

# 感受千古丹青的风采神韵

## 盛世修典——“中国历代绘画大系”河北特展正式开幕

本报讯(记者 黄莹)现象级大展亮相石家庄!1月9日,“盛世修典——‘中国历代绘画大系’河北特展”在河北博物院正式开幕。

本次展览由河北省委宣传部、浙江大学主办,河北省文化和旅游厅、河北省文物局、河北博物院、浙江大学艺术与考古学院、浙江大学城乡创意发展研究中心承办。本次展览展出“大系”收录的中国历代绘画精品打样稿1100余幅,启用河北博物院北区一楼8/7、1/2号和二楼9/10号共6个展厅,展出面积约3600平方米,是该院近年来规模最大、展出作品最多的展览。

展览分为四个部分。第一部分“薪火相传 代代守护”,主要讲述项目概况;第二部分“千古丹青 寰宇共宝”,集中展示历代名作。分为“汉唐气象”“宋韵无尽”“元气淋漓”“明丽绚烂”“清流回荡”五个单元,清晰呈现了自先秦汉唐至宋、元、明、清各个时期的绘画风貌;第三部分“冀域珍藏 举世共赏”,重点阐释河北特色。展出“大系”收录与河北相关的150余件作品打样稿,并特别遴选河北文博机构馆藏文物10余件参展。其中,“大系”中的河北籍画家单元展出“大系”中收录的隋代展子虔,宋代许道宁、朱锐,以及元代李士行、刘贯道等15位河北籍画家作品,呈现燕赵丹青的传世神韵。“真定梁氏与‘蕉林书屋’”单元则重点展示生于石家庄正

定的明末清初著名收藏家、文学家梁清标的书画鉴藏成就,同时也反映出清代以来河北地区好古富藏的文化特性。“‘画中河北’与‘河北藏画’”单元则展示当今河北地区传承历史文脉、推动转化创新的当代文化传统;第四部分“创新转化 无界之境”,设置“光影丹青”沉浸式体验区,汇聚流散海外的古代绘画精品40件,将传统水墨丹青与现代数字技术深度融合,带领观众以视、听、触等多感官实时交互的全新体验“走”进古画之中。

众所周知,中国历代绘画是中华优秀传统文化的瑰宝,是中华民族文化自信的重要体现。由浙江大学、浙江省文物局编纂出版的“中国历代绘画大系”,是一项规模浩大、纵贯历史、横跨中外的国家级重大文化工程。昨天浙江大学缪哲现身河博,他介绍说“中国历代绘画大系”共收录海内外263家文博机构的纸、绢(含帛、绫)、麻等材质的中国绘画藏品12405件(套),是迄今为止同类出版物中精品佳作收录最全、出版规模最大的中国绘画图像文献。他同时表示,“大系”收录的传世绘画名迹尤其是部分最重要的早期作品,很多都是经过河北的一些先贤的保护才能留存至今,比如石家庄正定人梁清标。本次展览在河北展出,一方面让河北人民享受这批重要的文化财富,同时也让大家了解河北先贤的贡献。

记者在展厅看到,此次展出每幅作品



■市民在“光影丹青”沉浸式体验区参观。本报记者 王建国 摄

均配有专属二维码,参观者使用手机扫描即可欣赏高清图片、获取作品简介。河北博物院副院长王然表示,展览期间展厅提供专职讲解员讲解、志愿者讲解、手机语音导览等公益讲解服务,全方位满足公众观展需求。同时,该院将陆续推出“寻美诗意”“寻美丹青”系列线下活动,以“寄情山水”“描摹人物”“花鸟意趣”等主题,带领观众感受千古丹青的风采神韵、古人的精神世界。此外,还将推出策展人线上导览

梁清标“蕉林”旧藏,引领大众一览河北特展的独特魅力。

“太震撼”“真切感受到中华文化的博大精深”……昨天诸多市民看过展览后感叹。家住桥西的陈晓玉说,之前她曾看到过“中国历代绘画大系”在各地展出的消息,“没想到这么快就来到石家庄。我感觉来一次根本没看够,很多细节和精髓值得反复品味。”

据了解,本次大展将持续至6月2日。

## 滹沱河失明的黑天鹅牵动众人心

### 已被送到石家庄太行野生动物救护站进行治疗安置

本报讯(首席记者 南开宇)冬日的石家庄滹沱河、冶河和槐河流域,已成为野生鸟类的越冬乐园。然而,近半个月来,一只徘徊在滹沱河藁城段的野生黑天鹅却牵动着许多野保人士的心。由于一只眼失明,它失去了野外独立生存的能力,但又不愿让人接近。后来,经过多方努力,1月8日下午,藁城警方终于将这只受伤的黑天鹅控制,并送到了石家庄太行野生动物救护站进行救治。

