

率先探索新型城市公共文化空间建设,52座文化名家工作室点亮百姓精神文化生活

石家庄:家门口建起“文化客厅”

□河北日报记者 周洁 董晶

“一下能看到这么多名家作品,还能和名家面对面交流,这在以前想都不敢想!”自从家门口建起“任源艺术空间”,石家庄市格调春天小区居民马晓燕有时买完菜,吃过饭就来转转,“出门就能到,简直是家门口的‘文化客厅’。”

“任源艺术空间”是石家庄在市区建起的第一家文化名家工作室,位于维明南大街一家临街茶社内。11月2日下午,记者来到“任源艺术空间”。木制牌匾上,六个黄色的大字,温暖而雅致。推门而入,茶韵悠悠,书画添香,一种文化的情思和美好的情感油然而生。

煮上一壶好客的茶,品几盅,几位被室内书画感染的文友便侃侃而谈,或挥毫写诗,或泼墨作画。这样的场景,在工作室时时上演。文友,有名家,有业余爱好者,最多的,是小区周边的普通居民。

工作室分为上下两层,一楼西侧是展览展示区,翠竹婆娑、古乐轻淌。东侧是免费阅读区,陈列着书法入门和名家临摹作品,便于书法爱好者查阅和学习。三三两两的市民在一幅幅或气势磅礴、或飘逸洒脱的书法作品前驻足良久,细细品味:“这是我们花钱也找不到的精神家园!”

沿着古香古色的木制楼梯拾级而上,是艺术创作区和互动交流区。书法名家任源正从书法用笔、结构、章法、气韵等方面深入浅出地进行讲解,与现场十余名书法爱

好者零距离交流。马晓燕自从退休后就“迷”上了书法,她说:“以前只能临摹名家作品,很高兴能有机会当面请教,在这个小区居住太幸福了。”

如何真正对接群众需求,在方寸之间营造“诗与远方”?工作室建在社区附近底商,可辐射周边10个生活小区6200多位居民。这里鲜花环绕,茶韵飘香,可以小坐,可以伏案,可以随意浏览图书,甚至可以听一场讲座,看一个小型展览,气氛自由轻松、温暖亲切,更像一座城市书房。成立3个多月来,开展参观交流等各类文化活动81场次,以颇具“烟火气”的姿态迎来1700多名各年龄层次的参观者,最小的只有七八岁,最长年长的要有七八十岁。

“与名家大咖‘面对面’交流,‘手把手’接受指导,人人都能参与艺术创作,不花一分钱就可以享受到高雅艺术。”石家庄市桥西区新石街道南二环社区党委书记靳晓华感受深切,通过“大咖”影响力,激发了居民“追星”和参与文化艺术活动的热情,更带动了以名家为主导的更多社会资源向社区汇聚。

既要周边居民“请进来”,还要让文化名家“走出去”。“社区因为工作室而变得丰富、有品位,艺术家也能在社区采撷素材、汲取灵感。”这些天,靳晓华正跟“任源艺术空间”谋划对接各类文化名家资源,准备把更多的名家请进社区,创办国画、书法等零门槛免费教学课程,举办诗歌朗诵等文化活动,真正让群众在家门口就能享受

到可互动、可参与的文化服务。

“任源艺术空间”只是石家庄新型城市公共文化空间的一个缩影。今年以来,石家庄市以创建市民身边的文化名家工作室为切入点,率先探索打造52家涵盖书法、美术、戏曲、写作、音乐等多个门类的新型城市公共文化空间,让公共文化服务“触手可及”,城市精神文明建设有了新载体。

“群众在哪里,群众的文化需求在哪里,工作室的舞台就定位在哪里。”石家庄市委宣传部文艺科科长韩振民介绍,充分发挥省会文化资源优势,我们着力打造群众身边的人文公共空间,让广大市民在闲暇时间、茶余饭后,就能享受文化魅力,感受名家风采,不断提升省会文化品位。

在许荷英戏剧家工作室,你可以尽情欣赏中国戏剧梅花奖“二度梅”获得者精彩绝伦的戏剧表演;在孙昊鹏音乐家工作室,你可以驻足聆听宛转悠扬的古琴独奏;在程雪莉作家工作室,你可以走进作家的精神世界,一起探寻写作精髓……一个个特色鲜明的公共文化空间,像毛细血管一样延伸到城市的大街小巷,逐渐成为人们打卡的文化新地标,在朋友圈刷屏。

更让人期待的是,这只是一个“开始”。随着更多文化名家工作室建成投用,这些散落在石家庄各个角落的公共文化空间,将会潜移默化地营造城市文化氛围、改变市民生活习惯,它们就像一颗颗种子,伴随着城市发展生根发芽、蓬勃生长。

