

# 14支表演队亮“绝活儿”尽现鼓乐魅力

全国鼓王大会展演暨石家庄第十届新春鼓王争霸赛昨精彩上演



■鼓乐表演队齐亮“绝活儿”。



■正定弘文学表演的《龙腾盛世》曲牌繁多。



■精彩的演出吸引众多观众驻足观赏。

**本报讯(记者 马冬)**春到万家鼓韵欢，龙腾盛世耀中华。2月23日下午，位于石家庄市区的正太广场鼓乐喧天，全国鼓王大会展演暨石家庄第十届新春鼓王争霸赛精彩上演。经过层层选拔、代表石家庄市鼓乐文化精华的14支优秀鼓乐表演队伍用精湛的技艺展示了优秀传统艺术的精髓与魅力。

14时，比赛在开场节目《龙舞盛世》中拉开序幕。随后，分别来自石家庄市长安区、桥西区、高新区、裕华区、藁城区、栾城区、正定县、赵县、赞皇县的14支鼓乐表演队伍、1200余名演员轮番上阵，纷纷拿出自己的独门“绝活儿”。参演人员既有工人、农民，也有中学生、小学生，年龄最大的已逾古稀之年，最小的才6岁，他们个个身着盛装、精神抖擞，让人们感受到了优秀传统艺术的深厚底蕴以及后继有人、厚积薄发。活动现场雄壮激昂的鼓乐声震天动地、响彻云霄，尽显磅礴气势。

省级非遗项目赵县南寺庄《背灯垮鼓》历史悠久、韵律清晰、喜庆热烈，堪称赵州一绝。正定弘文学表演的《龙腾盛世》，套路多样、曲牌繁多，生动地展示了常山战鼓作为国家级非遗项目的蓬勃发展。长安区十里铺社区带来的《麒麟呈祥》距今已有五百多年历史，铿锵有力、激昂振奋。高新区韩通村表演的《韩通战鼓》具有鲜明的民族风格，融入当地六七岁小学生表演的韩通花杆舞后，视觉效果更加丰富，也

让观众感受到这一市级非遗项目的传承发展。正定县东杨庄张书社战鼓队表演的《常山战鼓》铿锵有力，鼓手们擂响了国家级非遗项目的艺术精髓。赞皇县千根黄河文体协会大鼓队表演的《黄河战鼓》刚柔并济、生动感人，让观众在鼓乐中感受到大河奔腾、波澜壮阔之势。栾城区代表队带来的有百年历史的《三苏战鼓》铿锵有力，催人振奋。高新区郄马镇宋北社区表演的《宋北战鼓》是14支鼓队中平均年龄最小的一支鼓队，年龄最小的小鼓手只有6岁，该项目作为市级非遗项目，已列入当地小学的校本课程。孩子们在强身健体的同时，领悟到了传承传统文化的意义。

经过激烈角逐，最终正定县弘文学《龙腾盛世》和赵县南寺庄垮鼓队《背灯垮鼓》荣获“金鼓王”；高新区宋营镇韩通民间艺术团《韩通战鼓》、白佛花钹队《白佛花钹》等5支鼓队获“银鼓王”；高新区郄马镇宋北社区《宋北战鼓》、裕华区河北金马集团战鼓队《好日子一年胜一年》等7支鼓队获“铜鼓王”。他们中的部分鼓队将于3月9日与国内11支优秀鼓队一起参加在石家庄正定古城南城门举办的全国鼓王大会展演。

2月23日上午，14支参赛队伍还分别深入到石家庄市裕华区城投商贸广场、长安区长安公园、新华区湾里庙步行街、桥西区艺术中心广场、高新区火炬广场参加各区的惠民演出，让广大群众乐享公共文化惠民服务成果，在

元宵佳节到来之际，感受浓浓的传统节日氛围。

“鼓王争霸赛”是由石家庄市打造的一项大型公益性品牌文化活动和春节系列文化活动的压轴大戏，创办于2003年，是一项享誉中国北方地区、展示民间艺术魅力的品牌文化赛事。在以往举办的九届比赛中，吸引了石家庄市及中国北方的数百支鼓队、百万余人热情参与，并以其独有的规模宏大、气势磅礴、极具表现力和震撼力等特点，在全省乃至全国产生了巨大影响。

