

赵孟頫所书石碑整拓孤本现身金石展

在千年古县保定易县展出 吸引京冀众多书法大家和爱好者

本报讯(记者 石英杰)10月25日,展期一个月的“易水文脉·砚遇金石展”在千年古县保定易县举行,50余组碑刻拓片以及近百方易水砚珍品吸引了京冀学者专家。其中我国楷书四大家之一、元代书法大家赵孟頫所书两通石碑佚失后的整拓孤本现身金石展,颇具史料价值。

据悉,易县是联合国命名的首批“千年古县”,有300多处历史文化遗存,41处国家、省、县级文物保护单位,41项非遗,是“河北省文化产业十强县”、国家全域旅游示范区。此次展览由易县县委宣传部、易县文化广电和旅游局、易县文联共同主办,易水砚有限公司、易水砚传统技艺制作传习所承办。北京市文物局文物鉴定专家、历史文化学者赵昶、中国文房四宝协会副会长米军、河北省金石学会会长谢飞、河北省书法家协会副主席吴占良等专家学者以及当地市县相关领导参加了活动。

此次展览共展出展品一百五十余件,由“易水文脉”

和“砚遇金石”两部分组成,其中“易水文脉”按年代顺序布展,精选了易县以及易水流域所出各类文物拓片五十余件,涵盖新石器时代到当代各个历史时期的金石碑刻资料,其中不乏精品珍品和孤品,此部分由“文明之光”“古燕遗珍”“汉魏风度”“隋唐盛象”“宋元明清”和“赓续文脉”六个单元组成。

记者现场看到,展览中由元代大书法家赵孟頫书写的两通碑刻整拓吸引了众多书法大家和爱好者。赵孟頫博学多才,擅金石通韵律,是中国楷书四大家之一。敢于直言进谏的名将何玮死后归葬于易县码头村,神道碑“元平章政事太傅梁国公谥文正何府君神道碑铭”由程钜夫撰文、赵孟頫书丹,石碑至迟在清代就已倒地断裂不知所踪。同样由赵孟頫在晚年书丹的“敬元长墓碣铭”记载了敬元长先祖世系及其一生事迹,是珍贵的元代史料,历明清至民国后佚失。这两通石碑的整拓非常珍贵,尤其是名将何玮碑刻的整拓为海内孤本。此外,珍贵的拓片还有易县出土的商代兵戈铭文拓片,

燕下都出土的四代燕王青铜戈铭文、北魏太武帝拓跋焘东巡御射碑、唐代书法家苏灵芝书写的老子道德经幢等。

易水砚与广东的端砚齐名,有“南端北易”之称。2008年,易水砚制作技艺被列为国家级非物质文化遗产。“砚遇金石”部分分为“镇馆之宝”“大师典藏”“文人砚铭”“仿古臻品”“文创潮品”五个板块,是易水砚公司近年来收藏的古砚、创作的精品砚和创新的文创系列砚的一次全面集中展示,精选了清代以及“龙凤纹铺首砚”等当代易水砚精品一百余方。

“龙凤纹铺首砚”以易县燕下都遗址出土的国宝战国时期青铜铺首纹饰入砚,石材取自易水老坑玉黛石,质地细腻滋润。砚作传统圭形,与覆手龙凤纹铺首衔环纹饰相映成趣,将易州悠久的历史文化蕴于砚中。化透雕为浮雕,构思精巧,纹饰吉祥,充分展现古代燕国的灿烂文明。此砚器型端庄,合乎使用,沉稳持重,古韵悠然,为藏品级文房重器。

邯郸一社区成立“志愿者银行” 做好事得积分可兑换礼品

本报讯(记者 杨伟广)“兑换一块香皂需要20分,兑换一瓶酱油需要30分,兑换一盒笔需要5分……”10月25日上午,在邯郸市丛东街道办事处欣甸社区“志愿者银行”,小区志愿者用积攒的积分高兴地兑换生活物品。这所“银行”存进的不是金钱,而是满满的爱心和奉献。付出就有回报,自从“银行”成立以来,越来越多的居民加入志愿者队伍,为社区提供温暖的服务。

记者在欣甸社区综合服务站看到,里面有一个货架,上面摆放着大米、酱油、醋、香皂、洗衣液等各种生活用品,每样物品下面都有积分值。在货架的旁边还贴有一张积分管理表,上面记录着扶老助残、环境整治、法律咨询、心理辅导等服务项目和对应积分,志愿者工作的时间越长,积分也就越多,而且积分还可以转让给亲朋好友或者需要帮助的人。为方便管理,社区为每一位志愿者办理了一张“爱心存折”,志愿者凭借“爱心存折”上的积分便可兑换相应物品。

“您好,这是我的爱心存折,帮我兑换一瓶香醋。”小区志愿者任江海开心地说,“我从今年四月份担任小区志愿者,利用空闲时间做一些打扫卫生、配合社区防疫、送物资等力所能及的事情,不仅可以帮助别人,社区还给积分,自己也能得到回报,何乐而不为呢?”正说话间,服务站的暖气管漏水了,任江海二话不说,赶紧将漏水的地