2022年度“感动省城”十大人物评选活动启动

本报讯(石家庄日报记者 刘青)由市委宣传部、石家庄日报社、石家庄广播电视台联合主办的2022年度“感动省城”十大人物评选活动日前正式启动。

自2005年至2021年,“感动省城”十大人物评选活动已经成功举办了十七届,评选出了170位感动人物(群体),成为省会精神文明建设领域延续年头最长、影响力最大、社会参与度最广的品牌活动之一。2022年度“感动省城”十大人物评选活动,将继续以“人格力量 城市榜样”为主题,以内涵丰富的“感动”为标准,梳理汇总2022年度在石家庄产生重要影响的人物及事迹,开展广泛的公众评选活动,推荐出十位最受人们关注、最具影响力的“感动”人物。通过这些“感动”人物的引领和示范,进一步弘扬社会正气和城市精神,激发全市人民“撸起袖子加油干、风雨无阻向前行”的壮志豪情,凝聚社会各界热爱石家庄、建设石家庄的磅礴力量,进一步以精神文明新成效开创魅力之城新局面,为加快建设现代化、国际化美丽省会城市作出更大贡献。

本次评选活动共分候选人提名、公众投票、专家评审、颁奖盛典四个阶段进行。

提名以提名委员会提名为主、公众提名为辅,确定20名左右“感动省城”人物候选人。公众可通过电话、电子邮箱、无线石家庄App、微信公众号、网站等方式提名候选人、为候选人投票。评选委员会在公众投票评选的基础上,以无记名投票方式确定石家庄市2022年度“感动省城”十大人物最终人选。2022年11月11日0时至11月26日24时,组委会接受公众及各方面推荐候选人。评选标准具体如下:

(一)居住在石家庄市或主要事迹发生在石家庄市,事迹发生时间在2022年度或在2022年度引起社会广泛关注。

(二)具有能带给人以心灵冲击、让人感受到强大的人格魅力和昂扬向上精神力量事迹的个人或群体,背景、身份、职业、经历不限。

(三)事迹具备以下任意一个特点即可:

- 1.在经济、社会、文化等某个领域作出了重要贡献或有杰出表现,推动城市发展和进步,社会广泛关注,公众反响强烈。
- 2.在国家、城市重大事件(事项)中为国家和人民利益无私奉献、忘我拼搏、令人敬佩。
- 3.爱岗敬业,诚实守信,事迹突出,在平凡的岗位作出了不平凡的业绩。
- 4.个人(群体)的经历或行为对社会发展产生了重要、积极的影响,代表了社会价值观主流取向及时代精神。
- 5.个人在家庭、情感、事业、社会生活上的表现特别感人,体现出高尚的道德情操和良好的社会风尚。

评选委员会在公众提名的基础上,以无记名投票方式确定石家庄市2022年度“感动省城”十大人物候选人,2022年12月1日0时至2022年12月16日24时,市民可通过短信、电话、信函、电子邮箱、无线石家庄App、网站等平台进行公众投票。

2022年12月20日,专家评审委员会将在公众投票的基础上,以无记名投票的形式最终确定2022年度“感动省城”十大人物,评选结果将在石家庄广播电视台举行的2022年度“感动省城”十大人物颁奖盛典上隆重揭晓。2023年1月10日,颁奖晚会将在石家庄广电中心1000平方米多功能演播大厅举行。

评选活动组委会办公室电话:81586569

评选活动咨询电话:85881100

石家庄市人社局 上线“共享用工”平台

本报讯(记者 赵晓华)为进一步稳定和扩大就业,调配、利用好闲置的人力资源,降低企业人工成本,发挥人力资源市场调节作用,石家庄市人社局依托“石家庄市人社”微信公众号建立了“共享用工”平台。在企业与借出员工协商一致的前提下,该平台可帮助和引导缺工企业与劳动力闲置企业之间开展“共享用工”服务。共享用工模式既能够缓解借出企业的困境,也可以降低用工企业的人工成本,还可以增加共享员工的收入,调节劳动力市场供求,是实现企业、劳动者、社会三方共赢的创新举措。

有需求的企业与员工可以搜索关注“石家庄人社”微信公众号,点击“人社服务”模块进入“共享用工”平台。注册登录并经平台审核通过后,企业可以发布缺工需求与富余劳动力供给情况。平台将在尊重双方意愿的基础上,提供及时的动态调度匹配。同时,平台开设了“缺工企业”“富余劳动力企业”“共享员工”三个专区,原用人单位、现用人单位和共享员工三方,可根据行业、地域等多项要素进行定向推送、精准匹配。达成共享用工合作的企业要到所在地人社部门进行“企业共享用工合作协议”备案。单位之间、单位与员工之间,约定权利和义务,发挥共享用工降低成本、管控风险、保障权益的用工优势,为“有人没活儿干”的企业解决富余人员,为“有活儿没人干”的企业解决临时用工,为“待岗无收入”的职工解决灵活就业,为提升人力资源配置效率和稳就业发挥积极作用。

为了让共享企业和员工及时了解相关政策及服务,“共享用工”平台还设置了政策资讯模块。平台会及时发布国家、省、市出台的关于共享用工最新政策措施,确保共享用工合法合规、资源共享。

下一步,石市人社部门将进一步升级完善共享用工服务平台功能,为解决企业用工荒、劳动力闲置、员工提升自我价值等方面提供更加优质便捷的服务,助力企业高质量发展。

富强 民主 文明 和谐 自由 平等
公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善