

“一月一名剧”带来四部好剧

本报讯(记者 黄莹)深受石家庄戏迷喜爱的“一月一名剧”又有好戏上演!12月25日、26日,山东省吕剧院两部佳作《大河开凌》《姊妹易嫁》将在石家庄大剧院上演;12月27日、28日,两出京剧经典名剧《红鬃烈马》《锁麟囊》将亮相石家庄大剧院。

山东省吕剧院是中国八大红旗院团之一,有近七十年历史,屡获殊荣,涌现出在全国享有盛誉的艺术家郎咸芬、林建华、李岱江,以及王俊英、杨瑞卿等许多著名演员。2019年,该剧院获得国家级非物质文化遗产代表性项目“吕剧”保护单位资格。此次该院带来两部佳作。《大河开凌》讲述了长工“迷糊”保护首部中译本《共产党宣言》的故事。作为山东省舞台艺术重点选题,该剧是第十六届中国戏剧节入选剧目、2019年度国家舞台

艺术精品工程入选剧目、国家艺术基金2018年度大型舞台剧和作品创作资助项目,入选文化和旅游部2018年度剧本扶持工程以及第十三届山东省精神文明建设“文艺精品工程”,并获得第十一届山东文化艺术节“优秀剧目奖”。

《姊妹易嫁》改编自清代蒲松龄《聊斋志异》中的同名短篇小说,是山东省吕剧院的经典保留剧目之一,由该院建院后创作并首演,曾被拍成戏曲艺术片公映。《姊妹易嫁》讲述了素花、素梅姐妹二人的姻缘故事。素花自幼与牧童毛纪订婚,因嫌毛纪贫穷,竟在迎娶之日选择拒婚。素梅激于义愤,并感毛纪忠诚,愿代姐出嫁。此时毛纪得知中状元的消息传来,素花羞愧难当,后悔不已。

京剧经典名剧《红鬃烈马》《锁麟囊》将分别于12月

27日、28日亮相,这两场演出堪称明星荟萃,班底均为石家庄市京剧团。此次在《红鬃烈马》中,天津京剧院实验团团长、中宣部四个一批人才、梅花奖获得者、青衣花衫演员王艳饰演王宝钏。重庆市京剧团团长、著名京剧老生、梅花奖得主张军强饰演薛平贵。饰演代战公主的是梅花奖获得者、国家一级演员闫虹羽。

京剧《锁麟囊》由天津京剧院梅花奖获得者、国家一级演员、程派青衣吕洋领衔主演。

据了解,本次系列演出由河北省文化和旅游厅、石家庄市文广旅局主办,石家庄市演艺公司承办。根据相关要求,石家庄大剧院将严格执行进门测温、扫健康码、限流等措施,观众将不超过剧场座位数的60%,观众需间隔就坐并佩戴口罩。

于谦新书带您结识“人间可爱”

本报讯(记者 黄莹)德云社相声演员于谦又要出新书了!记者获悉,这本名为《于谦:人间可爱》的图书由博集天卷出品,湖南文艺出版社将于明年1月正式推出。

作为曲艺界公认的头号玩主,于谦的跨界可谓得心应手。养马,能在国家级的赛事里拿奖;玩摇滚,玩成了北京摇滚协会副会长;演戏,摘得了澳门国际电影节金莲花最佳男主角奖。最让大家印象深刻的还是他的超然物外,不争不抢。很多人好奇,谦大爷也有烦恼的时候吗?

