

# 让群众在家门口就能亲近高雅艺术

□潘裕堃

春节前,逛石家庄站前街新华书店儿童书城,见里面多了一个“城市人文公共空间——孙昊鹏音乐家工作室”,有一青年男子在抚琴,手法俊逸,琴声悠扬,引来很多市民围观,大家寂静不语,沉浸在高雅的音乐声中。

2023年1月21日,壬寅年腊月三十,看央视和国家文物局联合摄制的大型文化系列节目《古韵新声》春节特别节目,那位抚琴的男子出现在电视画面中,字幕显示“青年琴家孙昊鹏”。该节目以“文物话春节,古韵迎新年”为主题,将珍贵文物与国风原创器乐、歌舞相结合,打造思想、艺术、科技三位一体、视听听觉的文化盛宴。孙昊鹏与著名演员胡可、湖北省博物馆编钟乐团成员在该节目中共同演绎《诗经·小雅·常棣》,诗中写到“妻子好合,如鼓瑟琴。兄弟既翕,和乐且湛。”夫妻情投意合,恰如琴瑟协奏,兄弟今日相会,场面祥和欢乐。此诗情理相融,富于妙趣,笔意曲折,音调抑扬顿挫,多慷慨激昂之音。现代AR技术与音乐家们的演绎完美结合,使大家身临其境,为观众还原了古典雅致的吟唱场景,带来了穿梭千年的美妙之音,令人惊讶又不禁赞叹:“我们石家庄的小伙子,上了央视!”“原来真正的高雅艺术就在我们身边。”

元宵节前,我又来到儿童书城“城市人文公共空间”。据了解,孙昊鹏,1995年出生在石家庄,是一个标准的“90后”。小时候受到家庭音乐氛围的熏陶,自然而然地喜爱上了古琴这种中国古典乐器。在经过系统的古琴学习之后,以专业第一的优秀成绩考

上了中国音乐学院。学习期间,多次在全国大赛中获得金奖,还代表音乐学院到欧洲音乐高校进行文化交流。大学毕业后,孙昊鹏回到石家庄,努力传播古琴文化,成为河北省古琴协会副会长、河北省社区美育教育委员会主任。去年,石家庄市委宣传部、市文联积极打造“城市人文公共空间——文化名家工作室”,孙昊鹏受邀参与其中,成立了“孙昊鹏音乐家工作室”。工作室成立以来,开展了一系列公益的线上、线下讲座、雅集等活动。

在石家庄日报社的“文化石家庄”视频号上看到,省会已经创办了30多个“城市人文公共空间”,涵盖文学、音乐、美术、书法、戏曲、曲艺、文艺评论等诸多艺术门类的文化名家工作室已经遍地开花。参与其中的,不仅有德艺双馨的老艺术家,还有像孙昊鹏这样的青年才俊,他们都成为文艺志愿者,深入到基层社区,送春联、剪纸、年画,为居民表演文艺节目,赠送儿童文学图书……

现在石家庄正在加快建设现代化、国际化美丽省会城市。而城市之美,不在建筑,而是人文。石家庄街头涌现出这么多文化名家工作室,以波澜壮阔而又润物无声的方式,让群众在家门口就能享受到高品质的文化服务,让社区居民也跟着文化名家学习,亲自动手,真正参与到文化活动中,提升文化品味,坚定文化自信。同时,也让我们的文化名家走出书斋,直面丰富多彩的生活,在为人民服务中,检视自己的文艺创作,磨砺身心,达到更为深远开阔的境界,创作出更多有中国气派、燕赵风骨的精品力作。在文化的浸润下,石家庄充满了朝气和活力,必定会成为让本地人自豪、外地人向往的魅力之城。

▲常山孺子

## “兔”飞猛进新农村

□傅志伟

正月初二是“姑爷节”,又称“迎婿日”,依传统民俗为出嫁女儿回娘家的日子。由于岳父已经仙逝,正定民间初三祭祀先人,我们看望丈母娘的时间因此后延了一天。

一直以来,妻对回娘家总是急不可耐,往往一起床就催促出发。孩子们喊饿,妻也顾不得做饭,说姥姥准备了迎客饺子,到姥姥家吃。

印象里,妻娘家的村道冬天里总是堆满积雪。尤其是民居背阴处,高高的雪堆明显是从房顶扫落下来,使原本可以双向通行的道路变得逼仄狭窄,只有提前找到两个雪堆之间的凹窝才能停靠。

今年的感觉耳目一新。刚到村口,我就被红彤彤的节日气氛所感染。这一望无际的红来自“吊挂”。所谓吊挂,是一种横挂在道路上的纸质挂饰。过去多为手工扎

染而成,极尽朴拙之美。眼前的吊挂应该是机制,色彩艳丽,烫金“中国梦”等字样,兼具正能量宣传。村路干净整洁,没有担心中的积雪占路现象。想到不会在宴饮中时常离席,为过往车辆通行挪动自家汽车,可以安心吃顿“娇客”饭,心情立马像路面一样宽敞起来。

