

文史精萃

“东垣大医”李杲的故事

□沈立锋

李杲,又名李东垣,后人尊称他为“东垣先生”。他生于1180年,卒于1251年,石家庄正定人。他是中医“脾胃学说”的创始人,在脾胃学方面有非常深入的研究,十分强调脾胃的重要作用。因为在五行中,脾胃属土,因此世人也称他为“补土派”,后来该学说流传至日本,产生巨大影响。由于他的医术非常高超,所以被称为“金元四大家”之一,他所创的学说一直流传至今,造福世人近千年。

李杲的祖上是宋朝的边关大元帅,当时被派驻到西边,防止西夏的入侵,李大元帅死在边关以后,几个儿子就搬到了真定(今石家庄正定)居住。现在,在陕西省的黄龙县,还找到了这位李大元帅的墓葬和墓志铭。李杲出身于书香门第,也是当地的豪门望族,虽生在富贵家,但他从不骄纵,非常自律,为人敦厚,特别是他天资聪颖,勤于学习,深得族人喜爱。李杲小时候就沉默寡言,他出生的地方虽然属于宋朝领土,但是濒临金朝领地,后来被金朝占领。李杲从小就喜欢读书,面容严肃,他的朋友为了测试他是不是真的正经,还曾经用歌妓来测试他。几名歌妓按照事先设计好的那样开始亲近李东垣,和他开玩笑,甚至拉扯李东垣的衣服。文献记载“使妓戏狎,或引其衣”(《东垣老人传》)。那么,东垣是怎么做的呢?只见李东垣忽地一下站了起来,开始怒斥这些歌妓,不但怒斥,他接下来还做了一件事,让所有人都吃惊不已。李东垣就势把歌妓拉扯的这件衣服脱了下来,“解衣焚之”,点把火就给烧了,然后穿着小褂扬长而去。他竟洁身自好至此!真是令人惊叹。早年间,李杲立志于考科举,但是他20岁时母亲患病不起,虽经多名医生诊治,最终无法挽回其性命。李杲悲痛之余,非常后悔自己不懂医术,于是转行学医。

如果不是眼看着母亲被庸医贻误病情而撒手人寰,李杲或许会通过科举去实现自己“治国平天下”的宏伟抱负。然而,送别母亲后,沉浸在极度悲伤中的李杲意识到,大丈夫倘若连父母亲人都不能保护,何以为国效劳?于是他下定决心奔赴河北易县,跟随中医“易水学派”创始人

张元素学医。放下追逐功名的心去学习,这是一种从内而外的全身心投入,寒来暑往,春华秋实,很快,在为期4年的勤勉钻研中,李杲悉数学到了张元素的医术精髓。

学成归来,回到真定,李杲告诉父亲,想立即开堂坐诊。学医不仅是理论知识的系统积累,更是疾病诊治的确切运用,其父亲深知这个道理。不过,也是出于对儿子未来的期许,父亲建议李杲先去一位为官的老朋友那里工作一段时间再说。

在金元时期,为官的途径除去科举、立军功之外,进纳一定的费用也可以被任命一定级别的官职。理解父亲的良苦用心后,李杲通过进纳,监济源税,也就是担任了相当于如今负责管理当地税务的官员。

在他任职期间,当地流行一种叫“大头天行”的疾病,病人头面红肿、咽喉吞咽困难,而且具有较强的传染性。当时,当地医生无法确诊此病,查遍医书也没有办法,只好多用泻剂,但是疗效甚微,病人成批死去。李杲于是决定研制出对症的处方。为此,他废寝忘食地进行研究,终于制定出方剂,病人服用后很快就见到了效果。于是,他把处方写在木板上,让老百姓随意取用。当时,百姓们都以为此方为仙人所授,于是把它刻于石碑之上,代代流传。

13世纪初,北方的蒙古大军开始反金,燕赵之地烽烟四起。李杲只好舍弃真定的祖产家财,带着全家老小离开家乡,南下到了汴梁(今河南开封)。一家人落脚之后,李杲开始行医治病。

《元史·李杲传》记载了一系列经典病例。当时,京兆酒官王善甫生了一种怪病,肚子、眼睛都鼓起来,小便不通,吃不下饭,病人的家属四处打问,请了好多医生,吃了很多药,花光了家里的钱,病还是不见好。病人日渐垂危,家境越来越贫困。家人实在没辙了,干脆让病人躺在家里等死。李杲得知后,急忙上门为病人问诊,像善待自己的亲人一样善待患者,安慰病人家属,王家人从来没见过不图钱、不求回报、仁厚虔诚的医生,就把李杲视为救命菩萨。李杲认真给病人喂药,病人的病情很快有了好转,不



李杲画像

久就康复了。这个听起来很神奇的故事,就写在李杲的医书《脾胃论》里,这是一个经典的病例。

有一位叫萧君瑞的官员患了风寒发热病,医生认为这也就是头疼脑热一类的疾病,于是开了一剂泻火的“白虎汤”。病人用药后,发热症状消失了,可脸色黑得吓人,而且小便不止,患者脱水脱得没了样子,差点断了气。李杲听说后,急病人之所急,耐心向病人家属询问病情,明辨病症。他对患者家属说:“这是药用得不对。二月天寒地冻,服白虎汤这大寒之物,难免大伤元气,要用一些升阳行经的温药才能缓解。”可是就有医生跟他叫板说:“一物降一物,既然先前医生错用了寒性白虎汤,那就该开点大热的药物调和一下。”

