

# 了解石家庄 请从这些图书开始

□本报记者 黄蓥

这里历史悠久,平山水帘洞遗址、中山灵寿城遗址及王陵等重要考古发现一次次印证了它的博大厚重;这里英雄辈出,具有深厚的红色历史和丰富的红色资源;这里山河壮阔,孕育了人们坚韧朴实重信尚义的精神品格……这就是我们的石家庄。世界读书日到来之际,让我们一起读读这些书,品品这座城。

## 《古城人物》描绘石家庄正定的风俗画卷

《古城人物》是作家贾大山的经典作品。作者在书中记述了石家庄正定形形色色的人物及其生活,生动描绘了20世纪80年代前后正定街头的风俗画卷。书中的故事短小精悍,幽默诙谐,却又在不知不觉间把人情、人性提升到了哲理的高度。

贾大山就是石家庄正定人,他记录的“古城人物”有情有义还有趣。“义和鞋庄”的林掌柜,在店里放了一把特制的铡刀。只要顾客问一声:“鞋底里面,垫的是纸还是布呀?”林掌柜便会“咔嚓”一声,把鞋铡作两截,送到顾客眼皮底下看;傅老师的书法很有名气,开理发馆的老潘借着酒劲儿跟他求一副对联,过后就把这事儿忘了。不料傅老师真的拿着一副对联来到老潘简陋的理发馆。上联是:推出满脸新气象,下联是:刮去一堆旧东西。横批:焕然一新……时光荏苒,岁月变迁,这些人和事已经成了古城记忆中宝贵的一部分。

值得一提的是,书中的插图由画家刘现辉实地考察、采风后,与作者亲属深入交流创作而成,与文字相得益彰。

## 《品读石家庄》讲述石家庄的前世今生

河北学者孙万勇创作的《品读石家庄》一书,由人民出版社推出后引发了强烈反响。作为国家级大型综合性出版社出版的第一部关于品读石家庄城市文化气质的书籍,该书对于在更大范围认知石家庄文化,提升城市的知名度和影响力起到了积极作用。

《品读石家庄》讲述了这座城市的前世今生,城市的由来及治所的演变,城市发展脉络、代表符号及其经济血脉,介绍了石家庄居民的构成,剖析了原住民及移民融合形成的文化个性与气质特点,讲述了慷慨悲歌的古中山国、千古之美的石家庄正定古城、闻名中外的赵州桥和柏林寺、著名的革命圣地西柏坡等承载着石家庄人文精神和文化气质的故事,并总结反思城市人文精神的优势和不足,探讨完善提升城市文化品格的路径和方法。

作者孙万勇长期工作、生活在石家庄,对这座城市有着深厚的感情,先后主编《石家庄通史》《石家庄历史名人》等书籍,策划并组织拍摄了《璀璨时空》《正定》等大型文献纪录片。他创作的《品读西柏坡》出版后同样大获好评,近日入选全国干部教育培训好教材。

## 《王厝时代》再现战国中山兴衰

河北,古来燕赵之地,但在战国时如今石家庄的大部分区域曾属于一个名为“中山”的神秘国度。中山国号称战国“第八雄”,几度立国,强盛一时。由于中山国历史短暂,史载缺略,遗迹湮没于地下,两千多年来鲜为人知,故称“神秘王国”。1977年,石家庄平山三汲乡,一座被称做“一



■贾大山《古城人物》



■孙万勇《品读石家庄》



■周喜俊《沃野寻芳》



■程雪莉《寻找平山团》

号墓”(王墓)如金字塔般的大土丘,轰然洞开。王墓出土大量珍贵器物,多件被列为国宝。“四龙四凤铜方案座”“错金银双翼神兽”“十五连盏铜灯”“山字形礼器”……还有上千个秀美的中山篆书铭文,诉说了迷失的中山历史。这个墓的主人就是王厝。

《王厝时代》一书以代表性文物为线索,综合描绘中山国的历史、经济、军事、社会、文化等全面风貌,并分析其兴衰成败的原因。

该书作者刘卫华是河北博物院二级研究员,对中山国的文物、历史与文化有着深入的研究,先后受邀与央视“国宝档案”共同策划《揭秘中山国》5集节目并做专家访谈,在央视“百家讲坛”首讲《神秘中山国》,央视纪录频道大型专题片《中山国》特邀访谈及审片专家,先后发表有关战国中山国研究、博物馆学的中英论文60余篇。

(注:本文中“厝”为替补字,原本字形为“墨”中“玉”换为“昔”,音 cuò。)

## 《沃野寻芳》为李村立传为画家立传

“假日偷闲调丹青,背粪筐,当画箱,村前村后画高粱。老乡家,石榴花,石榴结果再开花,安度春秋莫想家。终有一日人散尽,各奔前程,天南地北忆李村”,这是当代著名画家吴冠中的题诗《忆李村》。李村位于石家庄鹿泉区东北部,上世纪70年代初,吴冠中等一批艺术大家,在这里生活三年,创作出一批载入艺术史的传世之作。

