

“马兰花儿”绽放春晚舞台

□张金刚

兔年春晚，在北京冬奥会开幕式和闭幕式上惊艳献唱的“马兰花儿童声合唱团”的孩子们首次登上春晚舞台，用清澈、稚嫩的歌声参与春晚开场，向广大观众送上最甜美纯真的新春祝福。

“马兰花儿们”作为英雄太行山的形象代表，在全球华人关注的春晚舞台上，为家乡歌唱，为梦想歌唱，唱出了新时代少年最可爱、最自信的模样。

唱响冬奥舞台，“马兰花儿”成为我的家乡河北阜平的又一张响亮名片，广受社会关注。我把更多的目光、更多的关爱，投向了这帮可爱的孩子们，欣喜地看着他们一步步快乐成长，乘着歌声的翅膀飞向更高的舞台、更广阔的天地！

通过各种渠道，我欣喜地看着他们在邓小岚老师的带领下，走上《经典咏流传》舞台，深情歌咏李白的《春夜洛城闻笛》；看着他们走进《开学第一课》，歌唱《我们的田野》；看着他们用一首《大眼睛》为新时代希望工程代言，用一首《我们一起远航》为党的二十大献礼；看着他们参加北京师范大学120周年校庆，参加神舟十五号载人飞行任务航天员乘组出征仪式……“马兰花儿”的每一次进步、每一首歌曲、每一场活动，都令我，令阜平人民感到快乐与自豪，我逢人便说：“这是我们太行山的孩子、阜平的孩子、马兰的孩子！”

虽然与“马兰花儿”接触不多，但每次见到孩子们，我

都是那么开心、那么快乐，并被他们的天真可爱深深地感染，感觉自己也如开在大山深处、开在烂漫春光里的一朵“马兰花儿”。

乍暖还寒的初春，我陪同人民日报社的张健老师走进马兰村。马兰村，铁贯寨下一座美丽、英雄的小山村，这里曾是《晋察冀日报》社长邓拓带领一队“红色报人”长期驻扎的地方，如铁贯山一样坚毅刚强的百姓曾用鲜血和生命保护过报社的同志。基于此，张健老师对这次马兰之行更为看重。

河北省文联副主席、著名美术家祁海峰走进马兰村采风时，是阳春三月。白杨吐芽，马兰花开，清凌凌的胭脂河静静流淌，讲述着曾经发生与正在发生的“马兰故事”。我陪祁老师拨开荆棘，爬上马兰村对面的山冈，眺望马兰村，感慨万千。村东头那座邓小岚老师专为马兰孩子打造的“音乐城堡”在暖阳下闪着光，可邓老师却再也不能走进城堡，与孩子们一起唱响《马兰童谣》。祁老师说：“邓老师十八年来奔走于马兰与北京之间，把孩子们送上了冬奥舞台，她却永远离开了我们，离开了她深爱的马兰！走，咱们去看看‘马兰花儿’！”

在马兰小学音乐教室，央视国际频道记者正为“马兰小乐队”拍摄专题片。拍摄完毕，七朵参加过冬奥会开闭幕式的“马兰花儿”，向我们欢笑着奔跑而来。祁老师微笑着迎上去，支起画布，为孩子们写生，欢快的笑声在胭脂河畔回荡。

第一次看到“马兰花儿童声合唱团”全体阵容，是为孩子们捐赠图书。走进城南庄八一学校音乐教室，孩子们

已在合唱台上列队完毕。呵，真是“全明星阵容”！我示意他们坐下，走近并试着叫出他们的名字：王希诺、陈昱龙、席庆茹、梁佑麟、韩舒心……我把印有孩子们在冬奥会开闭幕式上演出的照片、邀请摄影家拍摄的合唱团“全家福”及一组纪念邓小岚文章的杂志，一一递到孩子们手上，他们兴奋地找着自己，沉浸其中。

捐赠的重点图书是青年插画师葛欢欢创作的绘本《马兰的歌声》。一幅幅精美的画作，真实再现了邓小岚马兰支教的动人故事。孩子们默默捧读，若有所思。应我的提议，孩子们将一首动听的《如果有一天你来到马兰》献给葛欢欢老师，并诚邀她来马兰做客。这场景，成为我脑海中值得铭记的“名场面”。希望孩子们能从书中读到自己，读懂邓老师，读出向前向上的力量。