两个医生,两种说法。病人家属最后决定按照李杲的药方治病,结果病人逐渐康复了。李杲的真诚和高超的医术终于救了病人的性命。从此,李杲就成了萧家的救命恩人和好朋友。

李杲在汴梁没住多久,公元1233年农历十月,蒙古军队兵临汴梁城下。李杲逃出汴梁后,几经辗转,又回到他依恋的故乡真定行医,从此自号“东垣老人”,成就了真定一个著名的医号。他重整家业,赈济灾民,为病人施药,终日奔走在患者中间,靠仁厚医德和高超的医术挽救了一个又一个病人的生命。在看病之余,他还将自己多年的经验和体会进行整理与总结,创立了以“脾胃学”为主体的理论体系。

李杲为中国医学留下的著作很多,弘扬和发展了《黄帝内经》的医学理论,主张通过温补脾胃调理气血,去病固本。李杲作为一名伟大的医学家,将永远名垂史册。

节气文化

□王二路

眼下正值大雪节气,大雪是二十四节气中的第21个节气,冬季的第3个节气。

大雪节气与小雪节气一样,是反映气温与降水变化趋势的节气,它是农耕文化对于节令的反映。“大雪”是反映气候特征的节气,气候要素包括降水、气温、光照等,其中降水是气候的一个重要要素。气象上,将雨、雪、雹等从天空降到地面的水汽凝结物,都称为“降水”。大雪节气的到来,意味着天气越来越冷,降水量增多。

《月令七十二候集解》说:“大雪,十一月节,至此而雪盛也。”因“雪”是寒冷的产物,这个节气的特点是气温显著下降,强冷空气往往能够带来雨或雪。“大雪”名称,反映的是这个节气期间的气候变化,寒流活跃,气温下降,降水增多,并不表示这个节气期间一定会下很大的雪。但是大雪节气之后,天气会越来越冷,下雪的可能性大增。节气意义上的“大雪”与天气预报中描述降雪量的“大雪”不是一回事。大雪节气是一个气候概念,它代表的是大雪节气期间的气候特征;而天气预报中的“大雪”是指降雪强度较大的雪。

古籍中记载了一些与大雪相关的故事,如“雪夜访戴”“程门立雪”等。但与大雪节气更贴切、更具童话色彩和教育意义的则是“寒号鸟的故事”,特整理如下:

传说寒号鸟是与众不同的“鸟”,它长着四只脚、两只光秃秃的肉翅膀,不像一般的鸟那样会飞行。夏天的时候,寒号鸟全身长满了绚丽的羽毛,样子非常漂亮。寒号鸟骄傲得不得了,觉得自己就是天底下最漂亮的鸟了,连凤凰也不能同自己相比。于是它整天摇晃着羽毛,到处走来走去,还洋洋得意地唱着:“凤凰不如我!凤凰不如我!”夏天过去了,秋天就要到来了,鸟儿们都各自忙开了,它

饶有趣味说“大雪”



新华社发 商海春 作

们有的开始结伴飞到南方去,准备在那里度过温暖的冬天;有的选择留下来,就整天辛勤忙碌,积累食物,修理窝巢,提前做好过冬的准备工作。只有寒号鸟,既没有飞到南方去的本领,又不愿辛勤地劳动,仍然整日东游西荡,还在一个劲儿地到处炫耀自己身上漂亮的羽毛。冬天来了,天气非常寒冷,鸟儿们都回到自己温暖的巢里。这个时候的寒号鸟,身上漂亮的羽毛都脱落掉了。夜间,它躲在石缝里,冻得浑身直哆嗦,它不停地叫着:“好冷啊,好冷啊,等到天亮了就造个窝啊!”等到天亮以后,太阳出来了,温暖的阳光一照,寒号鸟又忘记了夜晚的寒冷,于是它又不停地唱着:“得过且过!太阳下面暖和!”寒号鸟就这样一天天地混着,过一天是一天,一直没能给自己造个窝。

到了大雪时节,北风呼啸,阳光也失去了往日的温暖。寒号鸟没能混过寒冷的大雪节气,终于冻死在岩石缝里了。

二

大雪节气的民俗有:腌肉、赏雪景、进补、喝红薯粥、吃饴糖等。

腌肉 俗话说:“小雪腌菜,大雪腌肉。”大雪节气一到,家家户户忙着腌制“咸货”。将大盐加八角、桂皮、花椒、白糖等入锅炒熟,待炒过的花椒盐凉透后,涂抹在肉上,反复揉搓,直到肉色由鲜转暗,表面有液体渗出时,再把肉同剩下的盐放进缸内,用石头压住,放在阴凉背光的地方,半个月后取出,将腌出的卤汁入锅加水烧开,撇去浮沫,放入晾干的禽畜肉,一层层码在缸内,倒入盐卤,再压上大石头,十日后取出,挂在朝阳的屋檐下晾干,以迎接新年。

赏雪景 “小雪封地,大雪封河。”大雪节气之后,北方有“千里冰封,万里雪飘”的自然景观,南方有时也有“雪花飞舞,漫天银色”的迷人图画。在此时节,人们都会热衷于在冰天雪地里滑冰滑雪、打雪仗、赏雪景,其乐融融。

进补 “冬天进补,开春打虎。”大雪节气前后,民间还保留了吃橘子、喝姜枣汤、涮火锅进补的习俗,这种习俗依据的是中医药理“以温补阳”。

喝红薯粥 民谚有“碌碡顶了门,光喝红黏粥”的说法,意思是天冷不再串门儿,在家喝热乎乎的红薯粥。脾虚的老人和孩子,喝点红薯粥,易于消化。

吃饴糖 在我国北方地区,大雪节气民间还有吃饴糖的习俗。饴糖,民间也叫糖稀,小孩们都非常喜欢食用。

本版向读者朋友征稿,内容包括石家庄乃至河北的人文历史、节日习俗、民俗来历等,可配发相关图片,来稿请发送至电子邮箱:zzmjzg@sina.com。