

# 今天预计要下雨 还有短时大风

## 大家外出记得带雨具 也要防范相关风险

本报讯(记者 崔虹)雨姑娘刚刚歇了一天,今天又要来了。昨天,记者从市气象台了解到,今天,冷暖空气又要碰面,然后就为大家带来一场中雨级别的降雨,个别地方也许达到暴雨级别。所以,大家外出记得带雨具的同时,也要注意防范相关风险。

上周,雨姑娘频繁光临省城,让大家在炎炎夏日体会到了难得的凉爽。不过,昨天,随着雨水的离开,太阳高调回归,气温开始反弹,最高停留在了33.2℃。加上空气中湿度较大,在50%左右,所以,炎热再次占据了主导地位,人们体感也不太舒服。

虽然本周天气以晴好开端,然而,今天,雨姑娘又要强势登场。根据市气象台监测,今天白天到前半夜,省会将出现一次较强的强对流天气过程,全市预计将迎来中雨,个别点能达到暴雨。需要提醒大家的是,强对流主要时段为今天中午到傍晚,降雨时伴有雷电、8-9级短时大风、短时强降水等强对流天气,个别地方可能有冰雹。因此,大家今天外出时一定要注意安全。雨姑娘来得急,去得也快。明天又将是晴间多云的天气,最高气温32℃。

# 石家庄三位选手 中国(黄河流域)戏剧红梅大赛获奖

本报讯(记者 黄莹)6月26日至7月1日,第五届中国(黄河流域)戏剧红梅大赛在山东聊城成功举办,石家庄三位戏曲演员喜获佳绩,石家庄市丝弦剧团康佳乐、市河北梆子剧团李淑芬荣获一等奖,市丝弦剧团青年演员齐卫锋获得三等奖。

“我觉得自己特别幸运!”谈起此次获奖感受,90后演员康佳乐告诉记者。此次赴鲁他表演的是自己的代表剧《大唐魏徵》中的一折。《大唐魏徵》是市丝弦剧团近年来重点打造的剧目,也是一部家乡,是戏演绎家乡名人的精品剧,曾荣获2019-2021年度石家庄市精神文明建设“五个一工程”,剧中康佳乐饰演魏徵一角。参赛现场,8分多钟的演出中,康佳乐借助抖髯口、舞水袖、搓步等戏曲常规程式化动作,将魏徵不屈不挠进言、请命的形象淋漓尽致地呈现在舞台上,赢得了现场观众的热烈掌声。

市河北梆子剧团李淑芬此次凭借《钟馗》中的一折获得一等奖。李淑芬为戏曲大家裴艳玲入室弟

子,这版的《钟馗》正是由裴艳玲担任艺术总监,该剧甫一上演就收获了诸多好评。李淑芬表示:“感谢主办方给我们提供了这么好的展示平台,比赛过程中,各地戏曲演员进行了学习和交流,可谓获益匪浅。”

据了解,第五届中国(黄河流域)戏剧红梅大赛由中国(黄河流域)戏曲联盟、山东省文学艺术界联合会、聊城市人民政府主办。本次大赛共有来自山东、河南、河北、青海、内蒙古、北京、天津等15个省、直辖市、自治区及新疆生产建设兵团戏剧家协会选送的150余名选手参赛,表演涵盖了京剧、丝弦、晋剧、豫剧、评剧、藏戏、秦腔、河北梆子等30多个剧种。大赛期间,各地演员们纷纷拿出看家本领,倾情演绎、力求完美,展示扎实专业功底的同时,着力表达不同剧种的独特艺术魅力,呈现出一场场技艺精湛、异彩纷呈戏曲盛宴,令观众们大呼过瘾,也深切感受到戏剧艺术的强大感染力,领略到民族文化的博大精深。

# 街道联合公安进社区宣传反诈骗

本报讯(首席记者 杜慧)近期,石家庄市长安区长丰街道、中山东路街道陆续开展“守住钱袋子护好幸福家”为主题的防范和打击非法集资宣传、反诈宣传等志愿服务活动,不断增强居民群众的自我保护能力,学会用法律手段维护自身合法权益。

长安区长丰街道党员志愿服务队和市公安局经侦支队志愿服务队联合,日前在沿西社区开展防范和打击非法集资法制宣传红色志愿服务活动。党员志愿者通过现场展示图片、发放宣传页、讲解案例等多种形式,向居民介绍了非法集资活动的性质、种类、形式、危害性以及从事非法集资活动会受到的法律处罚等相关知识,提醒居民增强风险辨别能力,坚决抵制高回报诱惑,不接受各类非法集资的资料,不散播非法集资的信息,不组织参与非法集资的活动,帮助居民树立正确的理财观念,以平常心对待投资理财,对投资项目承诺收益越高的,越要保持清醒头脑,用审慎的态度进行投资理财,不听信一夜暴富的神话,合理合法地进行投资理财。

当天的宣传活动受到了老年朋友的欢迎。“社区举办的这个宣传活动贴近生活,贴近实际,特别实

用。我们自身要提高辨别能力,不能轻信陌生人,守好我们的钱袋子,度过幸福的晚年生活。”古稀老人刘禹感慨说。

长安区长丰街道党工委联合勒泰中心联合党委、兴东街北社区党总支、长征街派出所、新源物业积极发挥“五社联动”作用,携手德正社工、红色社区社会组织、共驻共建单位和志愿者,通过反诈宣传进社区、进机关、进企业系列活动,强力推进反诈宣传攻坚行动。反诈宣传“进社区 进机关 进企业”系列宣传活动启动仪式暨首场宣讲会日前在新源燕府党员活动室举行。来自长征街派出所的吴警官以现实生活中的案例,让居民意识到学习金融知识和提升反诈意识的必要性。楼宇企业负责人向大家普及了防范诈骗相关金融知识。

