

柴武台上凌云阁 善众寺留柴武名

□图/文 梁剑章

高阔柴武台 巍巍凌云阁

放眼望去,今天的柴武台依旧高阔壮挺,周围是昔日的黄土和杂石围护,台上可以看到绿植丛丛,浓荫环绕。据栾城区作协主席王建强介绍,现在的柴武台东西宽 98.7 米、南北长 137 米、台高约 4 米。可以想象,经过两千多年的风雨侵蚀,高台能够保存到今天实属不易。

凌云阁建在柴武台中心位置,是一道壮观的风景。阁楼坐北向南,分为上下两层,面阔三间,中间开门,木格式通透大窗,采光极好。正面有六根红色立柱支撑檐廊,斗拱式榫卯,四角飞檐,显示出中国古代的建筑风格。阁楼台阶设为两层,第一层为大基座,台高 2 米,四围用仿石材料镶嵌立面;第二层为阁基,基高一米。登上台阶便到达阁门。两级台阶均有石质护栏。阁楼第二层为木质护栏,均起到安全之感。阁顶为歇山式,中脊镶有石雕装饰。二楼悬挂的匾额由栾城籍书法家李午申题写,字体苍劲浑厚。

阁楼内环墙设置展板,图文并茂地介绍古邑栾城的历史及历史人物、历史文化,特别是以柴武、苏味道、苏东坡的事迹为主。正面墙边悬挂今人撰写的《凌云阁记》,洋洋洒洒 800 余字,详细介绍了凌云阁的修建过程,昭示的历史意义和对栾城历史上著名人物的缅怀追思情结,以凌云志而抒怀。从一楼到达二楼为单道楼梯,显得比较陡峭。整个阁楼外观庄重、雄伟、高耸。

在凌云阁南北两端,建有两座古亭,与凌云阁形成一条中轴线。南亭双檐四柱,顶边开设透空窗棂,亭旁置“善众寺遗址”碑,背面刻有简介。北亭六柱单檐,东西各置石碑两幢。东碑书“柴武台古墓”,西碑书“柴武台遗址”,均标明为省市文物保护单位。凌云阁台上的东北角,留有一块柱基石,表面风化比较严重,但雕刻精美,应该是当年善众寺的遗存之物,留在此处作为纪念。

凌云阁于 2001 年奠基建设,当年落成。周围经过 20 多年的植被培育,整座台上已是绿树繁茂,层层叠叠。特别是两棵直径一米多的梧桐树矗立在阁楼前面,更为凌云阁增添了几分壮美。

悠悠善众寺 千载久闻名

今天的凌云阁是“恢复善众寺一字。”两千年前,柴武台是西汉棘蒲侯柴武的墓冢,《栾城县志》载:“柴武台,在城东北二里,西汉棘蒲侯柴武之墓。”当初的封土应该比今天还为高大。南北朝至隋(约 550 年前后)时,台上建成一寺,寺名曰:善众。善众,应该是扬善为民,普德于众生之意。史传是柴武裔孙柴英师任主持时所建。自古台(墓)上建寺并不多见,这可能为建筑中的首创。寺庙建成后香火日盛,特别是到了唐代,更吸引了一代高僧惠休、辨敷、辨英等皆著迹于此。唐代高僧玄奘去西天取经之前,也曾在此挂锡,以至于形成台(墓)不及寺出名的局面。金代的战火动乱,使善众寺在一场大火中变为废墟。

元朝中统初年(1260 年),广东僧人明悟大师寅公和其弟子惠满重修善众寺,而后主持僧惠满的弟子智辨相继修缮。修整后的寺院寺前设三道门,寺中是两座大殿;寺后是高高的楼阁,僧会斋室俱全。寺内还开辟一块土地种植苹果树、梨树。寺旁建一旅



■凌云阁。



栾城区东北角寺下村西,有一座高大的土岗,称之为柴武台。台上的凌云阁,处于高岗中心位置,是园区内最高、最为醒目的建筑。追寻这座阁楼的建设,莫不与西汉功臣柴武、柴武墓冢、善众寺有着十分密切的关系。烈烈夏日,我们走进这里,探讨两千年的历史风云。



■凌云阁南面古亭。



■凌云阁北面古亭。



■柴武台遗存柱基石。

店,以备寺内常用开支。整个寺庙殿宇巍巍,金碧辉煌,成为远近闻名之胜利。

元代复兴之后到明末清初,善众寺一直香火不断,僧众甚多,古柏参天,为栾城游览胜地,再加上柴武台清新的自然环境,古时乘晓登临,雨露纷飞,云雾缭绕,因此形成“柴台晓雾”栾城八景之一。明万历年间栾城知县周复元曾作诗《友人邀游善众寺》:“折简劳畴昔,郊原此一行。林深藏古寺,花晚出秋城。”清乾隆年间栾城知县顾之麟亦有《初夏登台寺》诗云:“汉时名迹寄旃檀,栾氏遗风此壮观。白玉桥长珍重过,青铜古柏往还看。三分春色余新绿,百里秋毫数远峦。已是熟游游不尽,更从初夏一凭栏。”