方堵住,之后又拿起拖把把整个屋子都拖得干干净净。之后,社区工作人员在他的爱心存折上加了分。

欣甸社区党支部书记赵菊霞告诉记者,“志愿者银行”是邯郸市创制性推行的志愿服务新模式,是集志愿服务发布、志愿服务时长记录、志愿服务积分存储和兑换功能于一体的平台。以党建为统领,以志愿者为主体,以辖区企业商户资源为支撑,旨在通过推行爱心积分制度,让志愿者“存储”爱心,“支取”幸福。目前,欣甸社区志愿服务队已经发展到30余人,他们带头守护、管理自己的家园,社区环境和风气得到了很大改善,真正形成了共治、共建、共享的新格局。

据了解,“志愿者银行”也接受来自社会各界的爱心捐赠,所有单位或个人都可以通过实物捐赠等方式认领爱心超市的货架,对进行捐赠的单位或个人,在爱心货架上制作专属介绍和展示。所捐赠的款物,根据困难家庭、低保对象、残疾人等弱势群体实际需求发放到位。同时,根据辖区弱势群体帮扶申请,提供力所能及的帮助。

据悉,为普及志愿理念、弘扬志愿精神、促进志愿服务活动的蓬勃发展,2022年5月,邯郸市民政局印发了《邯郸市推行“志愿者银行”试点的实施方案》。近期,“志愿者银行”更是成为邯郸市的热点名词,全市已成立上百家“志愿者银行”。

衡水“泥人张” 泥塑冀州古城墙

本报讯(记者 东方)近日,衡水第五批市级非物质文化遗产项目——“冀州乡土泥塑”传承人张晶霄师徒匠心独运,巧妙地运用家乡的泥土“复原”冀州的历史,创作了一组冀州古城墙泥塑作品,为衡水湖5A级旅游景区创建贡献非遗力量。

据介绍,作品主体为方形结构,长宽均约1.2米,由张晶霄师徒6人花费半个多月的时间制作完成,完美地再现了东汉时期冀州古城墙的面貌。这个微缩版的冀州古城墙,涵盖了城门楼、瓮城、吊桥、护城河等特色古建筑,做工巧妙而精细,外城墙连绵斑驳,每一个细节都彰显着时代的印记,历史积淀感分外厚重。

城门楼及瓮城等处,设有各色人物近20个,每一个人物都经过了精雕细琢,面部表情生动,看上去栩栩如生,创作者在扶梯、武器、旗帜等小部件的设计上,也加以巧妙构思,十分贴合时代感。此外,作品切面处还精心塑造了夯筑模型,展示了古代筑城工匠人物和器具设施,再现城墙夯筑的过程,让观者仿佛穿越了时空,行走在历史的长河中。

据了解,冀州古城始建于汉代,具有2000多年的历史,从汉代筑城,唐、宋、明清时期均有修缮与规模变迁,一直沿用至近代。现今地面上仍保留3000余米汉至明清各时期城墙遗址和2000余米护城河,是研究我国古代北方城市格局变迁的重要实例。目前,张晶霄师徒创作的泥塑古城墙作品已获邀进入冀州古城遗址陈列,供游客观赏。

应急演练进校园 共筑安全防护墙

本报讯(记者 杨伟广 通讯员 张飞翔)为进一步加强平安校园建设,提升校园安全防范能力,近日唐山市公安局路北分局乔屯派出所积极开展“护学岗”的同时,与辖区学校联合开展了应对突发事件演练活动。

演练前,民警首先检查了校园一键报警、灭火器等安全装置,并针对校园应对突发事件的流程以及各种防暴器具的使用方法,为学校安保人员进行了详细讲解和培训。

随后,由学校一男教师模拟不法分子闯入学校,安保人员通过一键报警装置向派出所求助,民警迅速出警,与安保人员合力制服不法分子,确保了校园安全。演练过程中,所有人员反应迅速、配合密切、执法规范、处置妥当,达到了预期效果。

通过演练活动,进一步提高了校园安保人员应对突发事件的处置能力,强化了警校合作机制,为维护校园安全提供了有力保障。

双胎体海洋漂浮输油软管爆破试验完成

本报讯(记者 东方)近年来,衡水景县不断加大科技创新力度,实施创新驱动战略,加快推动新旧动能转换,日前,双胎体海洋漂浮输油软管的爆破试验在当地顺利完成,爆破所取得的数据,完全符合相关国际标准。此次爆破试验的成功,标志着我国在海洋漂浮输油管领域取得了又一次重大突破。

橡塑制品业是景县三大传统产业之一,主导产品有17大类、上千个品种,其中液压增强软管、大口径海洋用柔性管等10类产品产销量位居全国第一,液压增强软管国内市场占有率达到40%以上。目前,景县橡塑产业拥有一般纳税人企业1903家,规上企业58家,从业人员5万多人,2021年销

售收入达到298.8亿元。如何提高传统产业自主创新能力,从而改造提升传统产业整体水平,成为该县经济发展的关键所在。

产业产品的创新突破离不开政策、平台的重要支撑。作为河北省创新型试点县,景县编制了《产业发展规划》,确立了到2025年底,橡塑产业主营业务收入突破500亿元。同时围绕产业创新发展需求,建设了橡塑制品研究院、橡塑省级产业技术创新战略联盟等一系列创新服务平台;鼓励支持橡塑企业研发具有自主知识产权的新产品、新技术,主持、参与国家标准、行业标准的修订,让企业掌握市场“话语权”,成为行业“领跑者”。