春节前的一场文艺演出，我又一次见到了心心念念的“马兰花儿”，却发现少了几位熟悉的面孔，才听说他们受邀去了春晚，我很是激动，由衷为他们骄傲！

虎年立春，“马兰花儿”唱响冬奥舞台；兔年除夕，“马兰花儿”登上春晚舞台。从“虎头娃娃”“双鱼娃娃”到喜庆吉祥的“兔宝宝”，一年进步，一年成长，一年收获，“马兰花儿”再次站在更高更炫的舞台，展现新时代阜平老区孩子纯真、阳光、自信、从容的新面貌，用歌声向全球华人送上新春的祝福。我们也为可爱的“马兰花儿”祝福，祝福他们快乐成长，在又一个崭新的春天里绚烂绽放！

春节的意蕴

□鲍安顺

春节寓意丰富，气象万千，弥漫着人文气质，充满了丰富内涵。春节，是人们欢腾的乐园，人影匆匆，在忙碌中，有守望，也有期待。春节来到，人们是幸福的，也是辛勤的，追赶着阖家团聚的时光，体验着天伦之乐的生命情趣，在悠然里惬意地生活，也在忙碌里乐此不疲。人在年中，开始扫房、祭灶、写春联、办年货、喝腊八粥、元宵节狂欢……春节，普天同庆，人们追求天人合一的和谐境界，渴望风调雨顺的天地吉祥。无论年的记忆，还是春节的意蕴，都蕴含着对亲人的思念，对朋友的祝福，对家庭的祝愿，对民族和国家的祝愿，甚至对世界的美好渴望。

春节是情的世界。首先是人情，走亲访友，电话拜年，还有一个个新年祝福的信息，如雪片一般飞来，无论天南地北、海角天涯，那情在春节里浪漫地宣泄，情浓意烈，心之切切。再就是亲情，亲人团聚是一份情，那情渗透到习俗传统里，也渗透到我们的生命骨髓里，让喜悦的泪花飞溅，也让爽朗的笑声此起彼伏，比如长辈给的一个红包，晚辈献上的一个叩拜，还有亲人们纷至沓来，充满欢声笑语，让春节充满人情味儿，情趣盎然，抵达一个又一个欢乐的节点。再就是风情，送灶神、吃年夜饭……春节五花八门的风情，亘古如初，那是丰富多彩的人文之情，脚踏实地，气象万千，让春节风情如

画。我想，春节的情，是一种人文气息，它在我们的灵魂里，落地生根，永远也挥之不去。

春节是文的画卷。从古至今，那是“新年纳余庆”的节日喜悦，也是“嘉节号长春”的年景时光。在春节的画卷里，在古老春联早已定格的内涵中，它约定俗成，与我们的精神生活相得益彰，令我们神采飞扬。我在《福禄寿三星图》里，在《天官赐福》的年画中，感受到华夏民族的生存期盼，充满美丽想象，生成多彩渴望。我记得，我在欣赏《五谷丰登》与《六畜兴旺》的年画时，体验到迎春接福的春节气息、风调雨顺的幸福喜悦。我们贴门神、贴对联、踩高跷、舞龙灯……春节的人文气息，无处不在，它的丰富底蕴，汇成了中华文明的丰富气象。春节，弥漫着文化的芳华与芳香。

我常想，春节是有人文气质的，它有灵魂，也有生命的意蕴、文化的久远记忆。春节，在文化的内外兼修中，充满了人情风雨，储存在中国人的情感根须里，也扎根在中国人的内心世界里，让上千年的民族向心力在兼容并蓄中生长起来，形成强大的精神合力，从而让家庭兴旺发达，民族兴盛激越，国家文明富强，生活丰富多彩。是啊，春节是中国的，也是世界的，它和平、可亲，是文明的气象、激情的时光、万象更新的烟霞风光、生动精彩的人文风景，令人心驰神往，流连忘返。

乡村正月

□张勇

乡村的正月，是游子捧在手心的喜悦，是千里之外的思念饱满成家乡的一轮圆月，是春夏秋冬的阳光聚在心窝的欢跳，是年味儿荡漾出来的快乐，是老娘老爹笑出来的慰藉；乡村正月是整整一个腊月忙乎出来的醇香，是袅袅炊烟熏香的喜庆，是风风火火脚步追赶出来的老家的亲热，是沧桑的老屋又一次点燃浓浓亲情流淌出来的幸福。

乡村的正月是红色的，是热热闹闹的红，是喜庆的红。大红灯笼染红乡村的时光，染红乡村的喜悦，也染红乡村叽叽喳喳的鸟鸣。红红的窗花贴出乡村的祥和，贴出乡村红红的梦想，贴出乡村红红的憧憬。红红的对联平仄出乡村红红的愿景，平仄出乡村红红的丰盈，平仄出乡村的五谷丰登。乡村的正月，红出暖意，红出岁月的祥和，红出乡村家家户户的和睦睦。