“我呢,跟无数的人说过:我要当动物饲养员!特烦闷的那段日子,我偶尔也想一想,以后该怎么养家糊口啊?一看见动物,嗨!就全忘了。”这是《于谦:人间可爱》中的一句话。抽烟、喝酒、烫头之外,谦儿大爷热爱各种小动物。在《于谦:人间烟火》中,谦大爷集结十几种萌趣小动物,精选25段趣味盎然的坊间旧事,从萌趣动物聊到民俗野史,从坊间旧物说到异国风情,闲俗雅趣跃然纸上,处世智慧盎然其中。于谦对生活的热爱尽数呈现于书中,文笔诙谐幽默,京腔京韵,趣味盎然。《于谦:人间可爱》呈现出的,是中国人独有的处世良方,也是谦大爷发明的“玩儿”哲学。

对此有人评价说,“这是一本浸透了温柔、愉悦和老北京四九城内那股亲切的京腔京韵的妙书,收录若干短篇散文,随手抄起来看个一两篇,就能让人迅速松弛下来。大爷在书里再一次展现出玩儿方面的十八般武艺,去北海公园怎么玩儿,怎么编蝈蝈笼子,怎么能把小雏鸡养成红冠子大公鸡……在内卷时代,这种能够让读者感到平静、快乐的书,必须说,已经很稀缺了。”

于谦,中国铁路文工团相声演员,1985年拜师石富宽。1995年毕业于北京电影学院影视导演系。2002年与郭德纲合作表演相声至今。已出版作品《玩儿》《于谦:人间烟火》。



■于谦

中国游泳健儿世锦赛完美收官

本报讯(记者 魏若涛)国际泳联世界短池游泳锦标赛昨日在阿布扎比落幕。在最后一个比赛日,中国队在女子4X100米混合泳接力决赛中以破亚洲纪录的成绩拿到铜牌。至此,本届世锦赛中国队共获4金1银2铜。其中,河北名将李冰洁一人独得两枚金牌。

经历了东京奥运会、陕西全运会的双重洗礼,19岁的李冰洁王者归来,在本次世界短池游泳锦标赛展现超强统治力,在女子800米自由泳、400米自由泳两项比赛中均是一骑绝尘夺得金牌。在未来,李冰洁将是世界女子泳坛的王者级人物。

在昨天的女子4X100米混合泳接力决赛中,中国队派出彭旭玮、唐钱婷、张雨霏和程玉洁出战。中国队以3分47秒41打破亚洲纪录并拿到铜牌。



■中国女队夺得4X100米混合泳接力铜牌。

⊕ 界外球

不靠谱的世界杯改制

□ 魏若涛



这两天,国际足联正在寻求把世界杯赛改为每两年举办一届的可能性,这马上引起了欧足联和南美足联的抵制。在业内人士看来,这不仅将引起各方的矛盾,更对未来国际足坛格局和话语权产生极大改变。

国际足联的这个设想,不是高层一拍脑门儿想出的,而绝对是把脑门儿拍红了想出来的。从足坛现状分析,这个想法弊大于利。首先,作为足坛最高水平、历史最悠久的世界杯,每四年举办一届早已深入人心,成为球迷们心中的足球盛宴。如改为每两年举办一届,势必减弱世界杯的品牌效应,精彩程度也将大打折扣,球员、球迷们的期待值也将随之减弱,甚至会沦为鸡肋赛事;其次,国际足联近几年商业气息越来越浓重,这无可厚非,但如果要拿手中王牌世界杯赛试水,势必与各大洲足联的利益产生冲突。欧足联的一份报告称,一旦世界杯改制,欧足联四年内将损失28亿至34亿美元的商业收入,同时也将降低世界杯的价值。难怪欧足联与南美足联对这项提议强烈反对,并认为这是“业余的,甚至是愚蠢的想法。”

另外,如果世界杯改制,世界杯的举办时间很可能会与欧洲杯、奥运会“撞车”,各种联赛赛程将发生巨大调整,而这一系列的影响,并非一句话就能轻易解决。更需提醒的是,目前许多国家的青训体系和年龄段,都是根据四年一届世界杯来规划的,而改为两年一届后,这些青训体系都将推倒重来。

因此,无论从哪个角度看,把世界杯改为两年举办一届的想法,都有些得不偿失。而一心追求商业价值最大化的国际足联,或许还会坚持世界杯改制的想法,最终会是怎样的结局,目前还是未知数。但对于国际足联而言,此动议或许已偏离足球的本质,变成了赤裸裸的买卖。