无数的小疼,哪个都不能小瞧,哪个都惹不起。

这么粗巴巴、尖辣辣的丑树,忽然一天,扑棱一下抖搂出满树雪。可见,刺槐还是有满腔柔情、一片诗意的。

在春天,每种花树都有发言权,不论大小尊卑老幼妍媸。可刺槐太普通、太常见了,就是开花,你也不会当花树

来看的。在北方,泡桐、杜梨、荆棘,都可以归入到这种不为人赏的群体里;像最庸常的人,一星儿亮点也没有。

可一旦做点什么事儿,那胸怀大得惊人。槐花盛放,样子很慑人。一夜间,村里村外,山野路边,一齐变白。事前,毫无征兆;等发现时,已成了气候。不是小写意,而是大泼墨,仿佛漫天的雪花,一齐倒下来。接着,村野里就香喷喷了。花香领着花香,花香跟着花香,一缕缕,一条条,一声不吭,往山下跑,往村里跑,往整个五个月里跑。

最后一截儿春天,就失去了节制,收束不住,白得发疯,香得发狂,如痴如狂,一直癫狂着进入了初夏。

槐花香透,人是被动的,不是人去捕捉香气,而是香气来侵袭你,这是你无法控制的,它像声音一样,来的时候自然就来了,散的时候,也不是你说了算。

面对这种强悍的花开,人真是没有办法。

你可能永远不会去关注一朵具体的细小的槐花。我们对它,习惯性地视而不见。攻陷我们内心的,是它们整体的气势,无遮无拦,无可阻挡。这是不是像我们普通人的一生,每一个体都是一朵花、一滴水,淹没于花海之中。

我们因渺小,获得了集体的认同;又因集体的光芒,有了放射的可能。

可是,请让我告诉你一个事实:群体固然声势庞大;个体,其实也浩瀚无边,所以生活才有那么丰富的情节和可能。我、你、他,都是唯一,生活里,永远不会有重复的我们。

最庸常的人,也有他的可取之处。

一个傍晚,牛羊们嘴角挂着一缕槐花穗归来;香醉了的喜鹊,蹲在枝头。一个老汉,就是我们的邻居——老瓜爷,扛着他的锄头,缓缓往回走。他另一肩上的挎篮里,装了一篓槐花。他边走边大声吼着一首老歌,可是调也不对,词也不对,很难听。我指一下不远处笑弯腰的人们,说:“你看,爷,他们在笑话你呢。”这个老汉却哈哈大笑。他说:“嗨嗨,我高兴了就唱,吼几声,痛快着哩!”

这让我一愣怔,我为这种硬朗的态度所惊。我觉得,这健硕的心理,不萎缩,不从众;内心有一种自由,挺美。

槐花雪的香味又袭过来,晕晕的。或许就在明天,槐花就要落了。地上,槐花深一寸;枝头,槐荚探出头。针尖儿一样的嫩绿荚果,稳稳地挑开夏天,绿色漫流。槐花,它蛮过,它香过,它美过,它释放过。这就够了。

▲ 吉光片羽

辛勤劳动让生活成诗

□刘刚

热爱生活的人一定是热爱劳动的人。辛勤劳动能创造出诗一样的生活,悠悠向远,如细品一盖香茗,恬淡芬芳;如走进一幅水墨画,绚烂多彩。

在社会高速发展的当下,无论是乡野田间、学校医院,还是建筑工地、厂矿车间……有汗水洒落的地方,就有劳动者拼搏的身影。从古至今,炎黄子孙就是在辛勤劳动中逐步实现理想的。还记得李绅的“锄禾日当午,汗滴禾下土”的诗句,这是对劳作中农民的真实写照,他们在烈日下辛勤耕耘着脚下的土地,为长出一粒粒粮食不惧汗湿衣衫;范仲淹的“君看一叶舟,出没风波里”,是对劳作中渔民的描述,他们在起伏的风浪里打拼,努力创造自己想要的生活;卢仝的“摘鲜焙芳旋封裹,至精至好且不奢”,是写茶农的劳作过程,并歌颂茶农做事细腻及纯朴的品质;卢延让的“吟安一个字,捻断数茎须”则是对写作者的描述,他们为创作出好的作品,往往殚思竭虑,绞尽脑汁……

