

石家庄福美出征五超联赛

球迷送行期待子弟兵创造佳绩



■福美队合影。

熟悉的鼓声、熟悉的球迷助威声、熟悉的球迷蹦跳场面，昨天重新出现在中山体育馆内，让人热血沸腾。这50多名石家庄球迷是为即将出征山东滨州征战五超联赛第四阶段比赛的石家庄福美队送行。目前暂列积分榜首位的福美队，此行将全力争取最佳战绩。在家乡球迷的鼓励下，福美将士壮志雄心，大家共同期待着福美队能够捷报传回，为石家庄争光。

在球迷为福美队送行仪式前，石家庄福美俱乐部举行了新闻发布会，石家庄市足协秘书长杨光、福美俱乐部总经理鲍帅、福美队主教练李建磊、福美队队长冯维共同出席发布会。

鲍帅介绍，石家庄福美足球队成立于2010年6月，最初主要由福美集团员工以及足球爱好者组成。经过多年快速成长，2018年1月8日，转型为职业化五人制足球队，河北福美足球俱乐部成立。2018年、2019年福美俱乐部连续两年夺得业余五人制赛事全国总冠军，并以总冠军身份代表中国分别参加了在葡萄牙和希腊举办的世界小球场联盟世界杯。2019年，福美队首次参加中国足球五甲联赛，斩获亚军，成为京津冀唯一晋级五超联赛

的球队。在2019-2020赛季五超联赛中，福美俱乐部引进两位巴西国脚补充实力，球队首次参赛便夺得五超联赛第四名的佳绩，并为中国五人制国家队输送了冯维、陈喆等多名国脚。2021年，福美队聘请了“冠军教练”李建磊为主帅，在保留了上赛季核心球员的基础上，引进了张彬、吴宇长等国脚级球员以及韩国五人制国家队队长申宗勋，球队实力进一步提升。2021赛季五超联赛，福美队顽强拼搏，取得12战10胜1平1负，目前位列积分榜第一名，如果能够夺冠，将创造河北足球在超级联赛（含11人制）冠军零的突破，并且也将历史性获得参加亚冠比赛的资格。

主帅李建磊介绍了球队备战情况，他说：“由于疫情原因，球队大多封闭训练和在外地比赛，非常期待能够在家乡父老面前亮相。我们取得的成绩，得益于队员们的努力和追求。从上一阶段比赛回来后，我们在石家庄进行了两个多月的训练，我主要强调在战术流畅方面、固定战术方面进行强化，目前达到了预期效果。这次出征，6轮比赛都是硬仗，我希望球队表现出足够的战斗力，把比赛打好，力争取得家乡父老所期待的成绩。”队长冯维表示，球

队10月打完比赛回到石家庄，马上投入到备战中，很多家在外地的队员都没能回家探望妻儿，目前大家拧成一股绳，就是全力把最后的6轮比赛打好。

五超联赛第四阶段比赛本月23日将在滨州开战。在目前福美队积31分暂列首位，杭州钱唐湖大、深圳南岭铁狼同积30分紧紧追赶，这两支强队也是福美夺冠的最大竞争者，本周五晚，福美队就将迎战杭州钱唐湖大。

为了给子弟兵最大的鼓励，50多名球迷昨天上午赶到中山体育馆为球队送行。由于近两年因疫情原因没有主场比赛，一些球迷的助威“业务”生疏了不少，为了能够最好地鼓励队员，许多球迷几天前就开始演练，因此在昨天送行现场，当球迷鼓声响起、加油声响起，福美队队员们与球迷热情互动，现场氛围达到了高潮。队长冯维向球迷介绍每一名出征的队员，每当他喊出一个名字，球迷们都鼓掌激励，让队员们都有了一份为家乡石家庄而战的责任感和荣誉感。

昨天下午1点，球队大巴驶向了滨州，他们将为石家庄而战，为家乡球迷而战。

本报记者 魏若涛

第四阶段福美队赛程

2021-12-24 19:30
福美 vs 杭州钱唐湖大

2021-12-26 17:00
福美 vs 湛江锐虎湖师大

2021-12-28 14:30
福美 vs 深圳南岭铁狼

2021-12-31 14:30
福美 vs 辽宁宫焙

2022-1-2 17:00
福美 vs 上海徐房工程大

2022-1-5 11:00
福美 vs 宁波慈溪观海卫

《平原烈火》《小兵张嘎》典藏版面世

本报讯(记者 黄莹)一提起我省作家徐光耀，很多人会立刻联想起他的代表作《平原烈火》《小兵张嘎》等。记者从人民文学出版社获悉，2021年正值《平原烈火》于人文社出版七十周年、《小兵张嘎》初刊六十周年，该社特别推出了两部作品的精装典藏版。12月18日，“徐光耀《平原烈火》《小兵张嘎》典藏版出版座谈会”在北京举行，年过九旬的徐光耀特别为会议录制了视频。