1月9日,在石家庄太行野生动物救护站,记者看到了这只刚送来不久的野生黑天鹅。在救护区野生动物笼舍前,它被独立安置在一间笼舍内。漆黑如墨的羽毛,让这只黑天鹅显得格外美丽而高贵。卧在笼舍一角的它很是淡定,已适应了新的生活环境。工作人员准备好的营养餐摆在一旁,随时供它“就餐”。“近半个月来,石家庄许多野保人士和各方热心人士都在为救助它而努力,幸好救回来了。”救护站站长高玉喜说。

据介绍,这只黑天鹅出现在滹沱河藁城段有近一个月的时间了。此前,一些野保人士发现,和其他野生鸟类不同,在滹沱河内游荡的它无法正常觅食。经观察,野保人士发现,这只黑天鹅有一只眼失明,这导致它无法正常觅食。冬日的野生动物,如此状态就失去了在野外独立生存的能力。

许多人担忧它的生存状况。有热心野保人士想抓它送去救护站,可野生动物不愿人类靠近,想诱捕它并不容易。救护站此前也两次派救护员赶赴现场救助,但一发现有人靠近,它就会游到河中心,两次救助都未能成功。眼看时间一天天过去,为了早日让黑天鹅得到救治,藁城区多部门展开联合救助行动。

藁城区自然资源和规划局、藁城警方多次派人到现场救助。1月8日下午,藁城公安分局廉州派出所再次派出警力,经过多次尝试,最终在滹沱河边抓到



■左眼失明的黑天鹅被送到救护站进行治疗安置。

本报记者 张海强 摄

了这只受伤的黑天鹅,随即将它送到石家庄太行野生动物救护站。

救护站的兽医为它检查时发现,这是一只成年黑天鹅,除一只眼失明外,它的龙骨突部位已似刀锋状,这表明它已经饿了很久。“正常成年黑天鹅体重可达六七公斤以上,但它目前最多四公斤重,这是长期吃不好的表现,亟需补充营养。兽医在第一时间给它调配了营养餐,营养餐里有黄豆、玉米、花生、白菜等食物。它只要营养跟上,每天能吃饱,用不了十天它的龙骨突就能起来,体重也会逐渐恢复。”高玉喜介绍说。

除了让黑天鹅吃好,兽医还对它那失明眼睛进行了治疗,可惜,它的视力无法恢复了。据救护站工作人员表示,今后它就在救护站安家了。

## 五次远赴江苏办案 追回上百万元欠款

□本报首席记者 南开宇 通讯员 李忠勇

2024年1月8日,井陘县人民法院及所属执行局分别收到申请执行人河北某贸易公司送来的锦旗,以表达对该院执行干警为该公司追回上百万元欠款的感激之情。

2013年8月12日,被告北京某物流有限公司及其法定代表人以分期付款方式向原告河北某贸易公司购买汽车12辆,并签订分期付款合同。之后,原告按约交付了汽车,被告支付购车首付款,后又支付了部分违约金,但仍欠部分本金未付,遂引起诉讼。法院在审理过程中,依法查封被告3套房产。2018年11月20日,法院判决被告偿还原告本金176.6万余元及相应利息。判决生效后,被告仍不履行付款义务,原告遂向法院申请强制执行。

2019年5月份,案件进入执行程序后,执行干警经多方查询,得知被执行人在江苏盐城居住。当年8月初,执行干警前往被执行人家,发放了执行通知书、财产报告令等相关法律文书。被执行人承诺会在当月25日前清偿全部债务。被执行人承诺逾期后,未履行清偿义务。同年12月,法院启动拍卖程序,公开拍卖了其位于江苏盐城的两套房产,获款150余万元,其中一套给孩子留一份额26万余元,用于偿还申请执行人欠款124万余元。

随后,执行干警第二次奔赴盐城,对拍卖的两套房屋进行了交接。2020年1月,法院查封的另一套房产时间到期,执行干警第三次奔赴盐城办理续封手续。

为继续执行余款,执行干警与被执行人联系,但其以种种理由推托拒绝。法院决定进一步采取措施,对其另一套房产予以拍卖。2022年8月下旬,执行干警第四次奔赴盐城。经主持调解,双方当事人达成和解协议,被执行人除将上次拍卖留给孩子的26万元付给申请执行人抵顶外,剩余欠款约定每月偿还5万元,直至全部付清。

但被执行人再次失信。2023年8月23日,法院执行干警第五次奔赴南方,对查封的房产实施强制腾房。在执行威力的震慑下,被执行人承诺从当月起每月偿还5万元,直至还清。现已履行35万元,余款20万元正在履行中。