乡村正月格外喜庆。锣鼓敲出乡村节日的亢奋，社火长龙舞动出乡村的激情。从正月初一到元宵节，乡村里玩龙灯、舞狮子、唱大戏，各种各样的民间娱乐方式“粉墨登场”，最后闹出甜甜蜜蜜、热热闹闹的元宵节。这热闹，这喜庆，让你目不暇接，让你心花怒放，笑逐颜开。

其实，乡村的喜庆，从腊八粥的滚烫里就缕缕飘来，从小年的虔诚里就悄悄走来，从游子的期盼里就早早走来。这种喜庆，格外的地道浓郁，格外的质朴浓烈，格外的厚重特别。

乡村正月，是孩子们心中溢出的高兴和欢畅。乡村的孩子更为单纯，更容易满足，更能享受假日的轻松舒畅。特别是这个充满喜悦的春节，他们会在大年初一跑出家门，聚集在一起彼此欣赏新衣，会簇拥着、嬉笑着尽情地玩闹，追逐伙伴，追赶快乐。他们会蹦着跳着随大人们走亲访友，会很快和异村的孩子围在一起，玩耍奔跑。这个正月，这个假日，他们无比开心、欢畅。

春节，给乡村带来了太多的吉祥，人们忙忙碌碌，热热闹闹，村庄里红红火火。

从正月初一到正月十五元宵节，乡村里到处是满满的喜庆、满满的欢聚、满满的快乐。元宵节过后，孩子就要上学了，儿女又要远行打工。带着父母精心准备的包裹，带着父母亲切的叮嘱，带着亲人的爱与牵挂，这一别，又将是很长时间。乡间的正月，仿佛一幅浓郁的风情画卷，让人久久回味。

“一年之计在于春”，正月是一个新起点，乡村踩着春风，开始播种红红的希望，春来了，乡村在喜庆中悄悄酝酿心事，升起红红的憧憬！

姥姥的情怀

□靳增禄

令世人瞩目、如火如荼的卡塔尔世界杯已经落幕了。但发生在我身边的一件事，一直让我难以释怀，这就是将近60岁、已赋闲在家的老伴儿，对卡塔尔世界杯的热爱，达到了痴迷的程度。记得前几届世界杯，她一直漠不关心，即便是决赛，她也不会看上一眼。而这次世界杯，老伴儿的反常举动，让我百思不得其解。

这次世界杯足球赛，从开幕到闭幕，从小组循环赛到决赛，老伴儿几乎一场不落，场场必看，有时实在熬不住了，第二天的录像还是要及时补上的。在观看比赛时，她也非常专注，聚精会神，遇到不懂的问题，总是刨根问底，直到弄明白为止。就这样从刚开始时的“球盲”一跃成为“球迷”，对足球比赛的规则和判罚标准，逐一知晓。她不仅对现在的球星梅西、姆巴佩、C罗等熟记于心，而且对以前的老球星马拉多纳、罗纳尔多、普拉蒂尼也有所了解，甚至还能讲出他们的一些经典事例。有时对比赛的结果，她也敢和我这个多年的“假球迷”进行一番争论，毫不

退让，俨然一副“老球迷”的做派。在世界杯决赛中，阿根廷队对阵法国队，她大胆预测阿根廷队必赢，理由是在近60年的世界杯决赛中，还没有哪一支球队能连续夺得冠军，简单而富有“哲理”的推断，着实令我折服。

老伴儿对世界杯的态度，和以前相比，简直就是天壤之别，这让我疑惑不解，那个周日，外孙的到来，让我茅塞顿开。外孙9岁了，前年9月份报名参加了一个少年足球队，外孙对足球非常喜爱，从参加少年足球队开始，无论刮风下雨、酷暑严寒，外孙从未耽搁过。每次外孙来我家，姥姥除问一些生活学习之类的话题之外，总是不忘询问他参加少年足球队的事，只是因姥姥的“外行”表现，这个话题总是浅谈即止。姥姥对卡塔尔世界杯付诸热情，不就是因为外孙吗？为了和外孙有“共同语言”，能够更好地进行交流，为了鼓励外孙好好踢球，或许将来在足球事业上有所成就，年近60岁的姥姥，真可谓煞费苦心。

人们常言，可怜天下父母心。而这里，用“可敬天下姥姥心”来形容，最为恰当。