清中晚期后,善众寺逐渐势微,知县梁晋在《栾城怀古》中写道:“古柏阴森废四门,寒烟蔓草断人魂。棘蒲事业空台在,虚说柴侯南北村。”清咸丰三年(1853 年)九月初四日,太平天国北伐军在栾城和清军激战,知县唐盛被杀,善众寺最终毁于战火,形成夯土遗存。民国时旧址建栾城乡村师范学校,新中国成立后又建寺下村小学和梨园。新世纪初年,栾城县政府将小学迁出另建,凌云阁随之落成。

享誉棘蒲侯 功高寿亦丰

柴武,西汉初期开国功臣,一代名将,其战功卓著,声誉甚高,死后归葬栾城。按当时故里迁葬规制,一般认为柴武是栾城人。

秦朝末期,陈胜、吴广在大泽乡举起反秦旗帜,各地纷纷响应。秦二世元年(前 209 年),柴武率领 2500 人在薛地(今山东滕州市一带)起兵。秦二世二年,齐将田荣被秦将章邯围困在东阿,柴武率军营救,打败秦军,一战成名。后来他领兵经过霸上(今陕西西安市东),投靠了刘邦,从此陪伴刘邦戎马天下。汉高祖三年(前 204 年),齐王田广、齐相田横为防备汉韩信军东进攻齐,屯重兵于历下(今济南东)。刘邦派酈食其说服田广、田横,与汉和好,齐王于是解除了历下的戒备。十月,韩信令将军柴武乘机袭破历下齐军。

高祖五年,刘邦率领诸侯军包围楚军,柴武与绛侯周勃跟随刘邦在垓下战役时统领后军,受到刘邦的高度信任。高祖六年,刘邦论功排序,封侯 143 人,位次靠前的有萧何、曹参、张敖、周勃、樊哙等,柴武被封为棘蒲侯,位居第 13 位。高祖十一年(前 198 年)春,韩信勾结冒顿率领匈奴骑兵一起侵入参合城,对抗汉朝。汉朝派遣柴武带兵前去迎击。两军交战,柴武大破韩王信的匈奴骑兵,攻下参合城,并将韩王信斩杀。

汉文帝三年(前 177 年),济北王刘兴居得知文帝摆驾代地,便佯装反击匈奴,密谋趁势起兵造反,并打算袭击荥阳。于是文帝下令丞相灌婴撤回部队,派遣棘蒲侯陈武(柴武)为大将军,率领十万部队前去讨伐。柴武不辱使命,在八月间俘虏济北王刘兴居。刘兴居自感罪孽深重,畏罪自杀。柴武又一次为稳定汉朝立下战功。

文帝时,柴武曾议征南越、朝鲜。当时越南和朝鲜都是汉朝属国。柴武上书曰:“南越、朝鲜,自全秦时内属为臣子,后且拥兵阻厄,选蠕观望。高祖时天下新定,人民小安,未可复兴兵。今陛下仁惠抚百姓,恩泽加海内,宜及士民乐用,征讨逆党,以一封疆。”此事后来虽然没有得到汉文帝的应允,但足可见柴武的一片忠心。

汉文帝六年(前 174 年),柴武之子柴奇与淮南王刘长密谋造反,事情败露后被捕。汉文帝后元元年(前 163 年)柴武卒,谥号刚侯,因柴奇曾谋反,不得继承侯位。棘蒲侯国被除。但柴武的封号没有改变,他本人也没有因此受到株连。

身为一代名将,柴武的一生经历了灭秦战争、楚汉战争、斩杀韩王信、迎立文帝以及平靖济北王叛乱等重大政治事件,并且享得高寿善终,归葬栾城,建立高大墓冢,实属难得。

以纪念柴武为主题的柴武台公园,于 2015 年 10 月建成开园。公园布局包括柴武文化、“三苏”文化、民俗风情、文学空间、健身康健等多项内容,园内植被浓荫,花草繁茂,亭阁相映,荷池荡漾,曲径通幽,浓缩了城市文化品质,提供了人们休闲、健身、娱乐的场地。高高矗立的凌云阁,既孕育了“他年名上凌云阁,岂羨当时万户侯”的传统风俗,也注入了今天新时代发展中的全新理念。