作家周喜俊在李村深入生活两年多,先后采访80余人,创作了长篇纪实文学《沃野寻芳——中央工艺美院在河北李村》。该书首次披露了20世纪70年代,吴冠中、袁运甫、常沙娜等中央工艺美院教师和学生200余人在李村生活和创作的故事,再现了他们与自然、土地、百姓的血肉深情,弘扬了艺术家在艰苦磨砺中锲而不舍的探索和创新精神。该书出版后好评如潮,有专家称,“周喜俊用这本书为李村立传、为画家立传,书的价值也已经从文学的领域,漫溢到了艺术学、社会学、历史学、教育学等诸多领域。”

## 《寻找平山团》礼赞人民子弟兵

石家庄是革命的土地、英雄的土地,是“新中国从这里走来”的土地。平山团,正是这方热土孕育出的英雄群体之一。

1937年10月,由1500多名平山农家子弟组成的抗日部队平山团正式成立,整编后属于八路军第120师359旅718团。之后,平山子弟先后有12000余人参加平山团,他们在太行山上浴血奋战,被嘉奖为“太行山上铁的子弟兵”……石家庄女作家程雪莉创作的长篇纪实文学作品《寻找平山团》,真实地描述了在民族危亡时刻,一万多名平山儿女前赴后继走出山沟,为了全国解放和民族独立而英勇献身的可歌可泣的故事。该作品曾获全国报告文学最高奖项——徐迟报告文学奖。颁奖词这样写道:“她用五年时光,从红色西柏坡出发,辗转2万里,寻找那个承载国家和民族骄傲的团体……她上百次跟随着抗战老兵哽咽的讲述,而泪流满面。她用真情和真诚,挖掘了崇高、悲壮、英雄、慷慨的伟大民族精神内涵。”



## 新赛季中国足球职业联赛政策公布

### 中超无队退出 实行“升3降3”

中国足协昨天在官网公布了2022赛季中国足球三级职业联赛参赛球队名单及相关政策。中超联赛没有俱乐部退出,按计划扩军至18支参赛球队,实行“升3降3”的升降级政策。青岛队和贵州队退出职业联赛,由新疆天山雪豹队和北京理工大学队递补参加中甲联赛。U19国青队将参加中乙联赛。

据介绍,2022赛季中超联赛和中甲联赛规模均为18家俱乐部,中乙联赛规模为20支球队(含U19国青队)。中超联赛执行“升3降3”政策,中超倒数后三名直接降入中甲,中甲前三名直接升入中超。中甲联赛和中乙联赛则分别实行“升3降3”和“升4降2”的升降级政策。

新赛季三级职业联赛没有国内球员转会名额限制。第一个转会窗口各中超俱乐部可注册外援数量不得超过6名,各中甲俱乐部可注册外援数量不得超过3名。中超俱乐部每场可报名最多5名外援,同时上场最多4名外援。中甲俱乐部每场可报名3名外援,同时上场最多2名外援。

受疫情影响,目前三级职业联赛尚未确定开赛时间、赛程及比赛举办地。

据新华社

## 明晨欧冠半决赛首回合较量 曼城皇马两强相遇

本赛季欧冠已进入惊心动魄的半决赛时刻,明后两天,将分别进行曼城VS皇马、利物浦VS比利亚雷亚尔两场首回合较量,究竟鹿死谁手,极具吸引力。

曼城与皇马在半决赛狭路相逢,被外界认为是提前上演的决赛,两队无论从交战史、阵容实力、近期状态对比,实在太接近了,很难预料最终结果。明晨3时,曼城将在主场迎来皇马,两队在英超和西甲积分榜上都处于“领头羊”位置,可以说是针尖对麦芒的较量,而且两队攻守都非常平衡,都在避免被对手抓住短板,可以预见,两队之间的较量将非常胶着。不过,首回合较量曼城稍占优势,一是坐拥主场之利,另外队员的伤病情况也比皇马好一些。对于曼城来说,首回合比赛一定力争取胜,并且要全力阻止皇马取得客场进球,这样才能为

最终晋级决赛打下坚实基础。而对于皇马来说,他们必须避免被曼城“零封”,而皇马的优势在于,他们在1/4决赛淘汰了同样是英超豪门的切尔西,为他们应战曼城,取得了一定的心理优势。

而另一场欧冠半决赛首回合,利物浦将在主场迎战比利亚雷亚尔,外界一致认为这场比赛没有悬念,实力占优的利物浦将轻松取胜。不被外界看好的比利亚雷亚尔,依然坚定走着黑马路线,他们能连续淘汰尤文和拜仁,说明他们并非鱼腩之师。尽管利物浦实力超强,但比利亚雷亚尔如果能够做好防守反击战术,仍然有继续黑马奔腾的希望。

本报记者 魏若涛

★特别提醒:明天3时(曼城VS皇马)  
后天3时(利物浦VS比利亚雷亚尔)