正月初五是“送穷日”,民俗“避穷”不拜年串亲戚,妻的几个战友约定这天轮流坐庄聚会。聚会要求带家属,我随妻来到县北一个偏僻的农村。村内绿化树上绑扎了红色塑料花,犹如绽放的腊梅,充满了新春活力。战友家的屋顶上有搭设的临建,侧面看以为是保温隔热层,一问才知是太阳能光伏板。主人告诉我,他每月都能够得到光伏发电补贴,我也为清洁能源的进村入户感到高兴。

兔年走亲访友,我从村容村貌看到新农村建设的日新月异,祝愿所有的村庄“兔”飞猛进,走上农文旅融合之路,书写新的致富篇章。



志伟  
专栏

▲大石桥

## 组织返岗专车真暖心

□敬业心

时下春节已过,正是外出务工者返岗复工的高峰期,我当哥哥也像往年一样要外出打工。与往年不同的是,哥哥原来工作的地方今年组织了一趟专车,到规定地点接他们回去上班,避免了辗转奔波之苦。不远千里组织专车接回外地打工者,是对打工者点对点的关爱,温暖人心,值得点赞。

组织返岗专车为外来打工者创造便利的返岗条件。尽管春运工作组织得越来越好,让乘车难得到一定程度的缓解,但随着外出打工潮的到来,务工者乘车难和不便的问题一直在路上。由于路途远,辗转、接驳多次再平常不过。因为随身携带物品较多,更增加了途中负担。组织返岗专车,则可以一路畅行,直达到达。不仅解决了外来打工者的返岗问题,

还会吸引更多人来打工。

组织返岗专车可以助益实现稳就业。随着疫情防控的全面放开和经济复苏,各地企业正在陆续恢复正常生产节奏,企业生产经营逐步改善,用工需求旺盛。组织返岗专车,方便员工返厂,还能吸引更多务工者慕名前来,有助于缓解企业的用工难。

听哥哥说,不仅组织了返岗专车,还给他们提供了包括口罩、毛巾、沐浴液等物品在内的礼包。哥哥介绍说,今年打工的地方政府表态,要以好政策、好服务、好薪酬吸引打工者,让外来务工人员留得住、过得好,给他们创造更好的工作环境和职业发展空间。

相信会有更多企业组织专车接送打工者,让打工出行更畅通。也期盼我们当地企业采取更多措施,留住当地劳动力,让在家门口打工成为常态。



▲微博控

### 小区给每层楼都配备灭火器

@河北白帆

前段时间,金城嘉园小区给每层楼都配备了手提式灭火器。如果业主家里发生火灾事故,可以及时灭火,以保障业主生命和财产安全。为小区物业管理部门的暖心举措点赞!



### 集贸市场垃圾要及时清扫

@鹿客

晚上出去散步时,看到鹿泉奇石街集贸市场里有商贩遗留的大量垃圾,让人感到不爽。每天晚上都有很多市民在这里健身锻炼,希望市场管理部门及时清除市场里的垃圾,给市民创造一个干净、整洁的环境。



▲长微博

### 点亮贫困孩子的“微心愿”

@沈立锋

春节期间打开网络,看到收集并陘山区贫困家庭儿童“微心愿”的消息。活动得到了很多爱心人士响应,他们组织对接,认领了孩子们的“微心愿”。爱心人士驱车前往并陘,路上一些群众听到消息后,也主动参与进来。一双运动鞋、一盏护眼灯、一套书籍、一个玩具、一个足球、一套学习用品……这些小礼物,是孩子们期盼已久,却不敢开口向家人表达的“微心愿”。

一名十一二岁的小学生来自单亲家庭,妈妈有病无法出去工作,她除了照顾妈妈,还要照顾弟弟,扛起了整个家。当她的老师通知她入选这次春节捐赠名单时,她开心极了,将自己想要一双运动鞋的愿望告诉了老师。另一个孩子爱画画,他的父母在外打工,爷爷、奶奶多病,弟弟、妹妹还小。由于家庭贫困,能有一盒彩色笔和一摞素描纸是他最大的愿望。类似的情况还有许多,一个个小小的礼物,却是孩子们梦寐以求的心愿。当孩子们收到自己的礼物时,童真的眼睛里洋溢着满满的喜悦和幸福。

### 想起儿时的“过家家”灯会

@马啸宇

儿时,我生活在一个偏远的小山村,那里离县城很远,想去城里看灯会是一个难以实现的梦想。

好在我们有自己的快乐方式。记得那时每年正月十五的晚上,我们几十个小伙伴们每人挑着一个自制的红灯笼,在村里的戏台前集合,举行一次“过家家”似的山村灯会。因为好奇和不放心,还有许多家长跟过来看热闹。

那些灯笼的骨架是用山上的藤条做的,不仅结实而且柔韧,糊灯笼的纸用的是写对联剩下的红纸,中心的光源可以架一盏煤油灯或者插一根红蜡烛。而装扮灯笼的饰物更是花样百出,有贴窗花的,有把小人书上的孙悟空、猪八戒剪下来贴上去的,也有贴糖纸的……虽是就地取材,却别有一番韵味。这种灯笼并不很亮,还有些土里土气,但它所传递的喜庆与欢乐气氛,足以让大山里的孩子欢呼雀跃了。

如今,物质和交通条件好多了,乡村孩子去城里看一场灯会不再是遥不可及的梦。只是,昔日的那些小伙伴们再也聚不齐了,曾经的“白头翁、红灯笼、少年心”同游灯会的约定,终是无法实现。