

太好了! 可以“掐点”出门了

石家庄公交集团 42 条“准点线路”正式运营

本报讯(记者 赵晓华 通讯员 安军丽)日前,记者获悉,石家庄市公交集团根据走访、实地调研,发现乡村线路存在客流量相对较少,但出行较为固定的现象。这样一来,公交车发车时间与市民乘车习惯不同频,就会造成市民候车时间长等不方便的情况。为了解决市民不能准点乘车的问题,石家庄市公交集团试运行了“准点线路”。这些线路明确了车辆具体到站时间(正负5分钟误差),方便了市民合理规划出行安排,减少了不必要的候车时间,做到定时定点精准乘车。记者了解到,42条“准点线路”试运行以来,得到了广大市民及社会各界的一致好评和认可。

“车到我也到,极大的提高了我们的出行效率,可以说是等公交车最完美的方式了。”“这下我们终

于可以‘掐点’出门坐公交车了。”“从家出来就能上车,真是太方便了!”提起公交车“准点线路”,市民们可谓连连称赞。王女士说,没想到公交车也能像火车一样准时准点,原来总是怕因等车时间长而上班迟到,所以经常提前20分钟就出家门了,现在终于解决了这个问题。

据悉,2月26日,市公交集团42条“准点线路”将正式运行。这些线路的开通实现了公交车更守时、服务更便民的目标,提高了公交到站的正点率,让市民乘车从原先的“赶公交”到如今高效便捷的“掐点”乘车。今后,市公交集团还将结合实际情况以及乘客出行需求,对具有同样特点的线路积极推广更多的“准点线路”,给乘客带来更多的出行便利。

文明观鸟 严禁“巢拍”

近万只候鸟陆续迁徙至河北 我省严控“诱拍”等行为



■这是2月上旬迁徙来的中华秋沙鸭和普通秋沙鸭在滹沱河平山段嬉戏。

刘洵 摄

本报讯(记者 马冬)目前正值候鸟迁徙季,记者从河北省近日召开的2023年春季候鸟迁徙及野生动物保护工作电视电话会议上获悉,根据各地提供的观察数据,已有近万只各类候鸟陆续迁徙至河北各地,正在补充能量准备择机北迁。会议就进一步加强全省春季候鸟迁徙及野生动物保护进行安排部署,严厉打击非法猎捕、交易、食用候鸟及野生动物的各类违法活动。

河北省地处“东亚—澳大利亚”候鸟迁徙路线,是全球九大迁徙路线中最大最繁忙的路线,境内的沿海、内陆平原、西北坝上、东北坝上及燕山、太行山是候鸟迁徙的5条通道,每到春季都有上百万只迁徙候鸟在此停留歇息补充食物,而后继续迁徙。随着各种候鸟的到来,去河湖水域观鸟、拍摄鸟类也成为人们外出游玩踏青的活动之一。

会议提出,各地要规范观鸟,严格管控“诱拍”行为。在鸟类生息繁衍安全的前提下,调查掌握辖区内鸟塘观鸟、拍鸟等活动情况,有针对性地开展科普教育和普法教育,规范管理野保相关活动。科学引导和鼓励支持各类文明规范地观鸟和鸟类拍摄活动。坚决取缔涉嫌非法捕捉、剪羽、控制、大量投食及违规饲养鸟类的“棚拍”“绑架诱拍”“钓鱼式诱拍”等行为。严格管理以科学研究、保护宣传等名义为目的的各类拍摄活动。禁止破坏和暴露鸟巢的恶性“巢拍”。禁止在鸟类营巢期和孵卵期进行“巢拍”。禁止擅自进入自然保护区观鸟和拍鸟。禁止在自然保护区核心区及缓冲区开展商业性拍鸟活动。

同时,各类公园、景区等场所要依法依规开展候鸟补食、救助、收容等活动,未经科学评估,禁止在候鸟迁徙停歇地随意投食和补饲。坚决制止和惩治人工干预候鸟正常迁飞活动。因伤病需要救治的,伤害

后及时放归,严禁以收容名义长期饲养。对发现的相关违法违规线索,将及时查处或者移交公安机关调查处理。

在候鸟迁徙重点区域、重要时段安排部署巡护排查工作。加强夜间值守,加密候鸟栖息地、陆生野生动物疫源疫病监测站点的巡护监测,全面清理收缴鸟网、诱饵等猎捕工具。积极开展年度鸟类观测和环志工作,记录候鸟种群变化和主要威胁因素,主动制定和实施鸟类及其栖息地保护恢复方案。发挥公益组织、民间团体和野保志愿者的积极性,支持野生动物保护协会等社会组织开展“护飞行动”。畅通违法线索举报渠道,鼓励举报乱捕滥食鸟类线索,以法律手段保障候鸟迁徙安全。