时隔4年，今春石家庄鼓王争霸赛升级为全国鼓王大会展演归来。本次活动由河北省文化和旅游厅指导，石家庄市人民政府主办，中共石家庄市委宣传部、石家庄市文化广电和旅游局承办，石家庄市群众艺术馆执行，石家庄正太饭店有限责任公司协办。旨在展示鼓文化创新成果，推动鼓文化的繁荣与发展，丰富和活跃省会群众文化生活，为民间鼓队搭建交流与展示的平台，在全市城乡掀起鼓乐演奏热潮。

“在新春开年之际，这些参赛鼓队敲出了团结和活力，鼓舞了人心，提振了士气。作为石家庄文化旅游形象大使我有责任把优秀的鼓乐文化带到更多平台让大家了解，欢迎大家来到河北、来到石家庄，来欣赏我们石家庄鼓乐文化的特色和魅力。”石家庄文化旅游形象大使、石家庄广播电视台主持人杨旭向全国人民发出诚挚邀请。

## 石家庄正太广场花灯璀璨迎元宵

**本报讯(记者 赵晓华)**为迎接甲辰龙年的第一个满月，营造热闹喜庆、欢乐祥和的元宵节日氛围，石家庄市城管综合行政执法局城市照明管护中心在正太广场区域结合广场风貌精心设计布置了18组花灯小品，与广大市民共迎元宵佳节。

2月23日晚，记者来到正太广场，中山东路北侧“喜闹元宵”花灯小品和“2024”拱门格外醒目，顺着拱门的方向望去，形状各异的花灯汇聚成一片绚丽多彩的灯海。

沿着拱门向里走，随着五彩斑斓的“新年之路”徐徐展开，跟随人群依次穿过“时光隧道”“灯笼长廊”及“星空长廊”，看到在路的两侧布满了“心愿车”“璀璨星空”等花灯小品。随处可见一波波的游客“抢先”打卡观赏，让市民在喜庆、祥和的氛围中，感受生活的甜蜜和节日的美好。

漫步广场，记者注意到，两侧庭院灯杆上悬挂的大红灯笼，再搭配以各式造型的可爱龙灯、花灯，让整个广场更加璀璨迷人。

据石家庄市城管局城市照明管护中心监控中心主任赵洁介绍，本次灯会重点突出“龙”元素，结合园林布景特点营造出“龙腾盛世，春到万家”的意境，通过传统与现代的完美融合，呈现一派繁荣景象。其中，“花团锦簇”灯组融入花篮、舞狮等元素，寓意着新的一年充满色彩和生机；“年年有鱼”灯组融入莲花、鱼等元素，以此祝福全市人民生活富足有余；“十二生肖”灯组的卡通形象萌趣生动；“福龙贺岁”“繁花似锦”“祥狮献瑞”“鸟语花香”等景观则充满了传统元素。

“此外还布置了颇具现代科技感的4000平方米璀璨星空、30米长时光隧道，置身其中，仿佛可以感受到过去与现在的激烈碰撞，为大家带来与传统花灯截然不同的视觉体验。”赵洁说道。

来到正太广场西南角，记者看到了一串串诗句点缀在树梢枝头，光影交织，览尽人间灯火；游人仰首品诗，仿佛穿越时空与古人对话，整体洋溢着诗情画意，呈现出

“人间烟火情，诗意图”的人文氛围。

而走到西门入口处，便能看到整个广场最“靓”的巨型龙灯。记者注意到，“神龙穿越”灯组的龙头昂扬向上，由数个传统金边红色灯笼组成的龙身蜿蜒盘旋，惟妙惟肖、气势磅礴。夜幕降临，30余米的巨型龙灯被灯光点亮，异常绚烂，与四周的树木挂饰交相辉映，以“火树银花不夜天”的美景为全市人民送去最诚挚的祝福。

据赵洁介绍，除在正太广场西南角37棵树体上悬挂文化诗词主题挂饰外，他们还在正太广场及中山路百余棵树体上悬挂了“事事如意”“喜气洋洋”“红火新春”等主题树体挂饰，营造热闹喜庆的节日氛围。

记者了解到，元宵节花灯小品于正月十五（2月24日）晚正式亮灯，夜景灯光小品及树体灯饰每晚18时15分至23时亮灯；灯杆上灯笼灯饰每晚18时15分至24时亮灯。灯会持续到农历二月初二。因为场地面积限制，市民可错时观赏，以免拥挤。