

▲ 玉壶冰心

端午之魂

□ 米丽宏

端午,在民间是一个隆重的节日。

南方的端午宴,讲究“十二红”:四碗八碟,四冷、四热、四果鲜。红,是宴席上的主色调,红烧、红焖、红炖、红扒,还有凉拌的本色红,真是满桌红艳,一片繁华……而在北方,餐桌上的主角,永远是“粽子”。

有一首歌谣:“有棱有角,有心有肝。一身洁白,半世熬煎。”说的就是粽子,但细想,总觉又在比喻一个人。这个人是谁呢?小孩子都知道。

北方的粽子,主料是糯米,外加栗子、红枣、五色豆,不加肉,因此口味清新香甜。包粽子,是一项技术活儿。宽宽的苇叶,围成叶碗儿,米豆装足,点缀上红枣、栗子;将苇叶一折一盖一裹一缠,最后用蒲草梗儿拦腰系住。一个有棱有角的粽子转瞬就碧绿地现身了。

有人说,粽子棱角分明的外形,象征屈原刚直不阿的品格;雪白的糯米,象征屈原廉洁清贫的一生;而那颗红枣,既象征屈原对楚国的赤子之心,又包含着人们对屈原崇敬眷恋的火热之心。民间的说法,虽浅白,却也朴素直率。

我们所有的节日,固然离不开饮食文化,但饮食的背后都有着浓厚的人文精神。处于农历五月的端午节,因收留了一位伟大诗人的高尚魂魄,便拥有了充盈的内涵。

公元前278年,秦国大将白起挥军南下,攻破了楚国都城郢都。当铁骑闯开郢都的大门,老人孩子的哭声划破长空,一直主张联齐抗秦的三闾大夫屈原彻底绝望了。他不甘,极度苦闷。农历五月初五这天,他来到汨罗江边,抱石投江,以死明志。

他把那些炽热的诗句,留在了岸上,留给了端午:“长太息以掩涕兮,哀民生之多艰”“亦余心之所善兮,虽九死其犹未悔”……他把澄澈的江水当作了身心最后的归属地。

▲ 王无声处

不同寻常的粽子

□ 水沐菁华

这个端午不一般,因为端午过后女儿就要参加高考。

高考在人的一生中算是“大事”了,女儿也不例外。

而我作为一个名副其实的陪考妈妈,说不紧张那是骗人的,即使在女儿面前表现得再淡定再平静,内心也是充满了各种焦虑和慌张。也因此,近来高考之外的任何事情我都没有心思去认真应对了,比如这端午,我就打算应付差事地从超市买一些粽子算了。

母亲制止了我,她说:“别的端午可以不包粽子,但今年必须得包。”我不解,她解释:“孩子马上要高考了,高考高考,‘高粽’高中,粽谐音‘中’。所以,这样重要的时刻一定要亲手包粽子才有意义、有诚意。”

她这一说,我一直紧张的心忽然就放开一些了,真的是“良言解千愁”。于是,我跟着母亲一起开始准备食材。

母亲过任何节日都喜欢多准备一些食材。而对于今年有着不同意义的粽子,她更是绑足了劲儿地准备,不光在数量上有了提升,粽子的种类上也增加了,白糯米、黄糯米、蜜枣、红豆、花生、葡萄干……列了一个长长的单子。

看着母亲被粽子原料塞满的冰箱,我的头都大了,想着这要包多久?然而母亲却很淡定,她让我别着急,有东西、有计划,一切就好办。

好吧,母亲是家里的厨师长,我相信她的能力。

从此,屈原精神成了端午节的节日魂,吃粽子也被赋予纪念屈原的意义。一个甜美的端午粽,包裹的其实是民间的缅怀和敬仰之情。

小时候,我对端午节的认知,完完全全来自于香甜软糯的粽子。每每端午清晨,梦里便闻到了粽子香。我们一起起床便扑到厨房,看一眼满锅青绿,满足而惬意!急切切去洗了手脸,捞起一个,解绑绳儿,去苇衣,那晶莹的糯米,玉一般呈现!一口咬去粽尖儿,那种甜真是甜透了心,甜透了一生。

端午节上午,爹领着弟弟到姥姥家、老姨家、姑姑舅舅家送粽子;弟弟佩戴着香囊,兜里揣着艾草煮绿的鸡蛋,又神气又快乐。奶奶则在家里迎候着不断上门的亲戚和乡邻,大大方方接受着他们馈赠的粽子。自家的粽子去了,亲朋家的粽子又来了。一来一去,亲情、乡情和粽香,蒸腾出芬芳馥郁的节日风味。

在村里,端午节和所有节日一样,是分享祝福、传递亲情的日子。如果谁家因什么意外没包粽子,那些来自四邻八舍和亲戚家的粽子,便源源不断汇聚而来。端午节,成了共渡难关的媒介和精神上抵挡困难的盾牌。这些,殉国的屈原或许并不知道,他只是把自己的傲骨托付给了这个日子,为后世留下了一个芬芳的节日。我们真该为人间真情的传递向三闾大夫叩谢。

