

# 名家票友联袂带来戏曲盛宴

## “燕赵杯”全国戏曲票友大赛在石落幕

本报讯(记者 黄莹)名家票友携手,共谱梨园华章。12月21日,点亮北方戏窝子“燕赵杯”全国戏曲票友大赛颁奖盛典在河北文艺家之家秀林剧院举办,此次活动也标志着这场戏曲盛会圆满落幕。

两天四场的终审竞演,102位票友先后登台,17个剧种的精彩展示——这些,都让石家庄人感受到了戏曲文化的广博精深。

12月19日至20日,点亮北方戏窝子“燕赵杯”全国戏曲票友大赛终审竞演在石家庄丝弦剧院举办,经过评委会公正、公开、公平的评审,卢华廷、刘梓汐、郑秀丽、范永军等入选“金花票友”,袁俊美、康志贵、刘子骏等入选“银花票友”,李红等荣获“优秀票友”称号。昨天,主办方向获奖选手颁发了奖牌与证书。

“我是个京剧小梅花,今年已经5岁啦。《卖水》《红娘》特别美,我打心里喜欢她……”当天,由石家庄戏韵国粹艺术中心的小票友与石家庄市评剧院一团演员们带来的《我是京剧小梅花》开启了颁奖盛典演出的序幕,孩子们稚嫩脆亮的演唱和一丝不苟的表演,赢得了阵阵掌声与喝彩。随后,孙娟、王英会、刘晓燕、柳萍、武利平、于兰等梅花奖获得者先后登台,上演了黄梅戏《女驸马》、河北梆子《清风亭》、豫剧《抬花轿》等选段以及二人台《一年更比一年强》、京剧《太真外传》选段等精彩作品,郑忠华、黄名珠、王绚、徐通通等本次大赛部分获奖票友也走上舞台,带来了各自的拿手好戏。剧种多彩,名段荟萃,名家演唱大气经典,票友们的表现可圈可点,观众们的掌声与喝彩声不断。最终,由梅花奖获得者彭蕙蘅、罗慧琴与我省优秀青年演员郭鹏、蒋丽琴联袂演唱的戏歌《我和我的祖国》,为整场演出画上了圆满句号。

“下次河北办大赛,我还要来。”这两天,很多票友这样说。“金花票友”徐通通来自陕西,他说,这次看到了很多优秀票友的精彩表演,感觉每个人对大赛都特别重视也特别认真。徐通通说:“我很感谢河北举办本次活动,为全国的戏曲票友搭建了一个展示交流的平台,让我们认识了很多朋友,也得到了成长。这几天天气虽然很冷,但我们每位票友心里都燃烧着一团火,我们会把戏曲的火种带回家乡,以更加火热的激情去传播弘扬戏曲艺术。”广东票友黄名珠是当地“名票”,她带来的潮剧令不少北方观众颇感新奇,此次大赛中的多个剧种也同样惊艳了黄名珠,“有些剧种没看过也没听过,但他们的表演和声腔太好了,声音饱满,扮相也很美。”

诸多业内名家也为本次大赛点赞。12月20日的竞演中,本次大赛年龄最小的票友刘梓汐一曲京剧《凤还巢》选段十分抢眼,6岁的她在石家庄戏韵国粹艺术中心学戏两年多,其表演深深感染了观众和评委。评委之一的戏曲名家、梅花奖获得者于兰表示想抱抱这个灵动的孩子:“真是个小精灵,她小小年纪就能把唱念表,包括身段形体等细节把握得那么好,得感谢培育她的老师。”她同时表示票友是滋养戏曲的沃土,“这次小票友来了很多,让我们看



■小票友胡元曦表演花鼓戏《放风筝》。

本报记者 王建国 摄

到了戏曲的未来。”昨天的颁奖盛典上,中国剧协副主席、“二度梅”获得者柳萍说:“此次票友大赛,让我们感动的不仅仅是来自全国的票友选手,那些冒着严寒来到剧场观看比赛的忠实戏迷们同样让我感动。戏曲从百姓中来,终究要回归到百姓中去,此次戏曲票友大赛就是让戏曲走近百姓的重要举措之一。”

对此,河北省文联副主席、河北省剧协副主席兼秘书长贾吉庆表示:“戏曲票友是戏曲发展的重要推动力量,举办票友大赛就是要为戏迷和票友搭建展示才华的平台,也是点亮‘北方戏窝子’、夯实戏曲群众基础的具体举措。燕赵热土开放包容,多元文化在这里碰撞、交融、成长,滋养着戏曲文化繁荣发展。随着大赛的举办,一批业内名家和顶尖票友齐聚河北,大家交流互鉴,共同助力‘北方戏窝子’品牌建设。”大赛亮点颇多,“剧种之多出人意料,17个剧种齐聚石家庄,本地观众听了花鼓戏、潮剧很新奇,外地专家、评委和票友看到河北的威县乱弹、定州秧歌直夸真好听。此次活动全程直播,让石家庄、河北乃至全国戏迷朋友共享了一场戏曲盛会。”值得一提的是,参加终审竞演的选手中16岁以下的票友有22人,“戏曲传承必须有人,只要孩子们愿意来,我们都欢迎。”

