



■石家庄正定古城。

这些古城见证石家庄厚重历史

石家庄正定古城：“三山不见”“四塔”流芳

正定古城距离石家庄市只有 15 公里，历史上这里是“北方三雄镇”之一，保留了大量古建筑，历史上中山国、恒山郡、常山郡都曾管辖这里，但是，正定境内却没有一座山，因此当地人留下了“三山不见”的老话。当然这句老话还有后面几句，加起来便是“三山不见，九桥不流，九楼四塔八大寺，二十四座金牌坊”。行走在正定古城内，随处可见唐、宋、元、明、清、民国、现代这些不同时代的建筑，它们是古城绵远不断的历史，也是正定最吸引人的地方。

“九楼四塔八大寺”中的“四塔”分别为：天宁寺凌霄塔、广惠寺华塔、开元寺须弥塔、临济寺澄灵塔。四座塔各有千秋，交相辉映，是正定古城绝不可错过的风景之一。

隆兴寺，当地人也称之为“大佛寺”，其在历史、建筑、雕塑、书法等领域有六项“全国之最”，在游览时要记得特别关注。

阳和楼是正定历史上一座名楼，有“畿南名楼”“镇府巨观”之美誉，历代文人墨客吟咏颇多。正定的“九楼四塔八大寺”中，阳和楼就位列九楼之首。现在的阳和楼是在原址上重建的，虽是仿古重建，但地位依旧非常。夜幕降临后，更适合游览阳和楼，登楼远望正定古城的夜景，流光溢彩，非常绚丽。

南城门是正定古城的标志性建筑，它始建于东晋十六国时期，明代扩建修缮，形成了如今我们看到的城墙。正定城墙属于府级规制，周长 24 华里，设有四座城门，每座城门均设有里城、瓮城、月城三道城垣，形成曲折迂回之势，起到了易守难攻的防御作用，这在我国古城墙的修建中别具一格。

荣国府是仿明清古建筑群，它的建造完全按照《红楼梦》书中的描述。共有房间 212 间，游廊 102 间，分为东、中、西三路，各路均为多进四合院格式。在荣国府的旁边还有曹雪芹纪念馆，带人们走进这位文学大师的艺术人生。

中山古城考古遗址公园：距今 2000 多年的“神秘王国”

中山古城考古遗址公园位于石家庄市平山县三汲乡，主要包括中山国王陵陈列馆、中山王厝墓、中山文创园等。

中山国由白狄族鲜虞部建立，曾多次崛起，又数次灭国，在大国的夹缝中顽强生存，展现了不屈的民族精神。由于史料缺失，中山国又被称为神秘王国，直到上世纪 70 年代，在平山县三汲乡发现了中山王族大墓和古城遗址，这个被埋藏了两千多年的王国才重新呈现于世人眼前。现在我们能够接触到的中山国资料，大部分是通过近现代考古发掘得出的，所以中山国被称为是“一个寻找回来的国家”。这个繁华的战国大都市，有着发达的农业、手工业和商业，尤其是青铜器达到了当时青铜器制造的最高水平。

中山国王陵陈列馆模仿春秋战国时期台榭式宫



石家庄市所辖区域，既是北方城市起源较早的地区，也是古代城垣密集的区域，最晚在商代已出现都市。见诸史籍记载的当过县或县级以上政治治所的历代城垣至少有 60 余座，其中有 17 座古城作为州县的政治、经济、文化中心，一直延续到近现代。让我们走进其中一些古城景区，与历史对话，感受石家庄的深厚文化底蕴。



■通过沙盘可以了解中山国都城布局。



■井陘县长天宋古城。

殿修建而成，展示面积 3100 平方米，分为地上和地下两部分。地下为中山国文化专题展示，设有河北省文物研究所考古工作站。地上一层为中山国历史文化和古城遗址的保护与发展展示，复原了中山国议政大殿场景，也是国王接见各国使臣，举行宴饮歌舞的地方。大型历史纪录片《中山国》就曾在此取景拍摄，纪录片总收视率超 6 亿人次，引起了探寻中山国文化的热潮。

通过陈列馆内的沙盘模型可以了解中山国都城布局。中山国都城面积约 18 平方公里，人口约 10 万，是一个繁华的大都市。都城分区明确，有宫殿区、官署区、居民区、商业区、王陵区等。城中山丘叫小黄山，印证着中山国国名的由来——城中有山，故曰中山。东城门外有东堡城区，用于屯兵和瞭望敌情。

中山王厝墓和东侧的哀后墓，历经两千多年风雨，直到发掘前，封土仍高达 15 米。在中山文创园考古探索中心，有铸铜体验区、陶艺体验区，可以在这里体验一下国宝是怎么做出来的，还有酿酒体验区和射艺体验区。

中山国虽然最终消失在历史长河中，但是它留下的灿烂文化、精美文物，千百年来流韵不绝。

井陘县长天宋古城：县级城池的“活化石”

天长宋古城位于井陘县长天镇，距离石家庄市 50 公里，距离山西省阳泉市 50 公里，自古以来就是河北通往山西的交通要道，也是兵家必争之地，素有燕晋通衢之称。天长镇形如簸箕，绵河流经此地，北岭居于后，依山傍水，山清水秀。唐代大诗人王维路过井陘时，以“井邑傅岩上，客亭云雾间，高城眺落日，拯浦映苍山”之句赞美这里的山水风光。

天长镇始名汉代，自宋朝开始在这里治县。如今依然有 4 万人口在城里生活，古城的整体布局完整，街巷交错，民居古朴，明清古建筑更是大量保存，可以说是县级城池的“活化石”。

古城内古迹众多，有井陘古瓷窑遗址、井陘古驿道，文庙、城隍庙、龙窝寺、通济桥、显圣寺等保存完好，皆山书院、王家大院、衙门、都堂府、总兵府等分别是市、县级文保单位。

如今，天长古城墙依然伫立在绵河之畔，全长 1700 米，始建于宋朝，明清进行了修缮，城门和瓮城用青砖砌筑；城墙多是就地取材，用河卵石砌筑而成。从战争防御来看，这些表面光滑的河卵石，增加了敌兵攻城难度，这在我国城池的修建中实属少见。

城内南门街的王家大院是井陘县现存最完整的古民居，始建于明朝末年，经过清、民国的扩建，占地 15 亩，房屋 162 间，堪称是当地的豪门大户。

天长镇在 2007 年被确定为河北省第一批历史文化名镇，2008 年被评为中国历史文化名镇。如今，天长宋古城正以全新的面貌示人，走在古城的街巷里，仿佛穿越过去，感受千年古城的文化魅力。

本报记者 马冬 综合整理