作为一名文字工作者,我每天敲击键盘,就像农

民撒播种子一样,细心地将一个个汉字种植下去。不同的是,农民把种子撒在土壤里,我是把汉字撒在文档里。同样需要反复“浇水、施肥、除草”,最终收获硕果。有收获,是因为有付出。携文字前行者不一定都要“捻断数茎须”,但为文之苦也是显而易见的。既要守得住清贫,也要耐得住寂寞,更要有披星戴月的勇气和点灯熬夜的毅力。每篇作品都饱含作者大量的精力和心血,有时因为一句话或一个典故,会在网页上查找半天,若无结果,还会翻遍整个书架。不怕吃苦,具备这种严谨的态度和追求完美的品质,才能让一个个汉字在文章中熠熠闪耀。

辛勤劳动让生活成诗。或许我们在辛勤劳作中只感受到了时光的流淌,殊不知,在劳动中,我们用勤劳的双手创造出了美好如诗的生活。劳动,能让人达成目标;劳动,能让人实现梦想。

又一个忙碌的五月即将到来,让劳动入诗,生活如诗,这是劳动人民未曾间断的向往与追求。无论过去还是将来,无论哪个行业的劳动者,都是受人尊敬的;无论哪个行业的劳动者,都将成为时代的歌者。

▲ 心灵物语

花开花落太行山

□赵增强

太行山的美,不只是秋天漫山遍野的红叶,也不只是冬天悬崖峭壁上的冰挂雾凇,还有夏天的林木葱郁、溪水鸟鸣,更有春天的蜂飞蝶舞、绿肥红瘦。

春天的太行山,在经历了寒冬洗礼之后,山坡上的青草发出了嫩芽,树木泛起了绿意,漫山遍野开出缤纷的野花,有紫色的、黄色的、红色的、白色的、粉色的,娇艳无比,如同一幅斑斓的画卷。

在春暖花开的日子里,太行山成了人们闲游玩玩的好地方,从山脚下沿着弯弯曲曲的山间小径,顺山势而上。小径两侧山体上的小花,虽然有好多叫不上名字,却也姹紫嫣红,很是喜人,有的是花苞,有的正在绽放,但无论哪一朵,都是一道亮丽的风景。

山腰处,桃杏绽放,似粉霞满天,每一束粉红的花朵,都向着合适的方向伸展着,只争朝夕。而梨花皑皑,犹如素雪遍野,在阳光的映照下银光闪闪。放眼望去,满山皆是花的海洋,五彩缤纷的花朵争奇斗艳,令人心醉神迷。

置身于花海之中,抬头仰望,高处或更远的地方,那些树木高高矮矮,花朵缀枝头;低头俯瞰,山脚下或花树根处,有翠绿欲滴的小草对日浅笑;微闭双眼,静心倾听鸟儿在婉转歌唱,这一刻,仿佛自己就是一个纯粹的人,任何烦恼和纷扰都被抛到了九霄云外。

有花就有蜂蝶,在花海中,蝴蝶翩翩起舞,蜜蜂嗡嗡弹唱,翩跹的舞姿是那样迷人,嗡嗡嗡嗡的吟唱是那么动听,就连那些打扮得花枝招展的漂亮少女和朝气蓬勃的英俊少男,都徜徉其中,沉醉不已,笑语连连,融进这山花烂漫的春意之中。尤其是日近西山,锦霞映着落日,山崖、野花、蜂蝶与游人交相辉映,点缀成画,绘制了人间最美的意境。

春归谷雨,夏天又至。太行山上的花,一边绽放一边凋零,这种花儿开得正娇艳,那种花儿便开始飘落。无论是桃杏,还是梨花,它们的花期其实都比较短暂,只有几天时间,匆匆而来,又匆匆而去。