端午节,像裹粽子的苇叶,年年葳蕤,年年碧绿。它把所有的内容和精髓,细细密密包起来,让我们一叶叶打开,领略到世间的美好滋味和情义。

端午临近时,身边的朋友就开始为节日做准备。他们去超市买糯米、红枣,到河边割蒲草梗儿,到山岗上采艾蒿,缝香包,包粽子,挂菖蒲,插艾蒿……我也能想象到,南方的龙舟粉刷新,人们蜂拥江岸,赛龙舟,热热闹闹,轰轰烈烈。

而那个以生命为笔,填充了历史章节的人,让端午节承载了一种高贵的精神。那是端午的内核、端午之魂。

包粽子的前一天,母亲就把原料该洗的洗,该泡的泡,该腌的腌。第二天一早,她就召唤我过去。

我水平不高,粽叶卷成的漏斗,包着包着就散了。母亲笑笑,说我不是技术差,是心不静。她说包粽子,心静,手才能稳,稳了就成功了。当然,她说做任何事都是这个道理。

我佩服母亲,任何时候做任何事情她都能总结出让我开悟的智慧来。

我们包了蜜枣粽、八宝粽,我以为就结束了,谁知母亲又从冰箱里变魔法似的拿出两袋咸蛋黄和咸肉,说要包蛋黄粽和肉粽。我诧异,这类粽子可都是南方风味的粽子啊,在我们北方很少吃的。但母亲却说,她问过女儿了,女儿说想吃这两种粽子,所以她一定要满足女儿的心愿。

我只得继续当跟班儿。母亲边包边说,肉是自己卤的,味道好,吃着放心。她还让我往每个粽子里放两颗蛋黄和一根胡萝卜条,说这是“满分一百”的寓意。哦,我立刻就笑了。母亲赶紧说:“人要相信好事会发生,这样,人生才会充满喜悦和希望。”

我彻底服了母亲,全部都按她说的去做,给女儿包了六个蛋黄粽和六个咸肉粽,取“六六大顺”之意。一切都包好后,母亲就开始煮了,燃了计时的香,盖上了锅盖。

我站在旁边,看着氤氲的蒸汽徐徐飘出,心中充满了感激和希望,而之前那么多的焦虑和紧张也都随着这蒸汽烟消云散了。我没想到和母亲包了一次粽子,竟然包出了满心的幸福和智慧,让我彻底解开了心中的“淤堵”。

感谢母亲,感谢母亲的粽子。

▲ 芳草地

心有光明 沐光而行

□ 高青

光明路小学建校于1942年,是一所走过80年历程的学校,80年岁月的洗礼,让她在朴拙中蓬勃着盎然生机。今年,第80个生日如约而至,万千话语,谨以此记……

有这样一个美丽的地方,她是我们心的向往
风雨中,她已走过了80年
而今,欲加彰显出青春的活力
她有一个热情似火的名字——光明路小学
时光如古木参天,摇曳着无数的叶片
那一张张的日历,在春夏秋冬中飘散
不知不觉已无法分辨
究竟迎来过多少晨光熹微
又送走了多少繁星满天

踏入校园,灰白的围墙、古朴的树椅
暖风就这样拂过心田
光明如歌、光明如画
光明是诗的海洋,光明是花的乐园,光明是武的摇篮
剑贯长虹,孩子们把武德武魂传承
丝竹声声,孩子们把梦想舞台搭建
墨香晕染,孩子们把传统文化积淀

在一间间整洁漂亮的教室中
我们挥洒汗水、收获幸福
有趣的绘本图书,让孩子们爱上阅读
神秘的实验室、漂亮的阅览室更是让他们流连忘返

光明的校园,我们逐梦而来
光明的校园,我们无限精彩
火热的情怀,放射生活的多彩
求知的眼睛,彰显生命的光鲜、领略知识的无限

讲台,就是老师们筑梦起航的地方……
我们年轻的容颜虽然逐渐老去
但生命的厚度也被无限拓宽

小时候,校园就挂在高高的蓝天上
拥抱她,就像怀抱满天的繁星,那是我们无限的向往
工作了,校园融入到我们的生命中
伴随着她,就像追逐着一条小溪,岸边的风景让我们着迷
时而仿佛还有潺潺的水声,伴随着我们入眠

光明是我们心中的守候
好像在一间小木屋中也能容纳白云蓝天
未来,在岁月的风雨中
我们确信
您仍是停靠的港湾

我们确信
心有光明,沐光而行
我们更加坚信
光明的未来如同
晴空一鹤,排云而上
策马扬鞭,勇往无前

诗和远方

□ 朱子伯

花儿为青春装了翅膀
梦想改变着叶子的模样
绿肥红瘦的枝头
诠释着风雨和沧桑

忧伤也可以分享
而不只是收藏
它是快乐的种子
遇爱就能生长

把它寄给远方吧,朋友
或许,它能在一本诗集里邂逅
——那段过去的时光