

中国·石家庄五人制足球国际争霸赛昨晚圆满落幕

3比0击败斯洛文尼亚队 巴西球队表现完美夺得冠军

本报讯(记者 魏若涛)昨晚的河北体育馆内充满着欢歌笑语,这里因为足球而精彩,经过七天的激烈角逐,中国·石家庄五人制足球国际争霸赛圆满落幕。在昨晚进行的决赛中,巴西里约热内卢 AUREA 队以 3 比 0 击败斯洛文尼亚 KMN 队,夺得冠军。在之前进行的三、四名争夺战中,喀麦隆雄狮队在点球大战中击败希腊 COMETAS 队获得季军。

巴西里约热内卢 AUREA 队和斯洛文尼亚 KMN 队,在本届赛事中均展现出了超强的实力,两队从小组赛、淘汰赛一路过关斩将,最终会师决赛。两支球队分别代表着南美技术流风格与欧洲整体配合风格,两队的交手就像冰与火的碰撞,把最激情、最奔放的球技,奉献给了现场众多观众。在本场决赛开始前,精彩的歌舞表演已让现场氛围燃了起来,河北籍著名体育评论员韩乔生专程赶来,担任本场决赛的解说员,韩乔生在现场不时秀一下著名的“韩乔生语录”,幽默且激情十足的解说,更让现场氛围达到火热。

决赛开场,两支球队劲头十足,激烈的身体对抗频频出现。经过一段时间的僵持后,巴西球员的技术优势越来越明显,逐渐掌控了场上局面,不断围攻对手球门,而斯洛文尼亚球员则打起了防守反击。轮番进攻之后,巴西里约热内卢 AUREA 队小安东内斯利用点球破门,打破场上僵局。之后两队各有一次射门均击中立柱,让现场球迷一片惊呼。上半场巴西里约热内卢 AUREA 队一球领先。下半场,两队放手一搏全力进攻,向着冠军冲刺。巴西里约热内卢 AUREA 队再次觅得良机,里贝罗在门前大力劲射破门,把比分扩大为 2 比 0,之后,巴西里约热内卢 AUREA 队又在进攻中获得点球,奥利维拉主罚命中,最终,巴西里约热内卢 AUREA 队 3 比 0 锁定胜局,完美夺冠。

决赛过后,还沉浸在兴奋和喜悦中的冠、亚军球队,与现场久久不愿离去的众多观众热情互动,巴西里约热内卢 AUREA 队全体队员拉起了“感谢中国”的横幅,而斯洛文尼亚 KMN 队全体队员拉起了“感谢石家庄”的横幅,这一举动,赢得了现场观众的欢呼声和掌声。



■斯洛文尼亚球员赛后打出了“感谢石家庄”的横幅。本报记者 王建国 摄

在颁奖典礼上,率先颁发了各个最佳奖项,石家庄福美队队长冯维与巴西里约热内卢 AUREA 队队长里贝罗共同荣获最佳球员的称号,石家庄福美队高德杰和巴西里约热内卢 AUREA 队拉莫斯共同荣获最佳守门员的称号。

随后,激动人心的时刻到来,伴随着喷射而出的五彩礼花,巴西队员们高高举起冠军奖杯,并且跳起桑巴舞庆祝。巴西里约热内卢 AUREA 队主教练巴普蒂斯塔兴奋地说:“我对球队在本次比赛中的表现非常满意,拿到了冠军,我和队员们一样开心。这几天在石家庄的日子给我留下了美好回忆,这里的人们很热情、友好,希望明年能再来这里参赛。”



■颁奖仪式上,巴西球员排队走向领奖台。

去河北博物院回望“那一年 那些天”

本报讯(记者 黄莹)穿行于过往照片与新闻报道间,聆听中国故事,感受中国巨变。9月7日,“那一年 那些天——1953年‘大事小情’书报展”在河北博物院第1、2号展厅开展。

本次展览由河北博物院主办,包括11个单元,汇聚了1953年《人民日报》《河北日报》《人民画报》《解放军画报》《大众电影》《中国妇女》等报刊的500余张照片和100余件(套)实物展品,带领大众回望那个年代的一段段令人难忘的往事。河博陈列展览部工作人员颜博洋介绍说,1953年河北博物院(河北省博物馆)在保定莲池成立,为纪念河博成立70周年特举办本次展览,“展览讲述了1953年发生的‘大事小情’,希望这个展览能够引领广大观众通过当时的报刊,徜徉

于那一年的那些天中,倾听中国故事,汲取中国精神,感受中国巨变。”除了珍贵的老报纸等实物,此次展览的展陈设计也颇具特色。河博艺术设计部工作人员赵雅聪表示,整个展线配合整体展览的11个单元划分为11个区域,每个单元都有主题色,比如工业单元提取了工业蓝作为主题色彩。同时展陈设计也追求年代特色,比如划分11单元的11个大门就提取了当时老建筑的设计元素进行复原,并设置了阅览栏、书报亭等有年代感的场景,希望带给观众沉浸式观展体验。

展览吸引了诸多参观者前去观展,“这个展览太好了,让老人想起往事,也让年轻人不忘历史。”省会市民于小林说该展览对于观众特别是青少年很有意义。据了解,该展览预计持续到今年11月。



三减三健 从我做起

■2023年9月份是全民健康生活方式行动宣传月,今年的主题是“三减三健 从我做起”。9月7日,河北省疾控中心、石家庄市疾病预防控制中心和石家庄市正定县人民政府在正定县常山公园,联合举办宣传月启动仪式和宣传活动,积极倡导推广健康文明的生活方式,传播普及健康知识,营造良好社会氛围,提高全民健康素养。图为工作人员向市民讲解腰围尺的正确使用方法。

本报首席记者 李愷 摄影报道

戏曲艺术名家 公益讲座将在石开讲

本报讯(记者 黄莹)戏曲名家为您解开传统戏曲里隐藏的艺术密码!9月11日至15日,点亮“北方戏窝子”戏曲艺术名家公益讲座将在石家庄举办。

河北省戏曲文化底蕴深厚,素有“北方戏窝子”的美誉。河北梆子、评剧、京剧等众多戏曲剧种,在这片土地上演绎人生百态,时代变迁,渲染着河北“北方戏窝子”的厚重底色。随着全国戏曲(北方片)会演暨梆子声腔优秀剧目展演、京津冀戏曲展演季等在石家庄的精彩上演,不仅让老戏迷们过足了瘾,也“圈粉”了一大批年轻观众。本次戏曲艺术名家公益讲座由河北省群众艺术馆(河北省非物质文化遗产保护中心)、石家庄市文化广电和旅游局主办,届时部分省内戏曲艺术名家将走进省市群艺馆、文化馆开讲,讲座内容包括戏曲创作、京剧表演艺术、河北梆子表演艺术、丝弦表演艺术、评剧表演艺术等。

其中,9月11日著名剧作家、一级编剧刘兴会将在河北省群艺馆举办题为《小戏小品创作》的讲座;9月12日,中国戏剧梅花奖获得者、梅派青衣梁维玲将在石家庄市群艺馆开讲《京剧表演艺术》;9月13日,中国戏剧梅花奖获得者、河北省河北梆子剧院优秀青年武生郝士超将在裕华区文化馆850社区“文化驿站”新型文化空间开讲《河北梆子表演艺术》;9月14日,石家庄市丝弦剧团团长刘如夺将在鹿泉区文化馆举办题为《丝弦表演艺术》的讲座;9月15日,中国戏剧梅花奖获得者、评剧表演艺术家徐金仙将在新华区文化馆开讲《评剧表演艺术》。