花开有花开的风情,花落有花落的韵致,花瓣纷飞,犹如蝴蝶在空中飞舞,千娇百媚之间,争先恐后地展示着自己的美。在风的陪伴下,它们如雪花般轻盈,悄无声息地从上而下飘落在山岭上、石崖边、沟谷里,以及山间的小径上,随着山势高低,无序地散落。

落花铺满小径,如同在舞台上铺了一层花绒毯,缓缓走过,像是完成一场圣洁的仪式。尤其是雨后,石阶上飘落凋谢的花瓣,沾在鞋上,便踩出一路芬芳。弯腰轻拾一片花瓣放于掌心,轻轻抚摸,感觉一阵清凉,花瓣柔软且顺滑,仿佛感受到它们曾经在枝头摇曳生姿的骄傲与自信。

笑看花开,是一种宁静的喜悦;静赏花落,是一种心灵的回归。花开,惊艳了时光,温柔了岁月;花落,唯美了山川,丰盈了人间。无论花开,还是花落,巍峨雄壮的大行山满目苍翠,景色宜人,呈现出大自然美轮美奂、魅力无穷的色彩。

▲ 哲理小品

低头爬山心自谦

□董国宾

山,自古以来便是文人墨客寄情之地。它高大、雄伟,常使人望而生畏,心生敬意。然而,山也有其平易近人之处,尤其是当你选择低头爬山的时候。

低头,不是退缩,不是畏惧,而是一种姿态,一种谦逊与敬畏的姿态。如同古人所言:“地势坤,君子以厚德载物。”站在山脚,我们渺小如同尘埃,但正是这份渺小,让我们学会谦卑,学会尊重自然,敬畏生命。

抬头看山,道路曲曲折折,起起伏伏;而低头走路,却能步步为营,每一步都踏实,每一刻都珍惜。行走在山林间,听风吹过树梢,看溪水潺潺,感受大自然的每一次呼吸。此刻,山是活的,连风都仿佛在诉说着古老的故事。

途中,或许会遇到荆棘丛生的地方,或许会有陡峭难行的山路。但正是这些挑战,让我们学会了坚强与勇敢。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”每一次的攀登,都是对自我极限的挑战;每一次的坚持,都是对意志的锤炼。

山,是静止的,但人的心却是活跃的。低头爬山的过程中,我们会思考,会感悟,思考人生的意义,感悟自然的伟大。如同古人所说:“登山则情满于山,观海则意溢于海。”当我们站在山顶,俯瞰大地,会有一种胸怀壮志、豪情万丈的感觉,仿佛整个世界都在脚下。

“山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵。”唐朝诗人刘禹锡道出了山的神秘与灵秀。而当我们真

正置身于山中,低头慢慢行走时,更能体会到大自然的恩赐。因为低头,我们更容易发现那些隐藏在角落里的——或许是一朵娇艳的小花,或许是一只忙碌的小虫,抑或是一块形状奇特的石头。在这里,低头爬山自然养成一种姿态,提炼一种态度,生成一种生活方式。这让我们在攀登的过程中,学会了谦卑,学会了坚韧,学会了感恩。正是这些宝贵的品质,让我们的人生之路变得多姿多彩。

在低头爬山的过程中,我们总会遇到各种各样的困难和挑战。正是这些困难和挑战,让我们学会了坚持,也让我们愈加珍惜那些平凡而美好的瞬间。当我们站在山顶上回望来时路,那些曾经的困难和挑战都变成了最美的回忆。

低头爬山,还可以帮助我们客观地认识自己。在这个过程中,我们会思考自己的人生,反思自己的行为,也会更加珍视那些陪伴我们走过山路的人。在一步步爬山的过程中,我们可以看到美丽的风景,还可以看到自己的成长和变化。

“会当凌绝顶,一览众山小。”站在山顶上,整个世界仿佛都在我们脚下。此刻的我们,心胸开阔,豪情万丈,仿佛可以征服整个世界。但这并不是盲目自大,而是在经历了重重困难和挑战后,对自己的肯定和对未来的期待。

愿我们在人生的道路上,都能如低头爬山一般,谦逊,坚韧,感恩,从而更好地领略人生的美好与精彩。