据了解,本次大赛由河北省委宣传部指导,河北省文联、河北省剧协共同主办。全国2000余名票友参赛,经过层层选拔,102位票友齐聚石家庄参加终审竞演。其间,主办方还举办了座谈会,业内专家与各地票友展开了互动交流。

## 石市首届青少年书画艺术创意展启动

本报讯(记者 魏若涛)“双争有我 书画河北”石家庄市首届青少年书画艺术创意展启动仪式,日前在石家庄市第十二中学举行。

此次活动由共青团石家庄市委员会主办,石家庄市青少年文化艺术协会、石家庄市青少年宫、石家庄市青少年书画家协会联合承办。活动旨在助推石家庄市青少年美育改革和可持续发展,提升青少年的审美能力和创造能力,培育优秀的“小画家”“小书法家”,搭建美育交流和展示的平台,扩大青少年文化艺术培养的内容和范围,以此来满足青少年多元化、多样化、多层次的文化需求,倡议全市青少年参

与到创意展活动中来。

当天,相关专家、艺术机构等各界人士及学生代表参加了启动仪式。据了解,本活动美术类分为幼儿组、小学A组、小学B组、青少年A组、青少年B组五个组别,书法类分为小学A组、小学B组、青少年A组、青少年B组四个组别。即日起全市青少年可通过微信公众号搜索“石家庄市青少年文化艺术协会”报名海选。所有作品经过初评、复评、终审,最终将产生五大组别的各个奖项。据主办方介绍,入围作品将在青少年宫、石家庄市美术馆等场馆展出。

## 周末来听场文化讲座吧

本报讯(记者 黄莹)石家庄的墓葬壁画有何特色?楷书的发展与流变是怎样的?……本周末,一系列文化讲座将在石家庄举办,为大众讲述这些主题。

12月23日上午,河北博物院文博研究员郝建文将在石家庄市美术馆举办讲座“幽幽古墓 奕奕丹青——石家庄区域内的几处墓葬壁画”,这也是市美术馆艺术公开课推出的又一场公益讲座。墓葬壁画是中国壁画艺术的重要组成部分,河北境内保存有大量的墓葬壁画。本讲座主要讲述石家庄区域内的平山王母唐墓壁画、两岔村宋墓壁画,井陘柿庄、天长镇唐家坨、北良都金墓等壁画的发掘背景、壁画内容以及壁画的绘制方法等。

12月24日上午,河北博物院文博讲坛将推出题目为“楷书的发展与流变”的讲座。楷书在我国书法史上有着重要的地位,从魏晋以来,随着时代的变迁,楷书也一直在不断完善和创新。本期讲座将围绕楷书的发展与流变,重温并解读魏晋到明清之间各位名家的经典作品,旨在为书法爱好者的学书之路带来一些思考。主讲人任桂子,现为河北省广播电视台高级编辑、一级美术师,任中国书协理事、河北省书协副主席、河北省书协楷书委员会主任。她曾十几次参加国家级展览,出版多部专著,有多幅作品被国家级和省级博物馆收藏,其中有21件书法作品被河北博物院收藏。

## 衡水轮滑小将

### 全国大赛斩获4金3银



■衡水轮滑小将们载誉而归。

本报讯(记者 东方)12月16日,2023“冰轮之星·滑起来”全国总决赛在江苏无锡市举行,经过角逐,衡水轮滑“小将”们取得4金3银的骄人成绩。

据介绍,“冰轮之星·滑起来”赛事,由中国滑冰协会和中国中学生体育协会共同倡导发起。经过全国各地的分赛选拔后,总决赛汇聚了来自全国各地的22支队伍、100余名运动员。赛事设置A/B/C组:500米、1000米、1500米,D/E组:500米、1000米,F/社区组:3圈、5圈等组别。

赛场上,衡水轮滑“小将”们以娴熟的技巧和风驰电掣般的速度,把轮滑运动演绎得精彩无比。其中,啜文迪分别在女子E组500米和3圈勇夺金牌,1000米项目中收获一枚银牌;赵鑫诺在男子F组3圈夺得一枚金牌,7圈获得一枚银牌;李梓墨在女子E组1000米斩获一枚金牌,500米获得一枚银牌。

近年来,衡水市对轮滑运动的重视程度和支持力度都在不断加大,冰雪运动逐渐从“小众”转向“大众”,由冬季转为全年。该市还建设了国内首条室外国际标准双曲轮滑赛道。观念上的重视和配套上的完善,都会更好助力全市冰雪竞技体育与全民健身运动的协调发展。