徐光耀1925年生于河北雄县，是十三岁参军并同年入党，亲历过抗日战争、解放战争、抗美援朝战争的老兵，还是当代文坛一位重量级的作家，是文坛的常青树。曾任河北省文联党组书记、主席等职。他1947年开始发表作品，著有长篇小说《平原烈火》、中篇小说及同名剧本《小兵张嘎》、散文集《昨夜西风凋碧树》等。其中，《平原烈火》是新中国成立后正式出版并引起巨大反响的第一部反映抗日战争的长篇小说，也是此后蔚成风潮的革命历史题材长篇创作的先驱之一；风靡大江南北的《小兵张嘎》首次发表于1961年，次年出版单行本。作品面世后深受广大读者喜爱，至今单行本总发行量已超1000万册，并与同名电影一起，影响和激励了几代人。

对于人民文学出版社而言，《平原烈火》另有一层极为特殊的意义：该书是1951年3月人民文学出版社成立后出版的第一本书。七十年来，徐光耀也与人民文学

出版社结下了深厚友谊，并将他的另一部重要著作《小兵张嘎》的新版本交付人文社出版。为了向英雄致敬，向伟大的祖国和英雄的人民致敬，也为了向徐光耀的文学成就致敬，在《平原烈火》于人文社出版七十周年、《小兵张嘎》初刊六十周年之际，人文社特别推出两部作品的精装典藏版。相比较于之前的版本，两书不仅增收了徐老谈创作等文字若干，另均配珍贵照片多幅，《小兵张嘎》一书还请著名油画家徐纯中特别绘制了插图十余幅。

12月18日的“徐光耀《平原烈火》《小兵张嘎》典藏版出版座谈会”上，中国作协副主席阎晶明、河北省作协主席关仁山等著名作家、评论家和学者汇聚一堂，共论徐光耀的文学成就、创作特色、人格精神及其重要作品《平原烈火》《小兵张嘎》。会议特邀徐光耀之子、电影人徐丹参加主题对谈。徐光耀特别为座谈会录制了视频。他表示，《平原烈火》是人民文学出版社出版的第一本书，这是他的荣幸。从那以后，他和人文社就成了老朋友，《小兵张嘎》后来也交人文社出版。这两本书受到人们喜爱，人文社做了很多的工作。为了纪念《平原烈火》与人文社的特殊缘分，他愿将该书的终身版权交予人文社，好为人文社的发展、为中国文学的事业，贡献力量。

当天，中国作协副主席阎晶明指出，徐老是中国文学界德高望重的前辈，他的创作史本身就是整个中国当代文学发展史的见证，人也非常有亲和力。七十多年过去，像《平原烈火》《小兵张嘎》这样经典的优秀文学作品，仍然具有不可替代的艺术魅力和思想力量、精神力量。

河北省作协主席关仁山说，徐老德艺双馨，有他和河北另一位重要作家贾大山的言传身教，才有今天河北作家的队伍。当代作家，特别是青年作家，要从老一辈作家身上，学习他们高尚的人格、创作的严谨、对于现实主义传统的弘扬、对于时代美的挖掘。

在徐光耀之子徐丹眼中，父亲是他的偶像。这不单是因为父亲写出了诸多经典作品，更是因为父亲是十三岁参加八路，参加过抗日战争、解放战争、抗美援朝的身经百战、出生入死的战士。谈起父亲的做人，他概括为三个字：“真”“正”“实”。关于“真”，徐丹说：“真”有好几种含义，比如他真实，这个真实包括讲真话、记录真实的历史，做人也是比较真诚。”关于“正”，他表示，父亲是一个正直的人，有正义感，有坚定的信仰。写的作品也是主旋律、正能量的居多，讴歌英雄的居多。关于“实”，徐丹说，父亲是一个实在的人，做事也比较扎实。他说，父亲就是用这些品格来言传身教子女、后辈的，父亲身上有很多优秀品质值得他一辈子去学习。