“下一步,我们将针对辖区特色,继续进社区、进机关、进企业,打造‘红色领航、智慧金融、安享生活、和谐社会’为特色的金融宣传模式,开辟反诈宣传新路径,实现反诈宣传全覆盖。”中山东路街道相关负责人说,通过这一系列反诈宣传活动,提高辖区居民识别和防范金融风险的能力,营造出全民反诈的浓厚氛围。

# 大型民族管弦乐《雄安》 石家庄首演

本报讯(记者 黄莹)7月1日晚,由河北省委宣传部、河北省文化和旅游厅、河北演艺集团主办,河北省歌舞剧院演艺有限公司组织创排的大型民族管弦乐《雄安》在河北省艺术中心精彩首演。

大型民族管弦乐《雄安》立足河北丰厚的历史文化资源,聚焦雄安新区建设的火热实践,用民族音乐的形式生动讲述“未来之城”建设的动人场景,讴歌雄安新区建设者们拼搏进取、追梦圆梦的奋斗精神,喜迎党的二十大胜利召开。

演出特邀青年作曲家、浙江音乐学院副教授王云飞担任作曲,国家一级指挥、山东省歌舞剧院民族乐团团长马海龙执棒指挥,还特别邀请青年二胡演奏家张咏音、青年笙演奏家申玉晶、古筝演奏家董静怡,以及山东省歌舞剧院民族乐团的21位优秀演奏家倾情演出。

大型民族管弦乐《雄安》由《凤雅燕赵》《红色随想》《未来之城》三个篇章组成。第一篇章《凤雅燕赵》以弘扬传统文化为基点,追寻雄安历史印记,包括打击乐与乐队《鼓动雄州》、民族管弦乐《乐萦安州》。在第二篇章《红色随想》部分,二胡与乐队《雁翎》、竹笛与乐队《嘎子》生动刻画出白洋淀“水上飞将军”雁翎队与小兵张嘎的艺术形象。终章《未来之城》让观众对雄安新区的美好未来心怀无限憧憬。

“创作之初,我们曾多次到雄安新区进行采风,深入了解那里厚重的历史文化、红色文化。当我看到新区当下火热的建设场景时,感觉特别震撼。正是有了深入立体的全方位了解,才有了创作的冲动和整体构思,也倾注了很多情感。”作曲家王云飞表示。

“这是我们首次用民族管弦乐的形式表现雄安新区建设题材。在创作过程中,主创团队深入挖掘河北红色基因,聆听雄安新区的时代之声。另外,作品在民族管弦乐形式创新方面进行了探索。”河北省歌舞剧院演艺有限公司党委书记、执行董事罗洪亮介绍,作品中涵盖打击乐、管弦乐、竹笛、二胡、笙、古筝等多种民族乐器,能够带领观众在管弦的交响与变奏中获得缓急有致、情感迸发的审美体验,同时也将引导当下民乐创作者发掘民族管弦乐与华夏精神的多种结合形式。该作品是我省创新民族音乐创作的有益尝试,是打造思想精深、艺术精湛、制作精良的新时代优秀文艺作品的具体实践。

# 河北省直文艺院团 惠民演出季启动

本报讯(记者 黄莹)7月1日,由河北省文化和旅游厅主办、河北演艺集团承办的省直文艺院团文化惠民演出季活动正式启动。

本次演出季活动主题突出,特色鲜明,以迎庆党的二十大为主线,以优秀的舞台艺术唱响时代主旋律,讴歌新时代伟大成就,用心用情鼓舞新征程奋进力量,为大众奉献高水准的艺术盛宴,繁荣文化消费市场。演出季将持续至10月,河北省河北梆子剧院演艺有限公司、河北省话剧院演艺有限公司、河北省歌舞剧院演艺有限公司等8家省直文艺院团将在全省范围内进行150余场演出,其中包括90余场剧场演出、60余场基层演出。

据了解,本次演出季演出形式多样,既有高雅艺术精品新作,又有传统文化创新表达。演出剧目包括京剧、河北梆子、话剧、儿童剧、音乐剧、交响乐、民族管弦乐、杂技剧、戏曲等多种艺术表演形式。其中包括反映时代精神的话剧《塞罕长歌》、民族管弦乐《雄安》,弘扬中华优秀传统文化的交响音乐会《红楼梦》、河北梆子《白蛇传》、京剧《昭君出塞》,备受孩子们欢迎的儿童剧《狐狸与枪》、魔幻儿童剧《木偶奇遇记》、杂技儿童剧《绿色动员令——垃圾分类》等,在充分全面展示省直院团艺术创作的深厚底蕴和创新创造活力的同时,丰富群众精神文化生活,促进文化发展和繁荣。

本次演出季持续时间长、覆盖范围广,不仅在河北省艺术中心、石家庄大剧院、天缘剧场、河北省话剧院儿童剧场等省会剧场举办系列演出活动,还将深入城市广场、社区及全省各地基层乡镇进行惠民演出。本次演出季采取“政府补贴、市场运作、低票价惠民”的方式,百元以下票价占比达到40%,惠民票价最低票价低至40元,观众可使用文化惠民卡进行购票。