工行石家庄西苑支行 扎实开展“爱心日”活动

为深入建设“人民满意银行”,加快打造业界认可、人民信赖的“工行驿站”公益惠民服务品牌,彰显国有大行的社会责任担当,工行石家庄西苑支行以网点为依托,在全辖开展关爱环卫工人活动,取得了良好的效果。

该行结合实际情况,采取多种形式开展“爱心日”活动。一是在寒冷的冬日为环卫工人送上热水,对环卫工人创造干净的城市环境所做的贡献表示敬意。二是组织青年骨干员工对环卫工人进行以远离非法集资、珍惜个人信用记录、反假币等内容的金融知识宣传活动,提示金融消费者使用安全支付渠道、提高风险防范意识;进一步推动金融知识普及,提高消费者金融风险识别和防范能力。

“2023 经典剧目 交流演出”启幕

评剧《花为媒》《刘巧儿》相约石家庄戏迷

本报讯(记者 黄莹)2月24日、25日,中国评剧院将在石家庄大剧院上演经典剧目《花为媒》《刘巧儿》,这也是省会“2023 经典剧目交流演出”的一部分。

“2023 经典剧目交流演出”由石家庄市文旅局、石家庄市艺术研究院主办,石家庄市评剧院一团承办。其间,中国评剧院一行80余人来到石市,带来《花为媒》与《刘巧儿》等拿手好戏。评剧经典《花为媒》有着经久不衰的艺术魅力,该剧讲述了一段欢喜爱情。此次演出中,王丽京饰演张五可,李妮饰演阮妈,李月娥将由卞苓玉饰演。王丽京是中国评剧院国家一级演员,主工花旦、闺门旦,1995年拜著名评剧表演艺术家谷文月先生为师,成为评剧新派艺术的再传弟子。李妮是中国评剧院国家一级演员,工彩旦,是著名评剧表演艺术家赵雨蓉的传人。评剧《刘巧儿》同样家喻户晓,此次来石家庄演出,青年演员王婧婧饰演刘巧儿,她扮相秀美,嗓音甜润,行腔优美。剧中赵柱一角将由赵岩饰演。

作为交流演出的组成部分,2月25日、26日,在北京的“全国地方戏演出中心”,石家庄市评剧院一团将唱响《三娘教子》《杜十娘》等传统经典戏。这两部戏堪称该团久唱不衰的看家戏,备受戏迷欢迎。此次进京,甄艳伟、李为臣、李厦、刘泽雨等多名优秀青年演员将担纲这两出大戏。市评剧院一团团长张志辉表示非常期待此次交流演出,“希望通过这种形式加强与其他艺术院团的合作和交流,进而互相学习,为弘扬戏曲、传承戏曲作贡献。”

剩菜打包 杜绝浪费

本报讯(记者 马冬)随着旅游餐饮行业的复苏,城市的“烟火气”也越来越浓。近日,记者走访了石家庄市的多家餐饮企业,适量点餐、使用公勺公筷、剩菜打包等文明用餐行为处处可见,“顾客点菜时,饭店服务人员会根据用餐人数主动建议点菜的数量,避免点太多而浪费;用餐后,也会根据顾客的要求免费提供打包餐盒等,服务越来越贴心。”市民王先生说。

在石家庄市中山路河北博物院附近的一家老字号饭店记者看到,有不少是家庭成员聚餐,其中有一桌是一家三代6口人,吃完饭后,桌上还剩下不少主食面点,一个小男孩大声说道:“妈妈,打包!”男孩的声音也引来周围用餐顾客的关注,“这孩子真懂事!就应该这样!”人们纷纷称赞道。男孩的家人们都开心地笑了。在旁边的一家茶餐厅,一对情侣吃完饭后,女士主动要求服务员把剩下的蛋挞、面包打包带走。

此外,在一家宾馆的自助餐厅,记者注意到,大部分顾客都能做到多次少量取餐,用餐后,餐盘里很少有吃剩的饭菜。“‘光盘’越来越成为普遍现象,反对浪费、崇尚节约不仅仅是一句口号,而是已深深融入到人们的生活中,成为一种习惯。”餐厅负责人介绍。

“文明健康绿色环保”

三是完善各营业网点饮水机、便民医疗箱、洗手液等便民设施,免费为辛勤工作的户外劳动者们提供休息区域和公益服务。

此次“爱心日”活动,积极发扬了助人为乐的时代新风,切实履行了社会责任;宣传普及了金融知识,进一步强化了金融消费者的权益保护和依法维权意识;改进了服务面貌,提升了服务水平,树立了工行良好服务形象和社会形象。下一步,该行将以本次“爱心日”活动为契机,持续提升金融服务水平,继续开展和参与各项公益活动;保持服务和奉献社会的优良传统,以全新的姿态诠释工行“您身边的银行,可信赖的银行”。