

以爱之名播撒希望

□提恩畅

近日,石家庄市益民残疾人福利基金会正式挂牌成立了,石家庄市益民残疾人福利基金会是由市政府注资,为全市残疾人服务的公益慈善组织。

据了解,石家庄市益民残疾人福利基金会的宗旨是弘扬人道、奉献爱心,广泛团结动员一切社会力量,全心全意为残疾人服务。其业务范围主要是为听力、智力、肢体、视力及精神残疾人提供相应的康复服务;为残疾人提供技能培训,扶持其就业创业;提供物资扶助,开展巩固脱贫类项目,帮助其实现共同富裕;为残疾人提供无障碍设施改造和建设,支持残疾人参加文化体育活动,资助残疾人接受更好的教育。

育。

基金会的成立标志着依托动员社会资源推进扶残助残事业的触角进一步向市一级延伸,能够更加精准有效地搭建起企业与残疾人之间的受助桥梁,从而更广泛地汇聚社会爱心力量,开展针对性强的助残帮扶活动。

慈善组织是否健全、是否具有丰富多样且畅通便利的慈善募捐渠道,是衡量社会文明程度的一个重要标准。残疾人群体理应成为慈善组织重点关注的受助对象,而益民残疾人慈善基金会的成立,无疑是拓展健全社会救助渠道的一次生动实践,让我们携起手来用爱与慈善的春风唤醒希望的种子。

▲常山孺子

非遗保护要在群众参与上下功夫

□傅志伟

县文化馆老馆长张老师打电话给我,说河北省儒学会举行第二届释奠礼传承培训班,约我出任“县官”。我曾经在正定县文庙和定州市文庙观礼,知道释奠礼是祭祀孔子的传统礼仪。原以为祭祀人员着装为官服,到了培训的宾馆,河北省儒学会副会长兼秘书长高士涛迎上来,告诉我任务是向大成殿内至圣先师正位和四配位奠帛、献爵,才明白自己担任的是“献官”。

排练现场摆放着麾节、编钟、琴、鼓等乐器,每道程序间都要演奏不同曲目。“献官”的行动由“引赞”导引,给我的练习带来许多方便。中场休息期间,我问学员学费多少,得知不仅不缴费,吃住还全由主办方负责。

我纳闷举办培训班不为盈利,还要往里搭钱,到底图什么。请教组织者高士涛先生,他告诉我河北是中华文化的重要传承地,随着经济大潮的冲击,礼乐文化逐渐式微。为了再现河北儒学辉煌,他多次在省人大会议上提交议案,并于正定县文庙举行了河北省第一次祭孔活动。正定县文庙释奠礼从无到有走

过近二十个年头,于2019年入选河北省非物质文化遗产名录,更坚定了他推广传统礼乐文化的信心。

带妆彩排时我头戴梁冠,腰悬玉组佩,走起路来玉组佩相击,叮当作响。我正暗自得意,教习说古人佩玉,是提醒自己中正平和,步履平稳,环佩叮当说明一个人行动轻浮。紧接着,他又以古装剧穿帮镜头为例,讲解了古装的正确穿法和笏板拿法。

传承培训班结业演礼在正定县文庙举行。正所谓仁者爱人,活动前,高先生特意为乐舞生准备了暖宝宝和保暖鞋垫,还交代平时戴帽子的学员不要受寒。演礼有雅乐和佾舞,分迎神、奠帛初献、亚献、终献、饮福受胙、撤饌、送神、望瘞等,既充满了美感,又不失礼的陈述与表达,再现了华夏礼乐的庄严高贵。

这次演礼与以往的单纯观看截然不同,使我在知道“献官”与“县官”区别的同时,深刻感知到中华礼仪文化的博大精深。由此我想,非物质文化遗产项目保护中,只有让更多群众参与其中,才能理解其要义,才是增加文化自信的有效手段。



志伟
专栏

▲微博控

高架桥下增设交通事故处理室

@空气好

昨天路过中华北大街与联盟路交叉口,发现高架桥下新建了一个交通事故处理室,附近发生交通事故可以就近处理,不用再跑新华区交警大队了。此举便民,理当点赞。

民心河旁树坑装迷你篱笆墙

@雾里看花

昨天路过裕华路东民心河桥附近,发现路东侧的树坑安装了新的树坑篱笆,并在树根周边安装了一圈LED射灯,外面装上30多厘米高的木质篱笆墙围起来做装饰,



让民心河旁的树木在灯光映衬下格外美丽,同时也增加了照明,保障了市民散步安全。

乐于助人 姑娘们举动暖心

@王娟

昨天下午,一位老太太在铁路宿舍摔倒,几位过路姑娘看见,不假思索救起老太,一人拨打120,其余帮忙通知家属。寒冬乐于助人,姑娘们举动很暖心!

隔离带围栏不该围住公交站台

@青山绿水

昨天路过自强路6路省三院站台,发现隔离带新安装了围栏,防止行人横穿马路本是好事,但是不该把公交站台也围在栏杆里,这样看站牌和上下车都不太方便。

保护环境 节约资源 《餐盒篇》

用过即弃,何来金玉满堂?

为了我们的环境和未来,请减少使用一次性餐盒!



数据显示,我国每年消耗的一次性餐盒上亿个。一次性塑料餐盒的降解周期长,污染环境。为了我们的环境和未来,请减少使用一次性餐盒。